

¡PERO QUE ME CONTAS!: FALSIFICANDO MUÑECOS DE TOPO GIGIO ESTAFO 100 MILLONES DE PESOS

Topo Gigio, el tierno personaje que conmovió a miles de hogares y llenó de alegría a los niños con su simpática figura e inocentes diabluras, ha servido ahora para que un inescrupuloso cometa una millonaria estafa fabricando el popular muñeco. Efectivamente, los señores Julio Korn y Manuel García Ferré, que adquirieron los derechos exclusivos de Topo Gigio para todo tipo de actuación y fabricación, se presentaron en la sección Defraudaciones y Estafas de la Policía Federal, denunciando que se conside-

raban perjudicados en 100 millones de pesos por un individuo que los estafó mediante la fabricación de muñecos similares al Topo Gigio. Iniciadas las pertinentes averiguaciones, las autoridades establecieron que, efectivamente, se estaban vendiendo muñecos similares a Topo Gigio, pero que no eran fabricados por la empresa cuyos derechos había adquirido. Ahondando la pesquisa, se logró detener a Moises Wizer, quien aparecía, de acuerdo con las referencias obtenidas por los investigadores, como responsable

de la fabricación clandestina del Topo. Sin embargo, Wizer negó terminantemente tener relación con la falsificación del travieso muñeco, pero al ser allanado su domicilio, en General Artigas 1845, las autoridades descubrieron matrices y materiales destinados a la fabricación del muñeco. Con estos elementos probatorios de la falsificación, Moises Wizer optó por confesar la verdad y quedó detenido in-comunicado y a disposición del juez. La falsificación arrojó un perjuicio de \$ 100.000.000. "¡Pero qué me contás...".

CHOCAN EN CORDOBA POLICIAS Y ESTUDIANTES: 2 HERIDOS GRAVES

● Información Página 2



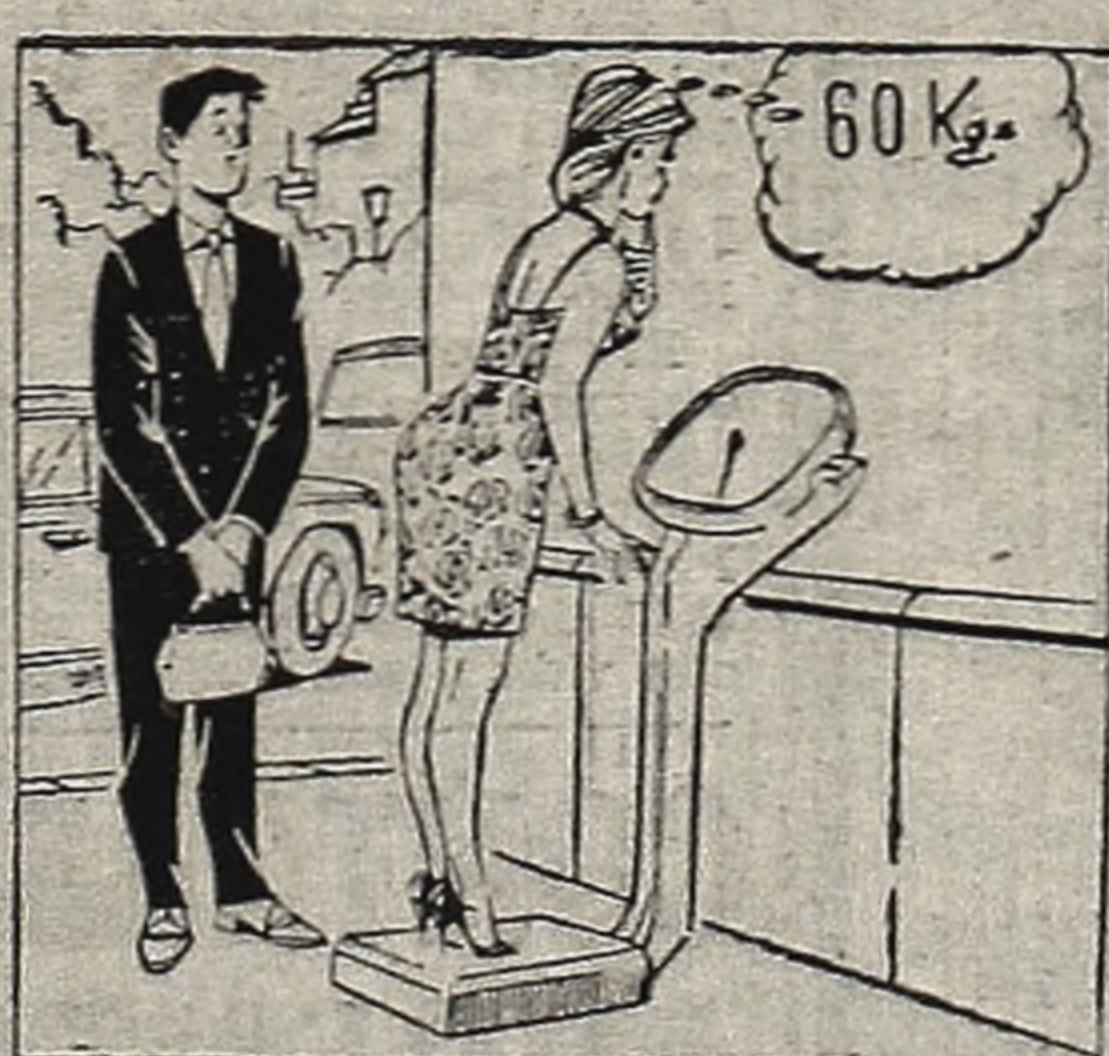
UN GOL IMPARABLE. Fue el tercero de Almagro, que esta tarde le dio el gran susto a Platense. Petriella ejecutó un tiro libre que hizo estéril la arrojada intervención de Topini. Finalmente, ganó Platense 4 a 3. (Información página 10).



"RINGO" EN FAMILIA. Bonavena ha querido pasar junto a los suyos las horas previas a su trascendental pelea con Leotis Martin. Acompañado de su preparador Nesci, fue a almorzar con la madre y los hermanos a la casa de aquella. Doña Dominga, como es lógico, preparó una comida con vitaminas y le dijo: "No se hagan daño". (Inf. Págs 12-13).

GANARON ATLANTA, TIGRE Y PLATENSE

● Inform. Págs. 10 y 11



TARZAN

LO MEJOR EN VIVIENDAS!...

PLAN ANIVERSARIO

OFERTAS LIMITADAS

LA CUOTA LA ELIGE USTED!

VEA LA ULTIMA PAGINA

VIOLENCIA EN CORDOBA

CHOCAN POLICIAS Y ESTUDIANTES: DOS HERIDOS GRAVES

CORDOBA, 7 (De nuestro corresponsal). — Coincidiendo con los graves desórdenes estudiantiles que dieran como resultado, hace exactamente dos años, el trágico fin del estudiante Santiago Pampillón, herido por la policía el 7 de septiembre de 1966 y que falleciera el día 12 del mismo mes, nuevamente esta ciudad fue escenario hoy de encuentros violentos entre estudiantes y policías, cuyo triste saldo es un estudiante —Carlos Aravena, argentino, de 19 años, del 3er. año de Ciencias Económicas— en gravísimo estado en el Hospital de Urgencia, y un agente de policía, también grave, en el Hospital San Roque, donde fueron internados. Al joven Aravena se desespera salvarle la vida.

● HOMENAJE A PAMPILLON

Cronológicamente, los hechos se iniciaron cuando, días atrás, los estudiantes universitarios manifestaron que realizarían un homenaje a Santiago Pampillón, que cayera herido, como hemos dicho, el 7 de septiembre de 1966, en la calle Sucre, entre General Paz y Colón. Precisamente en ese lugar, los grupos estudiantiles de las distintas facultades habían resuelto realizar, en el día de la fecha, un homenaje al compañero caído.

● SERIOS DESORDENES

En horas del mediodía dichos grupos fueron llegando al lugar indicado, pero con anterioridad era visible la fuerte vigilancia policial. Los grupos estudiantiles avanzaron profiriendo gritos y portando cartelones. La policía dio la orden de dispersión, lo que los jóvenes —de ambos sexos— se negaron a acatar. De ahí en más, comenzaron los tumultos. Cargó la policía, y los estudiantes, proveyéndose de piedras y cuanto objeto contundente encontraron a mano, repelieron a los agentes del orden. Las corridas, escenas de pugilato, se repitieron en varias cuerdas, hasta que los gases y la represión policial obligaron a los manifestantes, que habían llegado a ser más o menos 2 mil, a retirarse.

Pero el ambiente se había caldeado y era de esperar que en cualquier oportunidad, se produjesen hechos de mayor violencia.

● ASAMBLEA ESTUDIANTIL

Por distintas calles los estudiantes fueron llegando a la Ciudad Universitaria, en cuyo comedor, una vez reunidos, realizaron una asamblea. Según la policía, en dicha reunión se escucharon gritos de adhesión al comunismo y sus figuras representativas, al mismo tiempo que expresiones amenazantes.

● REFRIEGA SANGRIENTA

Eran las 13.45 cuando los jóvenes salieron del comedor de la Ciudad Universitaria dispuestos a tomar ómnibus y dirigirse al centro de la ciudad. Para ello debieron pasar por un pabellón llamado "Átomos para la Paz" que auspicia el gobierno de Estados Unidos, colocado en el hall del edificio, y que era parte de una exposición a inaugurarse el mes que viene.

Aquí difieren las versiones para un mismo resultado sangriento. Mientras unos testigos dicen que al pasar por el pabellón alguien arrojó piedras contra los manifestantes, los estudiantes afirman que dentro del stand norteamericano se encontraban numerosos agentes de uniforme y civil, y que, cuando ellos pasaron, un agente uniformado descargó su pistola contra la manifestación, a no más de cuatro o cinco metros "apuntando a matar".

Lo cierto es que los tiros existieron y que la refriega que se inició fue, en seguida, una verdadera batalla campal. Los estudiantes utilizando palos, cargaron contra la policía. A poco se vio rodar por el suelo a un agente frito en sangre. La furia estudiantil —Aravena ya había caído con dos balas en el pulmón derecho— dio cuenta de los cartelones del pabellón e incluso destruyó varios de los elementos que en él se iban a exhibir. Las escenas de furia y los golpes menudearon durante largo rato entre estudiantes y policía,

hasta que la presencia de la Guardia de Caballería e Infantería que cargaron contra los estudiantes, hicieron que éstos se dispersaran.

● RECOGEN LOS HERIDOS

El primer patrullero policial que se hizo presente en el lugar fue el número 12, quien recogió los heridos. Como hemos dicho Aravena está internado en el Hospital de Urgencia, donde al cierre de esta edición se le sometía a una delicada operación quirúrgica tratando de salvarle la vida. Según trascendió, una de las balas iras atravesó el pulmón, se le había alojado en la columna vertebral.

En cuanto al agente, cuyos datos no se habían suministrado aún, también se encontraba en grave estado, con traumatismos múltiples a raíz de los golpes recibidos.

Se considera que debe haber otros heridos, aunque de menor consideración, pero la policía todavía no había aportado detalles del grave suceso.

● REUNION Y PARO GENERAL

Los estudiantes estaban efectuando una asamblea en el Sindicato de Luz y Fuerza, y según se anticipó, se programaba un paro general para el día 12, fecha en que se cumple el aniversario de la muerte del estudiante Santiago Pampillón. Por otra parte, la tensión aumentó considerablemente, y según algunos centros estudiantiles, en cualquier instante pueden producirse más disturbios. Al igual que hace dos años, la ciudad vela su intranquilidad ante los nuevos y sangrientos episodios de las reventas entre estudiantes y policías.

● OTRA OPERACION

A última hora de esta tarde se anunció que el estado del estudiante Aravena era crítico, y que en las próximas horas sería sometido a otra operación. La policía solicita que sea llevado al Hospital San Roque, a lo que se niegan los médicos del Hospital de Urgencia dado la extrema gravedad del herido.

PLATOS VOLADORES AQUI, EN ESPAÑA Y EN URUGUAY

Carlos Diego, incinerador de desperdicios en el Bajo Flores, transitaba lentamente a las 2 de la madrugada, por San Pedro al 1300 en la víspera, cuando lo sorprendió un objeto de luminosa intensidad que se desplazaba hacia el Norte y se posó sobre un convento, como una paloma. Diego relató en nuestra redacción el fenómeno, previa advertencia: "No hebo, no tengo televisor, solo leo CRONICA". La simpática aclaración parecía indicar la seriedad del hecho que protagonizó.

Regresaba de mi trabajo. Siempre paso por un bar cercano a casa. Cuando estaba por penetrar a mi domicilio vi un objeto brillante pasar a unos 15 metros del suelo. No me asusté, pero quedé paralizado por la sorpresa. A la mañana, las monjas del convento confesaron a vecinos de su confianza que también vieron el OVNI, pero mantienen mesurada reserva sobre el caso".

● OTRA VEZ SOBRE MADRID

MADRID, 7 (EFE). — La fiebre de

las apariciones de objetos voladores no identificados (OVNI) parece haberse extendido en pocas horas a toda España desde que en la capital española fuera visto uno el pasado jueves.

Ayer, y en Barcelona, varias personas, y en distintos puntos aseguran haber establecido poco menos que contacto con naves y seres extraterrestres. Un objeto luminoso cruzó el cielo de la ciudad condal después de la medianoche y avanzó en dirección este-oeste, según las versiones de cuatro personas. Algo parecido fue divisado una hora más tarde en la zona franca del puerto barcelonés por varias mujeres.

También ayer fue visto sobre el cielo de Madrid un "OVNI", de características semejantes a las del pasado jueves, por lo que se cree que se trata de un satélite artificial, visible cuando se encuentra iluminado. Por otra parte, un extraño objeto luminoso fue visto hoy por más de 200 personas en la zona de Tafalla (provincia de Navarra), de forma triangular, el "OVNI" se desplazaba

en dirección este-oeste y su altura era inferior a la de los aviones.

Junto a estas nuevas noticias, la prensa madrileña de esta mañana concedió lugar destacado a las declaraciones dadas por la policía argentina en Mendoza respecto de la aparición de "platillos volantes" en aquella zona y subraya la no comprobación de las aseveraciones sobre "supuestos acontecimientos extraordinarios".

● OTRO OVNI EN URUGUAY

LAS PIEDRAS, Canelones, Uruguay, 7 (EFE). — Más de un centenar de personas vieron un objeto volador con las características de los ya tan famosos OVNI. El hecho tuvo lugar en un barrio de esta ciudad, cuando varios vecinos escucharon un ruido ensordecedor y divisaron sobrevolando la zona, un objeto chato de unos 10 metros de diámetro, a poca altura del suelo. Más de un minuto pudo ser observado el extraño objeto que inmediatamente después desapareció a gran velocidad.

APOYO DE LA IGLESIA A LOS POBRES EN LA CELAM

BOGOTÁ, 7 (Associated Press). — Los obispos católicos latinoamericanos han decidido que la iglesia debe alinearse junto a los pobres, y un resultado indirecto de eso es un movimiento de reforma social pacífica que comenzará el mes que viene en Brasil.

La segunda conferencia general del Consejo Latinoamericano de Obispos puso anoche el enorme prestigio de la iglesia al servicio de un llamamiento en pro de sustanciales reformas pacíficas sociales, económicas, religiosas y culturales en esta parte del mundo.

El sólido documento final del episcopado latinoamericano, el cual abarca los informes de 16 comisiones, también censura la riqueza de la iglesia y solicita una imagen más modesta y una forma de vida menos suntuosa, así como la eliminación de los títulos honoríficos.

Se considera que el documento es la sublimación de la posición reformista de monseñor Hélder Cámara, un prelado brasileño de 60 años a quienes consideran santo.

● VERSION: RENUNCIARIA EL PAPA

CIUDAD DEL VATICANO, 7 (France Presse). — Un semanario italiano anunció que el Papa posiblemente renunciará, pues sufre, "según médicos informados", de un tumor de próstata. La noticia apareció en el semanario "L'Europeo" en un artículo firmado por "Señor X". Fuentes vaticanas consultadas al respecto declararon que ese tipo de información no merecía siquiera respuesta.



banco municipal de la ciudad de buenos aires

el banco de la ciudad al servicio de su comunidad

Remate Oficial
p.o. de:

Sin Base

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

DEMOLICIONES

LOTE A: Paraguay 1085/99 esq. Cerrito 907/25 y Carlos Pellegrini 1082. LOTE B: Cerrito 979, Marcelo T. de Alvear 1076/78 y Marcelo T. de Alvear 1080/82. LOTE C: Cerrito 987 y Marcelo T. de Alvear 1016/24.

CONDICIONES DE VENTA: SEÑA 20 %, COMISION 10 %, SALDO: deberá integrarse dentro de los tres días hábiles siguientes al remate.

Pliegos y tarjeta exhibición: en Administración de Inmuebles y Concesiones, Carlos Pellegrini 211 (6º piso) lunes a viernes de 12.30 a 16.30 hs.

Informes: en Carlos Pellegrini 211 (6º piso) y en Esmeralda 660, Of. de Operaciones Oficiales (Sec. Inmuebles) 4º piso, 392-8144, lunes a viernes de 13.45 a 20 hs.

REMATE: el 11 de septiembre a las 14 hs. en Cerrito 967, Capital Federal.

O.P. 806.

BARNARD REALIZO OTRO TRASPLANTE

CIUDAD DEL CABO, 7 (France Presse). — El profesor Christian Barnard realizó hoy aquí un nuevo trasplante cardíaco, anunció oficialmente el hospital Groote Schuur.

Este trasplante cardíaco es el 42º realizado en el mundo desde la primera intervención del doctor Barnard en diciembre de 1967, en Louis Washansky, quien murió 18 días más tarde.

El segundo receptor de un corazón humano ajeno, operación realizada también por Barnard, es el dentista Dr. Philip Blalberg, quien desde el 2 de enero pasado sigue con vida.

Y ahora, Peter Smith, de 52 años, casado y padre de dos niños de 9 y 8 años. Ex agente de policía, Smith, era director, hasta el año pasado, de una empresa de pintura, después de haber trabajado como técnico en una mina de oro.

Fue un excelente jugador de tenis, deporte que le proporcionó varias satisfacciones hasta que hace tres años lo abandonó obligado por una enfermedad cardíaca.

Según comunicaron fuentes fidedignas, la enfermedad que aquejaba a Smith era una consecuencia de una fiebre reumática contraída a los 16 años.

En julio de 1966, sufrió una primera operación del corazón en el Hospital General de Johannesburg, recuperándose luego hasta fines de 1967, sus actividades profesionales.

Desde hace, alrededor de un mes, Smith estaba inmovilizado a causa de una insuficiencia muscular cardíaca. Y ahora ocupa la pieza esterilizada recientemente habitada por el doctor Blalberg, cuando volvió al hospital aquejado de una complicación hepática.

La esposa de Smith, Zameña, se dirigió al hospital esta tarde.

CONTRABANDOS DE PROCEDENCIA ARGENTINA INVESTIGA CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 7 (EFE). — Funcionarios del departamento de resguardo policial revelaron que se está investigando aproximadamente cuarenta casos de delitos aduaneros calificados como fraudes o contrabandos. Las primeras investigaciones han demostrado que los contrabandos más importantes corresponden a artículos de joyería y relojería de procedencia argentina. El resto corresponde a casos de automóviles, vestuario de mujer y pieles finas.

El monto de esos fraudes se calificó de incalculable por ahora, debido a que no se han podido precisar sus valores por encontrarse las pesquisas en estado de sumario. El año pasado, este mismo departamento se incautó de 25 mil relojes que fueron introducidos ilegalmente. En el presente año se han decomisado contrabandos, especialmente de joyería, por un valor superior a los diez mil millones de pesos chilenos, considerando solo el valor comercial.

EL PRIMER MINISTRO DE PORTUGAL, OLIVEIRA SALAZAR, FUE OPERADO DE UN HEMATOMA EN EL CRANEO Y SE HALLA BIEN

LISBOA, 7 (ANSA). — El estado del primer ministro de Portugal, Antonio de Oliveira Salazar, es satisfactorio, después de habersele practicado la extracción de un hematoma del cráneo, según se anunció oficialmente esta tarde. Una fuente oficial informó que cabe ser "optimistas" sobre el proceso posoperatorio del primer ministro, de 79 años, operado esta madrugada en la Clínica de la Cruz Roja de Lisboa. El boletín decía que la intervención fue llevada a cabo por tres cirujanos, dos de

los cuales neurocirujanos. Esto confirmaría que el premier fue operado del cerebro, presumiblemente por una caída, consecuencia de una trombosis cerebral. El comunicado médico, firmado por el profesor Eduardo Coelho, el doctor Antonio de Vasconcelos Marques y el profesor Almeida Lima, dice textualmente: "Como consecuencia de una caída en su residencia de verano de Estoril, el presidente del Consejo de Ministros presentó síntomas que aconsejaron a sus médicos de cabecera

recurrir a la colaboración de dos neurocirujanos. Su excelencia fue operado esta noche de un hematoma, con anestesia local y su estado es bueno".

Después de la operación, el premier habría agradecido a los cirujanos, felicitándolos por el buen éxito. Los diarios de la mañana de Lisboa salieron con ediciones extraordinarias para informar sobre la operación. Miembros del gobierno y autoridades militares visitaron el hospital de la Cruz Roja, para tener noticias sobre

el estado del paciente. También el jefe de Estado, almirante Américo Thomas, visitó al primer ministro enfermo, con quien mantuvo una breve conversación.

● MENSAJE DE FRANCO

AVILES, 7 (France Presse). — El general Francisco Franco, jefe del estado español, remitió hoy, desde aquí, un mensaje de simpatía al presidente del consejo portugués, Oliveira Salazar, que fue operado anoche en Lisboa.

ONGANIA EN FORMOSA

PRESIDIO LA INAUGURACION DE LA RUTA ONCE

FORMOSA, 7 (De nuestro corresponsal). — Exactamente a las 15.40 llegó al aeropuerto del Pucú, por vía aérea, el Presidente de la Nación.

El teniente general Juan Carlos Onganía fue recibido al pie de la escalera del avión, por el gobernador de la provincia, coronel (RE) A. G. Sosa Laprida y autoridades civiles y militares. Posteriormente, el mandatario formosense procedió a presentar al Presidente de la República a las autoridades a nivel ministerial. Seguidamente el teniente general Onganía pasó revista a los efectivos que le rindieron honores y, tras la ceremonia protocolar, la comitiva partió rumbo al lugar donde se inauguraría la Ruta Nacional N° 11. El arribo del Primer Mandatario y de su comitiva, al punto terminal de la Ruta, se produjo a las 16.

El obispo diocesano Fray Pacifico Scozzina, bendijo la Ruta y luego el secretario de Estado de Obras Públicas, ingeniero Bernardo Lotegui, pronunció un discurso.

● LA LLEGADA

Finalizada la ceremonia, en la que también habló el gobernador de Formosa, el Presidente de la Nación emprendió el viaje de regreso a Buenos Aires a donde se lo esperaba al cierre de esta edición en el Aeroparque de la ciudad de Buenos Aires.

● EN RESISTENCIA

RESISTENCIA, 7 (De nuestro corresponsal). — El Presidente de la Nación, teniente general Juan Carlos Onganía, continuando con su actividad en la gira que está realizando por el nordeste de la República, partió esta mañana acompañado por el Gobernador de esta provincia, coronel (RE) Miguel Angel Basail y la comitiva que le acompañara desde la Capital Federal, a la vecina localidad de Antequera, a 20 kilómetros de esta ciudad, donde puso en marcha la obra que terminará con el aislamiento de la mesopotamia, o sea la iniciación de los trabajos del puente, viaducto y empalmes carreteros que unirán la capital del Chaco con la ciudad de Corrientes, a través del Río Paraná.

El acto se cumplió en el segundo acceso que conduce al atracadero de Antequera, 8 kilómetros antes del puer-

to, donde se descubrió un monolito que recordará la iniciación de las obras. Seguidamente el Presidente de la Nación observó una maqueta, donde se detallan los aspectos de la ambiciosa obra, y, tras ubicarse en el palco oficial, el obispo, monseñor Marozzi bendijo las obras. Todo ello mientras las mecánicas y topadoras ya se ponían en plena labor. El acto inaugural finalizó con un discurso del Gobernador de Corrientes.

El mandatario correntino inició su discurso manifestando el arborizo de los pueblos de la región del nordeste, de ambas márgenes del Paraná, por las obras realizadas, más al comenzar con la presencia del Presidente de la Nación.

"Es una obra —dijo— que tiene una profunda significación para la vida de estos pueblos, significación fundamental desde el punto de vista de la integración territorial, tan necesaria para que estos pueblos puedan complementar sus esfuerzos y sumarlos a los que ya realiza el resto de la nación argentina, a fin de llegar a los objetivos de grandeza

a los que tenemos derecho".

● PLACA ALUSIVA

En el monolito inaugurado se encuentra una placa que lleva la siguiente inscripción: "Conexión terrestre Chaco-Corrientes y accesos Ruta 11 y 12—Esta obra la inicia la Dirección Nacional de Vialidad, siendo presidente el teniente general Juan Carlos Onganía; ministro de Economía y Trabajo, doctor Krieger Vasena; secretario de Obras Públicas, ingeniero Bernardo J. Lotegui; gobernador del Chaco, coronel (RE) Miguel A. Basail; gobernador de Corrientes, brigadier (RE) Hugo Garay Sánchez; y administrador de Vialidad Nacional, ingeniero Víctor S. Mangonnet. Septiembre 7 de 1968".

● REGRESO

Finalizada la ceremonia, el presidente de la Nación retornó al automóvil acompañado por el gobernador de Chaco, ubicándose en otros vehículos la comitiva oficial. El automóvil que conducía al teniente general Onganía tomó por el acceso Nicolás Avellaneda, para ingresar a la ciudad de Resistencia por la zona norte y por la Avenida 25 de Ma-

yo, dirigirse a la Casa de Gobierno, donde le rindieron honores efectivos militares.

● HABLA ONGANIA

Finalizada la exposición de problemas, el Presidente de la Nación dijo: "que los había notado pesimistas, y que el pesimismo no era un elemento de los hombres en la Revolución Argentina". Más adelante agregó: "No deseamos lesionar el poder político, pero sabemos que el avance de la ciencia y de la técnica exigen el poder de la organización y, por sobre todas las cosas, equilibrar éstas con el poder político". Seguidamente se refirió a una situación desgraciada y manifestó: "La Argentina ha llegado a una situación desgraciada al tener que eliminar transitoriamente el poder político que, en forma normal, en toda democracia debe constituirse". Puntualizó que ésta habría sido una previsión indispensable antes de la normalización institucional, y concluyó afirmando que las formas necesarias para que el pueblo elija sus representantes van a venir sin mayores inconvenientes en la última etapa de la Revolución".



ENTUSIASMO. La presencia del Presidente de la Nación en Goya, Corrientes, despertó entusiasmo en la población de la ciudad.

INVESTIGARAN EN RIO EL ASALTO AL AGREGADO MILITAR ARGENTINO

RIO DE JANEIRO, 7 (EFE). — El secretario de Seguridad, general Luis de Franca Oliveira, ordenó una "rigurosa investigación" para establecer las causas que motivaron el asalto al agregado militar de la embajada argentina en Río, coronel Héctor Manuel Saint Jena. Según versiones circulantes, el asalto se produjo porque los dos soldados de la policía militar que debían estar en el Mirador Doña Marta se encontraban ausentes cuando tres sujetos sustrajeron al coronel y a su esposa dinero y alhajas por valor de tres millones de cruzeiros.

Se supone que los soldados estaban en combinación con los ladrones o bien que éstos aprovecharon un des-

cuido de aquéllos, que habrían ido al interior de la residencia, para realizar el atraco.

La policía federal está haciendo las investigaciones de rigor para dejar aclarado el robo de que fue objeto el diplomático argentino.

● EL "CHE" TESTIGO

WASHINGTON, 7 (Reuter). — El diario de campaña que llevaba el líder guerrillero Ernesto "Che" Guevara en Bolivia fue citado hoy como evidencia de que la Alianza para el Progreso está llegando al pueblo de América latina.

El boletín oficial semanal de la Alianza señala hoy que el jefe del frustrado movimiento subversivo consignó en su diario que los guerrilleros se habían cruzado en un camino de la región con un equipo de lucha anti-palúdica.

El equipo de lucha contra la malaria, enviado por la Organización Sanitaria Panamericana se hallaba trabajando en las serranías bolivianas cuando el dirigente guerrillero observó lo que en un primer momento estimó constituía "una fuerza hostil".

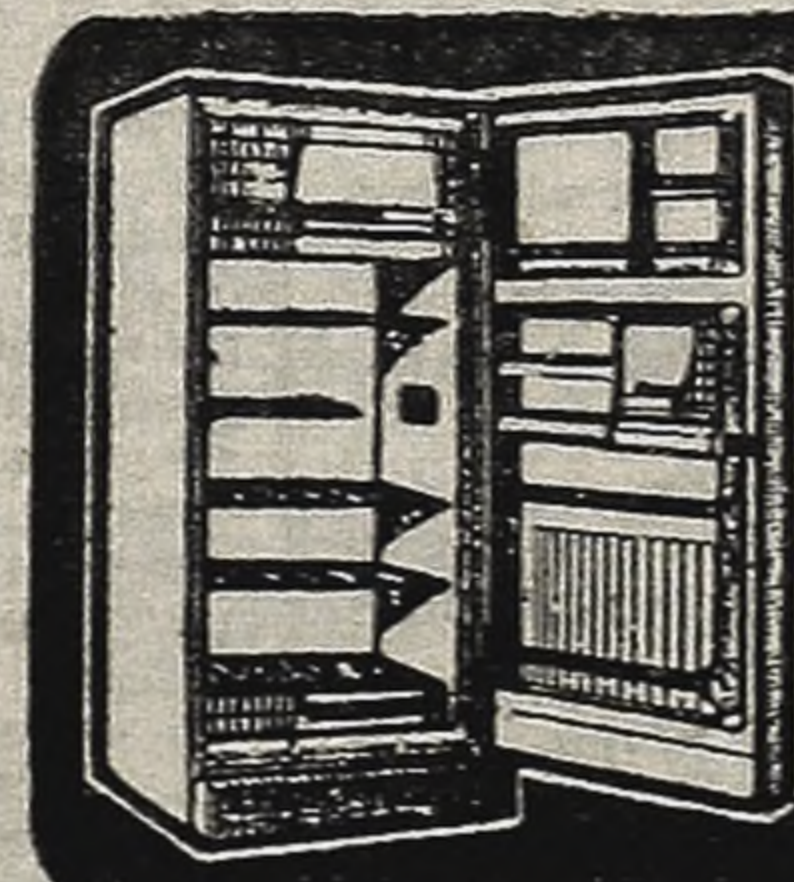
CENTRO ASTURIANO

HOY DE 22 a 2 horas **SEDE SOCIAL** SOLIS 475 CAP. FED.

FESTIVAL ARTISTICO Y DANZANTE
PABLO DEL RIO — MARIA ROSA MARTINEZ
ARMANDO la atracción cubana — LA RONDALLA IBERIA —
CONJUNTO PELAYO — LAS VOCES DEL PLATA
La Sonora Kayambe — Los Caballeros

MAÑANA de 17.30 a 22 horas
LOS CHAVALS DE ESPAÑA
Los Gumbiamba — Rodolfo Mauri

MAÑANA de 17 a 21.30 horas **Campo Covadonga** Frente Estación VTE. LOPEZ
BRISAS DE ESPAÑA — LOS BRONCES LATINOS
Los Caballeros — Malbran-Herrera



HELADERA ESLABON DE LUJO
GABINETE DE GRAN CAPACIDAD
EQUIPO BLINDADO SILENCIOSO
GARANTIA ESCRITA POR 5 AÑOS
A SOLA FIRMA

**SIN NINGUN ANTICIPO
EN 30 MESES DE \$1.500**



COCINA ESLABON DE LUJO
CON TRES HORNALLAS
HORNO GIGANTE Y PARRILLA
PARA GAS NATURAL O GARRAFA

**SIN NINGUN ANTICIPO
EN 20 MESES DE \$1.000**



LAVARROPAS ESLABON DE LUJO
SEMI-AUTOMATICO TOTALMENTE ENLOZADO
LAVA ENJUAGA Y SECA 4 Kg. DE ROPA

**SIN NINGUN ANTICIPO
EN 20 MESES DE \$750**

HECTOR AMADO S. A.

DISTRIBUIDORES DE LOS ARTICULOS ESLABON DE LUJO
CAPITAL \$ 300.000.000.00 m.n.

SALTA 865 - LANUS ESTE
TEL. 241-1350 - 1691 - 2054 - 2337 - 2907

ATENCION CONOZCA EL PRIMER SUPERMERCADO

DE MUEBLES USADOS

OFERTA:
DORMITORIO ó COMEDOR
\$15.000.-
PRECIO TOTAL

MUEBLES SUELTOS
RIVADAVIA 7943



OTRA VILLA MENOS. Ya muy poco queda de la villa miseria de San Fernando. Dos niños juegan en el suelo mientras los camiones se llevan las pertenencias de sus pobladores a su nuevo destino.



HUMO. Solo humo queda de lo que fueran miserables rancharíos de cartón y madera. La nueva barriada de transición, en Pacheco, reemplazará a la villa "El Galpón", hasta que se halle solución.

OTRA "VILLA" MENOS

Erradican a 180 Familias en San Fernando

Otra villa miseria, llamada El Galpón, fue erradicada esta mañana por tropas militares afectadas a ese tipo de operativo. La tarea se realizó en una franja de terreno fiscal de 13 cuadras de largo por dos de ancho, que corre por las márgenes del arroyo Cordero, entre las rutas 197 y 202, partido de San Fernando y deslinde de Tigre. La erradicación, en realidad, comenzó hace varios días, finalizando hoy con las últimas 180 familias trasladadas, a una villa de transición situada en Pacheco, en las inmediaciones de la Ford.

• LOS QUE QUEDAN

Los soldados conscriptos trabajaron desde las 6 hasta las 13; una vez desalojado un rancho, le prendían fuego. La Municipalidad de San Fernando, terminó también hoy la captura de perros sin vacunar que convivían con sus dueños en ese nauseabundo paraje, donde corren las aguas viscosas del arroyo y donde se formó una quema con la misma basura de la villa.

Solo quedó una casilla, habitada por una mujer enferma, a la cual aún no se le había prestado auxilio. En el lugar hay un esqueleto techado de galpón, que iba a ser un aserradero; bajo él está una mujer de unos 30 años rodeada de chicuelos harapientos. Los vecinos nos dijeron que es una enferma mental y siempre vivió allí con sus hijos; no quiso irse; se espera que el Servicio Social resuelva estos dos casos. También quedó en pie el club de barrio llamado: "La Puñalada", pues los socios quieren vender los materiales del mismo.

• JUBILO VECINAL

La carretera Panamericana y sus rutas de acceso están llevando un progreso excepcional a la zona de la villa erradicada. Hoy, cuando vieron el jeep de CRONICA se aproximaron para expresarnos su alivio:

—Soportábamos esta vecindad promiscua —recalaron coincidentemente— desde hace casi 20 años. En aquel entonces aparecieron en estos terrenos fis-

cales, algunos rancharíos de gente de trabajo, abandonados, pero al poco tiempo ya era un impresionante rancharío. Para mayor desgracia se llenó de paraguayos y chilenos y la policía debía trabajar horas extras, para actuar en los hechos de sangre y de otra naturaleza, que nos tenían en constante alarma.

El sonriente cartero que distribuía la correspondencia en la villa, nos manifestó por su parte:

—Yo vengo a esta zona a las 8. Para esa hora era corriente ver en la puerta de los ranchos a los moradores con una botella de vino en una mano y un pedazo de queso en la otra.

Y una señora, dueña de un almacén situado enfrente, afirmó:

—Ahora venderé menos mercadería, especialmente bebidas alcohólicas, pero estaremos más tranquilos...

Por su parte, un conocido comentarista deportivo, cuyo nombre reservamos a su pedido, vecino del barrio, nos manifestó:

—Ahora el valor de la propiedad se elevará en forma notoria. Por otra parte, los vecinos podremos andar tranquilos por las calles. Yo estoy en la zona de Tigre, y puedo asegurar que no pasaba noche sin que hubiera un par de asaltos por estos lados.

Otro poblador acotó:

—Vuelta a vuelta aparecía un hombre muerto en el arroyo y no salía en los diarios; como esto resultaba tan na-

tural, a lo mejor la policía no avisaba... Ahora los vecinos proyectan enviar una nota de agradecimiento al Presidente de la República por la solución de su problema y festejar la mudanza de "los villeros" con un asado popular.

• OCHO MIL VIVIENDAS

Según es notorio, el Plan Nacional de Erradicación de Villas de Emergencia, comprende un plan de construcciones transitorias de 8000 unidades, que habitarán los erradicados durante un año, para ir habituándose, con control oficial, a las nuevas condiciones de vida y aspirar luego a la vivienda definitiva. Esta se entregará con fuerte apoyo crediticio oficial. El plan total de construcción señala 60.000 casas, a levantarse en 7 años, para albergar alrededor de un cuarto de millón de personas. Estas obras transitorias costarán 54 mil millones de pesos.

Según los cálculos oficiales, habrá unas 14 mil familias de las villas de emergencia a las cuales no será preciso afincar en los barrios de transición, pues tienen terreno y construirán por su cuenta y un pequeño auxilio.

Finalmente pudimos saber que en el censo sanitario realizado en "El Galpón" (toma su nombre del aserradero) se comprobaron numerosos casos de enfermedades venéreas entre mujeres menores. De acuerdo con las versiones vecinales, "aquí había infinidad de mecheras y niñas que ejercían un triste negocio".

NIEGAN AMPARO A UN ARGENTINO EN CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 7 (EFE). — La Corte de Apelaciones rechazó el recurso de amparo interpuesto a favor del ciudadano argentino José Adolfo Bernabeau. Mientras tanto, se encuentra en trámite, el decreto de expulsión del territorio chileno dictado por el Ministerio del Interior por considerar que Bernabeau "está infringiendo la ley de extranjería y tiene antecedentes penales en la Argentina".

El mencionado Bernabeau había sido detenido días atrás en conexión con un robo cometido en una agencia de lotería de Santiago, pero puesto en libertad por falta de pruebas. Se suscitó entonces un serio incidente, por cuanto la policía insistía en que era uno de los asaltantes.

FIESTACHA DE PATIÑO: COSTO 200.000 DOLARES

LISBOA, 7 (Reuter). — Los bomberos se confundieron esta mañana con los últimos invitados mientras amanecía aquí sobre la mansión del millonario boliviano del estafio, Antenor Patiño, donde tuvo lugar la segunda rumbosa fiesta del "gran mundo" internacional.

Los fuegos artificiales que hicieron las delicias de los 1.500 concurrentes —incluyendo a estrellas cinematográficas, aristócratas, financieros e industriales—, provocaron un incendio en un bosque cercano a la residencia de Patiño, situada en Alcoitao, a aproximadamente

30 kilómetros de Lisboa.

Los bomberos, quienes permanecían en las inmediaciones previendo una eventualidad de este tipo, combatieron el fuego durante una hora antes de poder controlarlo. No se registraron víctimas ni daños serios.

Los invitados, entre quienes se contaban las estrellas de cine Audrey Hepburn, Zsa Zsa Gabor, Gina Lollobrigida y Douglas Fairbanks (jr.), habían estado bailando hasta el amanecer. La fiesta costó unos 200.000 dólares.

Anteriormente se había servido una cena a base de deliciosos manjares portugueses y champagne francés, bajo un enorme toldo de colores coralinos, tendido sobre una parte del jardín, a la luz de miles de velas y arañas de cristal.

Los invitados danzaron entre antorchas encendidas que iluminaban el resto del jardín.

La resplandeciente pompa incluía también a la princesa Ira Furstenberg, ataviada con un vestido de organza multicolor y piel de chinchilla; la actriz Capucine, la princesa Gabriela de Savoia y el millonario norteamericano de la industria automotriz Henry Ford III.

Fuera de la mansión, docenas de periodistas cuyo ingreso no fue permitido —trataban de echar un vistazo a los invitados mientras éstos llegaban en automóviles y pasaban a través del estrecho cordón policial.

Los recepcionistas, provistos de intercomunicadores radiales, verificaron no menos de tres tarjetas que debía exhibir cada invitado. Una de ellas era la invitación original y las demás eran "rec-datos" o "rec-datos" mentarios.

OTROS CINCO DETENIDOS POR LA DEFRAUDACION

Ha trascendido que hay otros cinco detenidos por la defraudación consumada en perjuicio de la Caja de Previsión para la Industria y Comercio. Se ignoran sus nombres, pero tres de ellos son empleados de la Caja, como los ya apresados. Se sabe, asimismo, que el monto de la defraudación supera los cien millones de pesos. Los cerebros están prófugos. Sobre uno de ellos las autoridades policiales poseen datos concretos, pero viajó al exterior.

Según informamos en las ediciones de la víspera se hallan encarcelados Eduardo José Di Leo, Ricardo Scodelaro, Eduardo Miguel Federico Farah y Antonio Marchese, a quienes el juez indaga. En el caso, el periodismo está obligado a valerse de información no oficial, pero dadas las fuentes como asimismo las investigaciones propias de los hombres de prensa, lo dicho hasta el presente responde a hechos ciertos. En tal sentido, se supo que una requisita policial permitió comprobar la existencia de 110 carnets falsos, vale decir, de personas inexistentes y con los cuales los falsos beneficiarios cobraban haberes. Uno de los implicados es el conocido abogado José María Gofri Moreno, experto en seguridad social a quien le ha sido impuesta prisión preventiva. Su colaborador, señor Justino Jacobo Pablo Solari Parravicini, también está en preventiva como asimismo Angel Pitella, a quien se acusa de encubridor.

Como se informó oportunamente, la causa procesal se originó a raíz de la denuncia efectuada por las autoridades de la mencionada caja de previsión.

ORDENAN EL ARRESTO DE LOS SADICOS DEL ASILO

RIO DE JANEIRO, 7 (Associated Press). — Un juez de la vecina localidad de Nova Iguaçu emitió órdenes de arresto preventivo contra Abel Marques y su compañera Edilza Barbosa, acusados de torturas en su orfanato. La Barbosa ya está presa desde el viernes pasado, mientras Marques es buscado por la policía.

El diario "Ultima Hora" dice que lo entrevistó en el estado de Guanabara el jueves y que tenía tres niños con él, pero la policía hasta ahora no lo localizó.

Las acusaciones contra la pareja incluyen abuso físico y mantenimiento de una cárcel privada, pero el juez Moacyr Marques Morado específicamente no mencionó las acusaciones de homicidio por no haber suficiente evidencia hasta ahora para

apoyar tales acusaciones.

La policía no encontró cadáveres en el patio del orfanato, y la evidencia de que otros niños que se dijo murieron en el mismo fueron ultimados a golpes, se desprende solo del testimonio de otros asilados.

Ayer tres niños: Helio de Jesús Ferreira, de ocho años; José Luis Mattos Carvalho, de diez, y Edino Damiao Guimaraes, de diez, dijeron a la policía que vieron a Marques golpear a una niña, Eliete Da Silva, en el estómago hasta que sangró. Falleció después y el certificado de defunción —firmado sin autopsia— indicó que la causa de la muerte fue envenenamiento de la sangre.

Antonia dos Santos dijo a los periodistas que Marques le había prohibido visitar a sus hijos en años recientes.

Su hija Maria Celeste, de 8 años, no fue capaz de reconocerla, pero su hijo Carlos Alberto se abrazó a ella llorando.

Muchos de los niños de la "Casa de la Luz" no eran realmente huérfanos, sino que habían sido abandonados o no eran amparados por sus padres.

Carlos Alberto dijo a su madre que le pegaban frecuentemente y se le forzaba a arrodillarse sobre mazorcas de maíz como castigo.

"Una vez tenía tanta hambre que me comí los granos", dijo y añadió que fue castigado a permanecer arrodillado una semana.

Otros dijeron que habían sido obligados a arrodillarse sobre piedras cuando la señora Barbosa descubría que se comían los granos.

PARA PROTESTAR POSIBLEMENTE CONTRA FREI LANZARON UNA GRAN MAQUINA INFERNAL QUE NO PROVOCO VICTIMAS

RIO DE JANEIRO, 7 (EFE). — Una bomba de gran poder explosivo estalló esta mañana en el Colegio Brasil, destruyendo varias salas y departamentos de edificios contiguos. Ignórase el origen del atentado. La policía inició una exhaustiva investigación. El artefacto estalló mientras se realizaba el desfile militar, con la presencia del mandatario chileno, Eduardo Frei. No hay víctimas.

● EL DESFILE

La parada, de la que tomaron parte

28 mil hombres de las distintas ramas de las Fuerzas Armadas, se efectuó en la amplia avenida Presidente Vargas, en conmemoración del 146 Aniversario de la Independencia Brasileña.

Abrieron la marcha veteranos de guerra y cadetes, que enarbolaban "banderas históricas", siendo comandado el desfile por el general de Ejército, Sizenio Sarmiento, comandante del Primer Ejército Acantonado, en Río.

El único incidente registrado durante

el acto estuvo protagonizado por los fotógrafos de prensa, quienes, al hacer su paso la Policía Militar del estado de Guanabara, depositaron sus cámaras en el suelo y se cruzaron de brazos.

● PROTESTA

Su gesto constituyó una expresión de protesta simbólica contra ese cuerpo de seguridad, por la presunta brutalidad con que reprimió los desórdenes estudiantiles recientemente, en el curso de cuya acción también resultaron lesionados varios fo-

tógrafos periodísticos, algunos seriamente. Los fotógrafos chilenos presentes en el lugar, imitaron esa actitud de sus colegas brasileños.

● LOS ALEJAN

Después, ante la mirada de los presidentes Frei y Costa e Silva, policías militares del Ejército, procediendo con toda calma, hicieron alejar a los fotógrafos del lugar en que se hallaban, frente al edificio presidencial. Pero nadie más sacó fotografías del desfile.

BATALLA EN MEXICO

crónica  **EN EL MUNDO**

CINCO MUERTOS EN LA FRONTERA

EL CAIRO, 7 (France Presse). — Unidades israelitas cambiaron hoy disparos de armas de fuego durante 40 minutos con los jordanos, cerca de Akaba, informó un portavoz militar de ese país según Radio El Cairo.

El mencionado vocero agregó que los israelíes habían atacado con armas automáticas y que las fuerzas de Jordania, que no tuvieron ninguna pérdida, respondieron de inmediato causando cinco muertos entre aquéllos y dañando a un vehículo.

EXPLOSION ATOMICA SUBTERRANEA

NUOVA YORK, 7 (EFE). — Los Estados Unidos han llevado a cabo ayer su 22ª explosión atómica subterránea del corriente año, según se ha revelado hoy en esta ciudad. La "Comisión de Energía Atómica" norteamericana hizo explotar un artefacto nuclear —cuya potencia no ha sido revelada— en el Polígono de pruebas de Nevada.

UN AVION A BIAFRA ACCIDENTADO

LONDRES, 7 (Associated Press). — Un avión británico que transportaba abastecimientos de auxilio a Biafra ha desaparecido y se cree que ha sido derribado, informó hoy uno de los operadores. Dijo que uno de los cuatro británicos que se encontraban a bordo presenta heridas leves, según informes. El aparato era un bimotor de carga tipo Anson, operado por un grupo de auxilio conocido como las misiones de clemencia.

SEMINARISTAS DISCONFORMES

SAN SEBASTIAN, España, 7 (Associated Press). — Veintitrés seminaristas, presuntamente disconformes con el programa de estudios, han visto pospuestos sus cursos o han sido expulsados del seminario jesuita de Loyola, dijeron hoy fuentes eclesásticas.

Según los informantes, tres recibieron orden de abandonar el seminario, seis fueron suspendidos en sus estudios por dos años y los doce restantes no podrán reanudarlos por tres meses.

En una Aldea: 13 Muertos

MEXICO, 7 (Associated Press). — Una disputa de límites de una aldea dio lugar a un tiroteo de tres días durante el cual trece personas murieron, 50 resultaron heridas y fueron incendiadas quince casas en las lomas del estado Guerrero a principios de esta semana, según noticias llegadas ahora a la capital. La violenta disputa estalló en una granizada de balas después que medidas de terreno tomadas por agrimensores en las aldeas de San Miguel de Progreso y Malinaltepec, según las noticias llegadas a México.

Solo 848 hectáreas estaban en disputa, pero al parecer los agrimensores quitaron 5.840 hectáreas a Malinaltepec. El alcalde y 200 aldeanos armados descendieron a San Miguel demandando otro estudio del terreno. Se dice que entonces los agrimensores encabezaron un grupo de cien individuos armados de la aldea de San Miguel y salieron al encuentro de los invasores, en un lugar llamado Piedra Mula. Sin mediar palabra comenzó el tiroteo, el cual duró tres días. La noticia del hecho llegó aquí cuando el alcalde de Malinaltepec envió telegramas pidiendo auxilios médicos.

● SECUESTRO

MEXICO, 7 (Associated Press). — Las autoridades mexicanas impidieron anoche que un refugiado político cubano fuera llevado a la fuerza de regreso a Cuba por el embajador castrista y 6 agentes de la embajada. El exiliado, Juan Ejeda Femarrola, de 30 años, llegó al

aeropuerto internacional sujeto por los brazos por miembros de la comitiva del embajador Joaquín Hernández Armas, dijeron testigos presenciales. Cuando el grupo castrista entró en el aeropuerto conduciendo a Ojeda, el exiliado comenzó a vociferar pidiendo protección y declarando que era un exiliado político, añadieron los testigos.

Antes de que pudiera ser pasado por inmigración, con un pasaporte diplomático, intervino la policía y condujo al grupo a una oficina cercana. La policía ofreció protección a Ojeda y lo sacó del aeropuerto. Hernández, que se fue lleno de ira de la terminal aérea, más tarde emitió una declaración alegando que la embajada de Cuba presentará protesta formal al Gobierno de México, por lo que él calificó de "secuestro ilícito de un ciudadano cubano que disfrutaba de inmunidad diplomática cuando se encontraba en tránsito por México hacia Cuba".

Ojeda, por su parte, explicó a los periodistas que estuvo empleado en la embajada de Cuba en México, pero que por dificultades que tuvo allí, solicitó, y recibió, asilo político en México. Añadió, que después de eso era seguido constantemente por agentes cubanos de la embajada, quienes finalmente lo capturaron hace como una semana. Lo mantuvieron secuestrado, dijo Ojeda, hasta anoche cuando intentaron ponerlo a bordo de un avión de la Aerolínea Cubana de Aviación, con destino a La Habana.

BOGOTA: GUERRA AL CONTRABANDO

BOGOTA, 7 (Reuter). — La guerra sin cuartel lanzada por el gobierno colombiano para reprimir el contrabando cobró hoy su primera víctima, al fallecer un comerciante durante violentas refriegas que se libraron entre policías y comerciantes dedicados a la venta de artículos entrados ilícitamente al país.

En uno de esos acalorados altercados, resultaron heridos un guarda de la aduana y dos comerciantes. Uno de estos últimos, Carlos Rocancio, de menos de 20 años de edad, recibió una herida en la cabeza, falleciendo esta madrugada en el hospital de San Juan de Dios.

Los incidentes se registraron en uno de los llamados "San Andresitos" que funcionan en Bogotá.

Los incidentes comenzaron avanzada la noche cuando comerciantes y propietarios de las mercancías se enfrentaron con armas de fuego a la policía y gendarmes aduaneros al intentar éstos iniciar un censo de las existencias de artículos de contrabando para proceder a decomisarlos.

Una guerra al contrabando, "dura y resuelta", fue anunciada por el presidente Carlos Lleras Restrepo el martes pasado en una alocución por radio y televisión, y comenzó a ser puesta en práctica ayer cuando unidades de la policía y gendarmes aduaneros asumieron el control en todo el país de las pequeñas ferias denominadas "San Andresitos", cuyo número se calcula en treinta en las más importantes ciudades colombianas.

NO SON SUFICIENTEMENTE SUMISOS LOS CHECOS, SEGUN OPINA "PRAVDA"

PRAGA, 7 (Associated Press). — Un encumbrado jerarca soviético se encuentra en esta capital, para realizar conversaciones políticas con los gobernantes checoslovacos, en tanto la prensa soviética se queja de que los liberales checos no muestran todavía suficiente sumisión a los dictados de Moscú.

El primer viceministro de Relaciones Exteriores, Vasily Kutnetsov, que llegó ayer, comenzó inmediatamente sus conversaciones con el presidente Ludvik Svoboda.

Sus conversaciones fueron descriptas como "un intercambio franco de camaradería", lo que en la terminología comunista significa que hubo desacuerdos.

● DISGUSTO

La prensa soviética ha expresado claramente el disgusto del Kremlin por lo que considera como lentitud checoslovaca, en el cumplimiento de su parte de los acuerdos de Moscú, para poner fin a la liberalización.

● APROBACION

La TASS dio su aproba-

ción a la orden del Ministerio del Interior de Checoslovaquia, que desbanda a dos partidos políticos no comunistas checoslovacos que se mostraron activos en el movimiento de liberalización. Son el K-231, que representa a sobrevivientes de las cárceles stalinistas, y el Kan, club político sin partido definido. TASS dijo que eran "un albergue de elementos contrarrevolucionarios".

● REGRESO

PRAGA, 7 (France Pres-

se). — Jiri Hajek, ministro de Relaciones Exteriores de Checoslovaquia, volvió a tomar esta mañana posesión de su oficina en la Cancillería.

Hajek, que estaba muy sonriente y en compañía de su esposa y su hijo, fue recibido calurosamente por sus colaboradores. Se negó a hacer declaraciones.

● DESAPROBACION

PARIS, 7 (ANSA). — El Partido Comunista español reiteró su desaprobación, ya manifestada el mes pasa-

do, por la invasión armada de la que fue víctima Checoslovaquia y considera "positivo" el hecho de que se haya llegado a un acuerdo entre las dos partes.

Así lo afirma una declaración aprobada el 28 de agosto por el Comité Ejecutivo del Partido Comunista de España, que es publicada hoy por el órgano del Partido Comunista Francés "L'Humanité".

● JUSTIFICACION

PRAGA, 7 (France Pres-

se). — Los franceses consiguieron la línea Maginot olvidando a Bélgica, pero nosotros no podíamos repetir el mismo error, declaró hoy aquí un diplomático de los países del Este, tratando de justificar la intervención soviética en Checoslovaquia.

Explicando en estos términos los motivos estratégicos de la URSS, en el momento de la llegada a Praga del enviado especial del Kremlin, Vasily Kutnetsov, el referido diplomático añadió: "la contrarrevolución quería ganar pacíficamente".

LA ALDEA IRANIA DE KAKHK ES LA TUMBA DE CUATRO MIL HABITANTES

KAKHK, Irán, 7 (Associated Press). — Toda esta aldea que hasta la semana pasada tenía 7.000 habitantes se ha convertido en enorme tumba de las 4.000 víctimas del terremoto que el sábado virtualmente la borró de la faz de la tierra. Como único monumento fúnebre en un caserío ahora arrasado por las topadoras queda la cúpula de la mezquita.

Hoy, cinco hermanos que cubrían sus caras con pañuelos para defenderse de los fétidos olores de la muerte, tuvieron permiso para enterrar el cadáver de su padre en una fosa común donde ya descansan más de mil de las víctimas pero éste fue uno de los últimos entierros aislados que se permitieron, en vista de que ahora las topadoras han comenzado a derribar lo poco que quedó en pie.

Los cuerpos bajo los escombros se han descompuesto en gran medida y no podemos sacarlos sin desmembrarlos", declaró

el coronel Razzaghi Hussein, jefe del auxilio militar del pueblo. "Los dirigentes religiosos han dicho que esto va en contra de la voluntad de Dios, de manera que enviaremos rasadoras para demoler el pueblo completamente: cadáveres, ruinas y todo", explicó. "Será reconstruido en otra parte".

Ninguna de sus 1.304 casas quedó intacta. El pueblo permaneció en silencio durante la mayor parte de la semana pasada, si se exceptúan los lamentos de las mujeres y las excavaciones y búsquedas de los sobrevivientes que tratan de recobrar sus pertenencias. Escenas similares se han producido a través de la extensa zona de desiertos y cadenas montañosas, de unos 19.000 kilómetros cuadrados, que se extiende desde 880 kilómetros al este de Teherán hasta la frontera con Afganistán, donde pueblos y aldeas de agricultores fueron destruidas por el desastre. La nación lamentó la muerte de 11.000 personas.

Mató al Ebrio Que Asesinó a su Madre

SANTIAGO DE CHILE, 7 (EFE). — Un obrero agrícola esperó 7 años para vengar la muerte de su madre, matando a un homicida con una piedra cuando éste salía de la cárcel. El homicida —Miranda Carrera, campesino, de 28 años de edad, soltero—, dio muerte de esa forma a Juan Manuel Riveros Romero, de 75, como venganza porque este último —encontrándose en estado de ebriedad—, asesinó a su madre en 1961. La Justicia condenó a 7 años de cárcel a Manuel Riveros, pero el hijo de la víctima no se conformó con ello y esperó pacientemente que el asesino saliera en libertad para ultimarle a golpes.

CREDITO EN DOLARES DE NUESTRO PAIS A CHILE

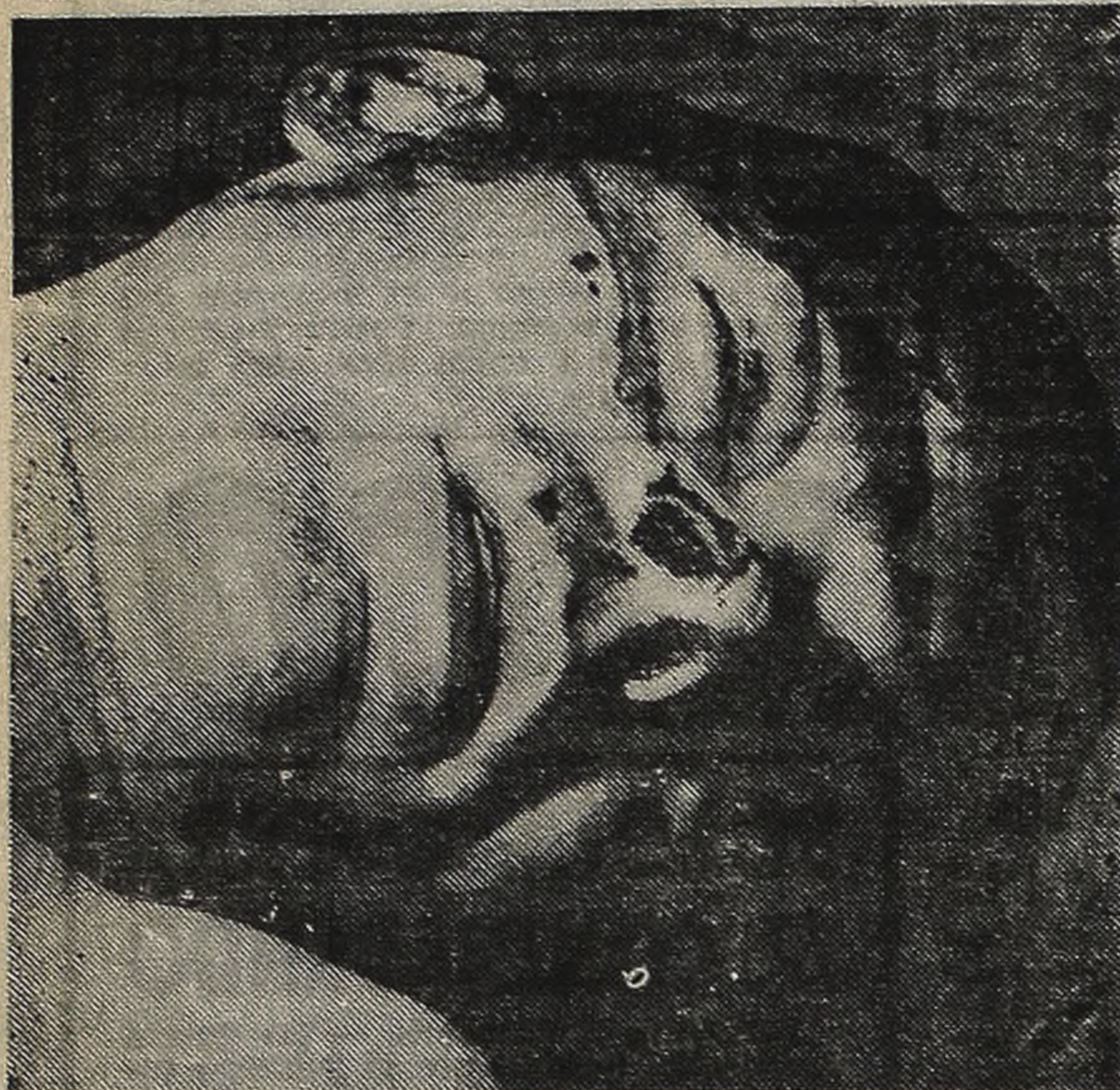
SANTIAGO DE CHILE, 7 (Associated Press). — Argentina concedió a Chile un crédito por 3,5 millones de dólares para adquirir maquinarias y elementos destinados a paliar los efectos de la grave sequía que afecta a Chile, según se anunció hoy aquí. El anuncio señala que Chile adquirirá maquinarias especiales para bombeo de aguas, regadío, forraje, transportadoras y otros elementos, en Argentina. El convenio, aunque ya decidido, no ha sido suscrito aún, pero en fecha próxima viajará a Buenos Aires un funcionario del Banco Central de Chile para ultimar las negociaciones.

● NUEVOS BILLETES

SANTIAGO DE CHILE, 7 (Associated Press). — En todo el país comenzó ayer la circulación del nuevo billete de 100 escudos, el más alto de los valores monetarios chilenos, en la actual cotización de 8,3 escudos por dólar. La creación de los nuevos billetes de 100 escudos es, a juicio de los economistas, una nueva prueba de la inflación incesante que aqueja a Chile. Cuando comenzó a circular el escudo, hace pocos años, tenía una equivalencia a la par del dólar, la que sostuvo durante muy poco tiempo.

PISTOLERO ABATIDO EN LANÚS

Cayó en Espectacular Tiroteo con Policías



EN SU LEY. Cabeza yacente del peligroso pistolero José Antonio Barreiro, que esta mañana cayó en Lanús durante un tiroteo.

En horas de la madrugada de hoy, en las inmediaciones de la estación ferroviaria de Lanús, se produjo otro enfrentamiento entre delincuentes y policías, que resultó fatal para los primeros, uno de los cuales terminó su existencia con el cuerpo acibillado a tiros, en tanto el restante agoniza en un hospital.

Exactamente a las 4,10, cumpliendo instrucciones del comisario Michel, de la comisaría tercera de Lomas de Zamora, una comisión encabezada por el suboficial Rogelio Gualde, con personal a sus órdenes, tomó contacto con los maleantes que, previamente, habían sido localizados por el cabo 1º Santiago Bogarin, de la Dirección de Investigaciones de la Policía Federal, que participó del procedimiento, donde cumplió destacada actuación.

La comisión policial, tomando las precauciones del caso, se acercó a los desconocidos, impartiendo la consabida voz de alto. Una cerrada descarga fue la respuesta y los policías, que se arrojaron a tierra para no ofrecer demasiado blanco, respondieron a la agresión haciendo funcionar sus armas automáticas.

Los malvivientes, que se hallaban armados con pistolas de calibre 45 y 9 mm., se batieron denodadamente disparando hasta el último de los proyectiles del cargador y volvieron a cargarla. El duelo provocó conmoción en la zona, densamente poblada, y culminó cuando uno de los pistoleros fue alcanzado por una ráfaga de ametralladora, quedando tendido sobre el pavimento, de boca abajo.

● CAE HERIDO

El otro malviviente recién se entregó cuando los plomos policiales se incrustaron en su cuerpo y perdió el conocimiento, cayendo también a tierra. Ambos maleantes oprimían en sus manos las pistolas con las cuales habían jugado la partida, que perdieron irremediablemente.

● IDENTIFICADOS

El maleante muerto resultó ser José Antonio Barreiro, argentino, de 34 años, domiciliado en Hipólito Irigoyen 1628, de la Capital Federal, que registra un sombrero historial. El hampón herido, Osvaldo Aguirre, argentino, de 24 años, soltero, afincado en Guido Spano 3789, de Lanús, había egresado recientemente de una cárcel, donde cumplió una condena por delitos contra la propie-

dad. Había sido sobornado provisionalmente y ya volvió a las andadas. En su "legajo" consta que, en oportunidad de un atraco que cometió con otros forajidos, a una estación de servicio en la jurisdicción de la seccional segunda de Lanús, hecho del que CRONICA ocupó, sorprendió a un cabo de dicha seccional y le robó la pistola, justamente la que hoy resignó en la refriega con las fuerzas del orden. La otra pistola, calibre 45, que empuñaba el malviviente muerto, pertenecía al Ejército Argentino.

● TRAMABAN UN GOLPE

Además de las armas comentadas, los maleantes tenían en su poder un revólver calibre 22 largo y una cantidad impresionante de proyectiles. Todo esto hace suponer que los marginados por la ley, cuando los sorprendió la partida policial, estaban esperando a otros malhechores, con los cuales seguramente tenían planeado atracar algún comercio o establecimiento industrial de la zona. Por otra parte, según lo estableció la policía, cuando se registró el tiroteo fue dable observar la presencia sospechosa de otros dos sujetos que, cuando "las papas quemaban" optaron por la retirada, dejando abandonados a sus cómplices.

GRAVISIMO ACCIDENTE DE TRANSITO: UN MUERTO

Un Maleante Hirió a Otro en un Bar

SAN JUSTO, 7 (De nuestro corresponsal). — Personal de la subcomisaría de Gregorio de Laferrere procedió a la detención de Osvaldo Ferreira Martínez, conocido maleante. El nombrado, en las últimas horas de la noche, en el interior del bar situado en la calle Luro 5978, luego de discutir con Juan Elvio Martínez Alcui, uruguayo, de 30 años de edad, extrajo un cuchillo de entre sus ropas ultimando a su adversario.

La policía estableció que el incidente se produjo porque Ferreira Martínez se creyó perjudicado en el reparto del botín de un robo, que había realizado con Martínez Alcui.

La policía trabaja ahora para establecer perfectamente el episodio.

Esta mañana, a las 5,30, en jurisdicción de la comisaría 10ª, ocurrió un grave accidente de tránsito. El camión Ford, chapa de la provincia de Buenos Aires número 709.780, conducido por Enrique Di Lerma, argentino, casado, de 40 años, que llevaba como acompañante a Pedro Pablo Gutiérrez, argentino, de 23 años, soltero, y a otra persona todavía no identificada, debió efectuar una brusca maniobra para evitar el choque con otro rodado, que en sentido contrario avanzaba a gran velocidad.

El camión a cargo de Di Lerma circulaba por avenida La Plata, de Norte a Sur, y como consecuencia de la maniobra comentada, perdió el control del volante y el pesado vehículo, metros más adelante, al 1308 de la referida arteria, volcó sobre su costado derecho.

● INCENDIO

Inmediatamente de volcado, el rodado comenzó a in-

cendiarse con las tres personas en el interior de la cabina. El agente de la comisaría 34ª Juan Bautista Olagiano, que se hallaba en las cercanías del lugar, corrió junto con otros peatones para auxiliar a los accidentados, que, como queda dicho, se hallaban dentro de una verdadera trampa.

Con grandes esfuerzos se pudo extraer a los ocupantes del camión, comprobándose que los tres presentaban quemaduras en distintas partes del cuerpo. También resultó afectado por el fuego en sus dos manos el agente Olagiano, que tuvo una destacada actuación en el salvamento. Minutos después se hicieron presentes los bomberos del Cuartel Corrales, pero el fuego ya había cumplido su acción devastadora.

● INTERNADOS

Di Lerma, Gutiérrez y N. N. fueron trasladados de urgencia al Instituto del Quemado, donde quedaron internados. El conductor del ca-

mión, es decir, Di Lerma, y N. N. presentan quemaduras graves, siendo delicado su estado. En cuanto a Gutiérrez, tras ser curado en el referido instituto se retiró por sus propios medios. El agente Olagiano, también curado en el Instituto del Quemado, se retiró a su domicilio.

Personal de la comisaría 10ª tomó intervención en el hecho a fin de dejar completamente establecidas las causas que originaron el grave accidente.

● JOVEN MUERTA

CHAJARI, Entre Ríos, 7 (De nuestro corresponsal). En la ruta que une esta ciudad con Mocoretá, Corriente, el camión a cargo de Eduardo Crosse, que llevaba como acompañante a Isabel Crosse, de 16 años, efectuó una brusca maniobra para evitar chocar con otro rodado. La joven fue despedida del vehículo y arrojada al pavimento; murió en el acto.

RESTOS HUMANOS EN UN BALDIO: SE INVESTIGA

Personal policial de Tres Lomas, provincia de Buenos Aires, halló en un terreno baldío, huesos de cráneo y cara maxilar derecho con dentadura, tibia derecha y vértebra dorsal incompleta. Los huesos pertenecen a dos personas adultas, cuyo deceso data de 20 a 50 años, y sus edades serían de 60 a 80 años. No se descarta un hecho doloso, por lo que se ordenó una investigación a fin de dejar establecido el origen de los restos humanos. El hallazgo causó el consiguiente revuelo en la zona, donde se comenta en todos los tonos el episodio.

● CAYO DE UN TREN EN MARCHA Y FALLECIO

ADROGUE, 7 (De nuestro corresponsal). — Un lamentable accidente se registró anoche, poco después de las 21, en la estación local del Ferrocarril Roca. Por causas no establecidas, el menor Francisco Saldivar, de 15 años de edad, que viajaba en el tren N° 505, cayó del mismo al andén, sufriendo heridas que poco después provocaron su muerte. La policía investiga las causas del accidente, aunque se supone que el menor quiso descender del tren en movimiento, perdiendo pie y cayendo bajo las ruedas.

● UN TRACTOR LO ARROLLO Y LE DIO MUERTE

GUAMINI, 7 (De nuestro corresponsal). — En el cuartel 7º de este partido se produjo un accidente donde perdió la vida el operario municipal Santiago Antonio, de 20 años de edad. El nombrado accionaba una pala mecánica que era impulsada por un tractor, y en determinado momento cayó del mismo, siendo arrollado por las orugas, dejando de existir poco después. El tractor era conducido por un menor de 17 años que luego de prestar declaración fue puesto en libertad.

COMPRE VERDADES Y MUDESE YA MISMO...

HOY Y MAÑANA

...y habrá hecho realidad el sueño de su familia

MERLO BARRIO ARCO IRIS

DONDE NADA FALTA vecindad, luz eléctrica, escuela, pavimentos con cordón de hormigón, plaza con juegos infantiles, próximos a la ruta 200 Km. 35, con excelentes medios de transportes colectivos línea 7 a estaciones Merlo y San Antonio de Padua.

1.236 Lotes muy altos, \$1.800 precios fijos en mensualidades desde

MICROS GRATIS aunque llueva
HOY de 9 a 17 hs. salida frente Estación MERLO (Lado Plaza)
MAÑANA a las 14,30 horas desde Plazas ONCE y FLORES y Estación LINIERS

Fernandez HNOS.
LOS MARTILLEROS DE LA SUERTE
CARLOS CALVO 3652 Tel. 93-3410 y 8719

DETIENEN A UN ACTIVO AGITADOR QUE CONFESO SER EL JEFE DE UNA "CELULA"

A causa de un procedimiento efectuado por personal de la Prefectura Nacional Marítima —los oficiales Víctor Rafael Procopio y Antonio Eduardo López— fue detenido Jorge Alberto Gadamo, argentino, de 35 años de edad, abogado, do-



—No perderé la oportunidad de comprar dos prendas al precio de una. ¡Ya mismo voy a la Super liquidación Albion House. Trajes a \$ 5.500. Sobretodos pesados 5.225. Sacos Sport y Colegial \$ 2.995. Pantalones \$ 690. Camisas \$ 790. Cangallo esquina Maipú. Créditos.

miliado en Murguiondo 716, de Valentín Alsina, acusado de agitador comunista. La detención de Gadamo la llevó a cabo el agente Benito Flores, de la comisaría 1ª de Avellaneda, tras una espectacular alternativa. La misma se produjo cuando luego de sorprender los oficiales a un grupo de personas que repartían volantes en las cercanías del frigorífico Anglo, los persiguieron cuando éstos huían en un vehículo. Al llegar a Mitre y Maipú, Gadamo se apeó y en esas circunstancias fue detenido. En su domicilio —que era una oficina— se secuestró una pistola Colt 45 (importada);

una pistola Savage, calibre 32; 22 fotografías de gran tamaño impresas en Rusia; 44 libros de ideología comunista; gran cantidad de volantes, manuscritos, mapas marcados, apuntes, cartas, escrituras en clave, además de un pasaporte donde consta que Gadamo ha viajado por diversos países del bloque comunista. El parte policial consigna además que Gadamo confesó ser "jefe de célula".

La policía procura ahora la detención de otros agitadores, que estaban contactados con Gadamo. La defensa del nombrado está a cargo de un abogado de apellido Sosa, de la misma ideología.

CASTELAR y PADUA

LOTES PARA VIVIENDA

EN MENSUALIDADES DESDE \$ 4.000

CON EL PLAN 4 CUOTAS UD. COMPRA CON SOLO

\$ 15.000.- DE ANTICIPO

TRATAR SABADO Y DOMINGO EN:

LOS INCAS 2341, Local 6, Castelar (Fte. Estación)

VENDE: JUAN C. PORTA

por Cta. y O. Inmob. SOLCA. P.A. 101.247.60 72.132.65

ATRACO ESCLARECIDO

Roban Tabaco por Doce Mil Libras

LONDRES, 7 (EFE). — Cuatro enmascarados se apoderaron esta mañana de un camión con un cargamento de tabaco valorado en 12.000 libras en plena zona residencial de Islington.

El conductor y su ayudante fueron sacados a viva fuerza de la cabina por los asaltantes, quienes los metieron atados y amordazados en una camioneta estacionada en una callejuela próxima.

Media hora después, fueron descubiertos por un agente de policía y ninguno de los dos se hallaba herido.

Apenas transcurridas dos horas del asalto, el camión fue hallado vacío en la zona de Highbury.

Un portavoz de la policía anunció que tres individuos han sido conducidos a la comisaría de Highbury para ser interrogados.

ESTAFADOR A LA PRISION

En dependencias de la comisaría 14ª se encuentra alojado un individuo de singular personalidad, estafador y defraudador, que era intensamente buscado por la policía federal y de varias provincias.

Se trata de Domingo Peraltá, acusado de usurpar títulos y honores, falsificación de documentos públicos, defraudación y estafas reiteradas.

DOS MUERTOS

TUCUMAN, 7 (De nuestro corresponsal). — En el paraje denominado Alto de los Graneros, departamento de Juan B. Alberdi, un auto guiado por Julio César Ruiz arrolló a Jesús García, que murió en forma instantánea.

Otro accidente costó la vida a Jacinto René Guzmán, de 38 años, domiciliado en Baltazar Aguirre 92, de esta ciudad.

Un camión con acoplado, que guiaba Salvador Landinaz, arrolló a Guzmán en Avenida Roca y Alem. Las ruedas del rodado aplastaron a Guzmán, que encontró horrible muerte.

No deje perder esta oportunidad!

Le ofrecemos para su

WEEK-END

DESDE \$ 4.000 MENSUALES

15 ULTIMOS TERRENOS SOBRE EL

PARANA DE LAS PALMAS

(Puerto Escobar)

Y UN CLUB PRIVADO

Con canal navegable, muelle de pesca, fogones con parrillas, playa para coches, con local social (a construir), etc., de propiedad común. Acceso por tierra o agua hasta su propio lote. En automóvil: Camino del Islote o del Cazador, 1.000 mts. antes de Puerto Escobar, a su izquierda; o en lancha por muelle quinta PLUGER.

VISITENOS SIN COMPROMISO

Sábados y Domingos se atiende sobre el Club.

PLANOS E INFORMES:

RECORD INM. S.R.L.

Cerrito 1070, Piso 9º

41-0011 al 14

Fue Detenido el Pistolero que Asaltó Ayer un Almacén

Rápido esclarecimiento ha tenido el brutal atraco perpetrado ayer en el almacén ubicado en Francisco Bilbao 3700 hecho sobre el que informáramos ampliamente en nuestras ediciones de la víspera. Dos sujetos entraron en dicho comercio amenazando al dueño, Juan Padilla, español, de 64 años, y a su esposa, María Castro de Padilla, española, de 67 años. Como Padilla se resistiera, fue agredido, recibiendo un culatazo de revólver, tras lo cual fue despojado de una suma de dinero.

Avisado el comando radioeléctrico, concurrió un patrullero de la seccional 40ª, deteniendo en Avenida del Trabajo y Lacarra a uno de los asaltantes, secuestrándole el arma con que golpeó a Padilla. Tras las diligencias de rigor se

estableció que el pistolero respondía a las siguientes señas: Serafín Álvarez González, español, de 21 años, sin profesión ni domicilio conocidos. Esta madrugada la policía de la aludida seccional logró la detención de su compinche, que resultó ser Alejandro Osvaldo Pérez, 21 años, soldado conscripto que vivía en una villa de emergencia.

MENORES A LA CARCEL

Una comisión policial de la comisaría de Villa Ballester puso fin a las andanzas de un trío de menores dedicados al robo, deteniendo a dos de sus integrantes —"Garrafito" y "Pan de Dios"— mientras el tercero, apodado no menos pintorescamente, "Chorizo", se encuentra prófugo, aun-

que es inminente su detención por los policías.

La comisión integrada por el subinspector Hugo Marcelo Costa; oficiales subayudantes Ricardo Mansanelli y Norberto Pérez Arroy y agentes Helios Paz y Anastasio Lojo, sorprendieron anoche en actitudes sospechosas a "Garrafito" y "Pan de Dios", quienes llevados a la seccional confesaron ampliamente sus delitos. Los aludidos, junto con "Chorizo" se dedicaban a una suerte de robos-hormiga, atracando principalmente a quioscos y almacenes. Así llegaron a acumular un monto de varios cientos de miles de pesos, con lo que pensaban según declararon, "hacerse millonarios". Los detenidos ocultaban, bajo sus inocentes alias de historieta, una peligrosísima personalidad delictuosa.

MUTILADO: LA PERICIA DE SU CADAVER DISIPARA INCOGNITAS

MAR DEL PLATA, 7 (De nuestros enviados especiales). — De un momento a otro podría conocerse el resultado de la importante pericia realizada por el doctor Miguel Ángel Maldonado, médico legista de La Plata, a cargo del cual estuvo el cotejo de las radiografías de Roberto Aníbal Ruiz, contador de la firma Noel, que facilitaron los familiares de éste, y las obtenidas del cadáver exhumado. El cotejo de unas y otras placas permitirá de una manera exhaustiva y que no admitirá ya más discusión, establecer si el cuerpo mutilado aparecido en las inmediaciones del balneario La Paloma, en la barranca Los Lobos, pertenece al contador Ruiz.

El citado facultativo ha venido trabajando a las órdenes del juez, doctor Delfor Díaz Colodrero, haciéndolo en su juzgado. Esta mañana trascendió

que la pericia radiográfica estaría lista, "en horas de esta tarde".

Resulta que si las radiografías no son coincidentes, el caso tendrá un vuelco sensacional.

Mientras tanto el gerente de la sucursal local de la citada firma, Espiñeyra, continúa sin aparecer. Nada se sabe de su paradero, siendo su situación cada vez más comprometida. El juez Díaz Colodrero, como informamos ayer, impartió precisas directivas para lograr sin más dilaciones la captura del nombrado, al que la viuda de Martiarena que sigue detenida, señala como "inspirador" de las maniobras dolosas perpetradas contra la empresa por un valor de alrededor de los 15 millones de pesos.

A este respecto, pudo saberse que

la hermosa viuda, que mantuvo relaciones con Espiñeyra y con Ruiz, ha brindado nuevos detalles sobre el desfalco, pero guarda hermetismo sobre el asesinato en sí, del mutilado. En las últimas horas ha tomado cuerpo la teoría de que el contador Ruiz, de ser su cadáver el hallado en el balneario de referencia, podría haber sido la víctima de uno de los tantos maridos engañados que sabían de las relaciones amorosas de éste con sus respectivas esposas. Es una hipótesis bastante llamativa porque de acuerdo a los detalles del caso, tiene bastante asidero.

Al respecto se afirma que Ruiz, en su calidad de "Don Juan", recibió "cualquier cantidad" de cartas anónimas amenazándolo de muerte si continuaba en ese camino. Una de esas amenazas puede haberse cumplido...

Ropa Fluorescente Para los Agentes

Funcionarios de la Policía Federal anunciaron que, de acuerdo con la ley de tránsito 13.893, se implantará en todo el país, para los agentes que cumplen servicio nocturno en la vía pública, el uso de mangas y chalecos blancos, hechos con un material reflectante de procedencia extranjera que se torna visible a una distancia de 180 metros. Asimismo, al personal que realiza esas tareas dentro del horario nocturno se le proveerá de un cinturón destellante confeccionado con el mismo material. También la policía adquirirá balizas cónicas, de 70 centímetros de altura, que reflejan la luz en la misma forma

SE DROGABAN PARA COMETER LOS ASALTOS

Personal de la Brigada de Investigaciones de San Justo, logró la detención de una peligrosa banda. Fueron aclarados 11 atracos, por valor de 4 millones de pesos. En varias oportunidades en que asaltaron a parejas sometieron a las mujeres a bárbaros vejámenes. Utilizaban un camión para cometer atracos.

La detención de los forajidos se produjo como consecuencia de una investigación ordenada por el titular de dicha Brigada, comisario Manuel Acero, para esclarecer el alevoso hecho en que fue muerto el cabo Lamanna. Las investigaciones se orientaron hacia la zona de Lanús, lo que permitió obtener referencias sobre actividades al margen de la ley de diversos elementos del hampa. Orientada la pesquisa por ese camino se llegó a la detención de los maleantes.

Resultaron ser Luis Enrique Follianier (a) "Furchi", argentino, de 19 años de edad, soltero; Pascual Miguel Pereyra (a) "El Cordobés", argentino, de 29, soltero; Juan Carlos Pereyra, argentino, de 23, casado, hermano del anterior; Miguel Ángel Rafin (a) "Lanchi", argentino, de 18; Pablo Villar, argentino, de 23, soltero y Armando Colazo (a) "El Viejo", argentino, de 48, casado. Integraban la banda, además, un tal Adalberto Mussi, que se halla prófugo. Para darse mayor confianza, todos ellos se drogaban. En su poder se halló una bolsa de nylon conteniendo 75 ampollas con estupefacientes denominados "Demerol" (creador de hábitos).

TUCUMAN: HALLAN UN CADAVER DESCOMPUESTO

TUCUMAN, 7 (De nuestro corresponsal). — En una plantación de maíz del paraje denominado Los Alamitos, a unos 10 kilómetros de la ciudad de Juan Bautista Alberdi, fue hallado el cadáver de un hombre comido por los animales. En las cercanías se encontró un

sobretudo que contenía una libreta de enrolamiento muy deteriorada, donde solamente se pudo leer el nombre de José Félix Arroyo.

Posteriormente, ante las indagaciones efectuadas, se verificó que se trataba de José Félix Arroyo, de 80 años de edad,

LLEGO EL SUJETO ARGENTINO QUE EXPULSARON DE BRASIL

A las 14.15, en un avión de la empresa Varig, procedente de Brasil, arribó al Aeropuerto Internacional de Ezeiza una comisión de Interpol, que trajo al delincuente Aaron Mirkin, considerado como un verdadero magnate del delito, pues con sus actividades al margen de la ley logró amasar una gran fortuna.

La historia de Mirkin en el terreno delictivo se inició hace muchos años, pero adquirió dimensiones en el mes de agosto de 1965, cuando lo detuvo personal de la Sección Robos y Hurtos de la Policía Federal, a cargo en aquel entonces del comisario Benjamin Palacios.

En aquella oportunidad las autoridades habían descubierto una poderosa organización delictiva dedicada a la compra-venta de vehículos robados. El cerebro de la banda era Aaron Mirkin, pero con su habitual habilidad había logrado eludir la acción policial y escapar a Brasil con documentos a nombre de Marcial Ayala.

A pesar de la desaparición del cerebro de la organización, el comisario Palacios secuestró treinta rastros que estaban en poder de Osvaldo Canella, propietario de la empresa "Todoflet", con oficinas en Lázcano al 2000, y que habían sido sustraídos por la banda de Mirkin.

EN BRASIL

Transcurrió algún tiempo y se recibió la noticia de que el delincuente había sido detenido en Brasil, pero un hábil abogado carioca lo sacó en libertad y volvió a desaparecer. Al poco tiempo



EXPULSADO. Aaron Mirkin, que fue traído hoy desde el Brasil.

Mirkin viajó a Montevideo, y de allí regresó a Buenos Aires, para caer al fin en manos de la Policía Federal.

nos de la Policía Federal.

No se sabe cuánto tiempo estuvo detenido, pero la cuestión es que Mirkin recuperó su libertad y, ya "quemado" en los medios locales, se radicó en Brasil, donde se uñó adelante con sus turbios negocios. Pero ahora las autoridades brasileñas lo han deportado, cansadas de las continuas correrías de Mirkin. Esta tarde, tras llegar a Ezeiza, el delincuente fue trasladado al Departamento de Policía y alojado en Robos y Hurtos, cuyas autoridades consultarán al juez pertinente para disponer en definitiva cuál será la suerte que correrá el andaz malhechor.

Sus fechorías son muchas y seguramente que tendrá mucho que contar a nuestras autoridades. Seguramente rasará mucho tiempo a la sombra.

EL CARRO GITANO

(Costanera - Hidropuerto)

ALMUERCE Y CENE DE PRIMERA CON PRECIOS DE SEGUNDA

Carne de Exportación y esmerada atención

MORON

A MINUTOS DE ESTACION

BARRIO ITATI

Reglos lotes con asfalto, escuelas primarias y secundarias, gran centro comercial con luz de mercurio, colectivos directos: 196, 12, 36 y combinación con colectivos 6, 136, 297, 224, 55, 113, 216, 133, Lujanera, 10 y 14. Desde \$ 4.200 por mes sin interés.

POSESION: 6 cuotas (Ud. puede abonarlas hasta en 90 días)

DE ANGELIS Y CIA.

Al servicio de la vivienda — SARMIENTO 162 — MORON Frente estación terminal de colectivos, Sucursal: RAFAEL CASTILLO, Chavarría esq. V. de la Plaza Atendemos todos los días de 9 a 19 hs., inclusive sábado y domingo

la gota que falta ba

PARQUEJA TROP

Para después de comer bien

Colagogo, Colerético y Digestivo de origen natural, protege a su hígado, normaliza su digestión. PIDALA EN SU FARMACIA

M-M EN LA SELECCION

Maschio Colaborará con Minella

En la víspera anunciamos que sería designado un colaborador del técnico de la selección argentina de fútbol. Damos una serie de datos, para ilustrar al aficionado y que éste, de acuerdo con ellos, fuese sacando las conclusiones pertinentes. Conocíamos al elegido, pero por razones de compromiso mantuvimos su nombre en secreto, aunque, repetimos, no era muy difícil adivinar. Hoy podemos develar el misterio, misterio para otros, no para CRÓNICA, que estaba al tanto de todo cuanto acontecía.

Ayer hubo una reunión de prensa, convocada por las autoridades de Racing, en un

local céntrico. En esa reunión se hizo "vox populi" el nombre del colaborador del técnico José M. Minella. Se trata del ágil raquista Humberto Maschio. Entrevistado el "Bocha" no confirmó la noticia. Tampoco la desmintió. Pero su incorporación al cuerpo técnico de la AFA es cosa resuelta.

Ahora, entre el interventor en la Asociación y el presidente de Racing, tendrán que arreglar detalles, para contemplar la situación del jugador. Tampoco en ese aspecto

habrá obstáculos mayores. Tanto Ramos Ruiz como Santiago Saccol tienen predisposición para solucionar cualquier diferendo. Lo que se trata de contemplar es la situación del crack, que es jugador de Racing y se busca acomodar esa circunstancia a las nuevas tareas que le han asignado. Es decir, se está considerando un plan de trabajo que no interfiera en la doble tarea de colaborador técnico del seleccionado y jugador de Racing.

En cuanto a Humberto Maschio, está de acuerdo y en lo que a él respecta solo falta arreglar cuestiones de forma, que, desde luego, no hacen al fondo de la cuestión, por lo que en ese aspecto se puede decir que todo está solucionado y solo cabe esperar el acuerdo entre Ramos Ruiz y Saccol, para que el popular "Bocha", de cuyas aptitudes y conocimientos futbolísticos nadie puede dudar, entre de firme a colaborar con Minella, en lo que al seleccionado compete, y tratar de dar forma a lo que en estos momentos resulta informe en diversos motivos. Porque la gira última es para olvidar.

F-1: SE DEFINE EN MONZA EL CAMPEONATO MUNDIAL

MONZA, 7 (Reuter). — El Gran Premio de Italia, que mañana se correrá en el velódromo de Monza, promete constituir un evento electrizante. Solo siete puntos separan a los tres pilotos que encabezan la clasificación por el Campeonato Mundial de Conductores en la actual temporada, y los tres estarán en el circuito.

Después de ocho grandes premios ya disputados, el británico Graham Hill, que conduce máquinas Lotus, está al frente con 30 puntos, aventajando por cuatro a su compatriota Jackie Stewart (Matra-Ford) y por siete al belga Jacky Ickx (Ferrari).

Pero otro conductor británico, John Surtees, ganador el año pasado de la prueba de Monza, va a plantear un serio desafío a los vanguardistas ya que tratará de repetir su triunfo anterior al comando de una blanca máquina japonesa Honda, de doce cilindros.

Con ese bolido, Surtees registró el

mejor promedio para la vuelta en el primer día de los ensayos, cronometrando la friolera para el circuito de 240,418 kilómetros por hora.

Se estima que veinte conductores de primera línea serán de la partida mañana cuando se largue la carrera, que se disputará sobre un recorrido de más de 391 kilómetros (68 vueltas al circuito). Ninguna de las máquinas inscriptas presenta características realmente novedosas, aunque el Lotus de Hill luce un nuevo sistema de escape que aumentará el máximo de revoluciones del motor a 9.500 por minuto, dándole aproximadamente 430 caballos de fuerza de potencia.

Lotus, Ferrari y Brabham-Repco han colocado aletas estabilizadoras en sus máquinas para una mayor seguridad. Los Brabham-Repco verdes con festones dorados tienen dos estabilizadores, uno al frente y el otro en la parte posterior, lo que da a las máquinas apariencia de

antiguos biplanos que andan por tierra.

El actual campeón mundial, el neocelandés Dennis Hulme, que conduce automóviles McLaren-Ford, hará todo lo que esté a su alcance por mejorar su colocación en la actual clasificación, en la que está en cuarto lugar.

Parte de la atracción que tenía la carrera desapareció, sin embargo, cuando destacados conductores norteamericanos quedaron excluidos debido a que hoy participan en una competencia en Indianápolis. De acuerdo con los reglamentos vigentes para la carrera de Monza, los conductores inscriptos y aceptados en la misma no pueden tomar parte en dos carreras automovilísticas sin que medien entre ambas por lo menos veinticuatro horas de intervalo. Los dos conductores que de tal modo quedarán fuera de los participantes de Monza son Bobby Unser (BRM), ganador de las 500 Millas de Indianápolis este año, y Mario Andretti, de origen italiano (Lotus).

BASQUET: ESCANDALO Y MATCH SUSPENDIDO

Un escándalo mayúsculo se registró anoche, durante la disputa del encuentro de básquetbol entre San Lorenzo y Vélez Sarsfield, que obligó a suspender el mismo cuando se habían jugado 5 minutos 24 segundos de la etapa final. En la gresca tomaron parte la mayoría de los jugadores y gran cantidad de espectadores, generalizándose la batahola, sin que se registraran víctimas. En esos momentos, Vélez se imponía por 51 a 38 y daba la impresión de que sería el vencedor finalmente.

En otros partidos de la jornada del campeonato de la Asociación Buenos Aires, se produjeron estos resultados: Lanús derrotó a Temperley por 63 a 59; Boca no tuvo inconvenientes en golear a Atlanta: 91 a 72; Independiente, a su vez, se impuso a River por 71 a 53.

Por el certamen de reclasificación, Nueva Chicago venció a Barracas Juniors 59 a 58, después de dos intensos tiempos suplementarios.

● EN LA PORTEÑA

Estos fueron los resultados generales de anoche: Círculo Urquiza 61, Nolling 56; Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque 64, Macabi 63; Villa Crespo 67, Scholem Aleijem 55; 17 de Agosto 62, Defensores de Santos Lúgares 52; Deportivo San Andrés 80, Sociedad Hebraica 57; Palermo 83, Teléfonos 71; Comunicaciones 69, Imperio Juniors 62, y Racing 94, Gimnasia y Esgrima 46.

LLEGO DICK HALL, PROXIMO RIVAL PARA "GOYO" PERALTA

Hoy, al mediodía, arribó a Ezeiza el púgil norteamericano Dick Hall, quien llega para convertirse en el próximo rival de Gregorio Peralta. Hall descendió de la máquina y lo primero que hizo fue cumplir con su misión: "¿Dónde está el periodista del diario CRÓNICA?", preguntó. La sorpresa de nuestro redactor quedó resuelta, cuando Hall le explicó las razones: "Tengo que entregarle este sobre con noticias e información, que me dio, en Nueva York, Manuel Sojít. Me lo entregó en el aeropuerto anoche; apúrese, que va a publicar primicias".

Las últimas noticias de la Meca del boxeo, referidas a los boxeadores argentinos, indican que hay ofertas para que Alberto Lovell, en el caso de aceptar un viaje a Estados Unidos, se presente en el Madison Square Garden, y en rings de algunos estados americanos.

El conocimiento de que Oscar Bonavena había renunciado a su título de campeón argentino de los pesados, tomó trascendencia en el ambiente del boxeo norteamericano.

Allí se cree que Leotis Martin debe ganarle por knock out, en los primeros rounds; si esto no ocurre, el cambio es radical: estiman que Bonavena ganará por puntos.

El promotor Harry Markson y el matchmaker Teddy Brenner, del Madison, confirmaron a nuestro enviado Manuel Sojít, la promesa realizada a Juan C. Lectoure: el vencedor del combate de esta noche —Bonavena o Martin— se enfrentará con Joe Frazier, por el título que éste posee. Markson y Brenner consideran difícil el pronóstico para el match de hoy: "Bonavena está en su casa; eso lo favorecerá", comentaron.

La posibilidad de pelear por la corona de Frazier, de Martin o Bonavena, tendría una variante, porque Mike Mallitz, de Sport Action International, esperará el resultado de esta noche para superar la oferta del Madison al ganador, que así combatiría con el ganador de Ellis y Paterson (se enfrentarían en Estocolmo) por el título que otros estados de la Unión reconocen.

MENOTTI SE QUEDARIA SIN SANTOS

NUEVA YORK, 7 (De nuestro enviado especial, Manuel Sojít, "Corner"). — César Menotti, que defendiera exitosamente los colores de Rosario Central —donde más brilló como goleador— y de Boca Juniors, donde no triunfó como se esperaba, tenía ahora la oportunidad más espléndida de su vida militar en el Santos de Brasil y, lo que es más, jugar al lado de la estrella máxima del fútbol: Pelé. Empero, el club estadounidense donde actúa actualmente, el The Generals, solo le otorgaba libertad de acción hasta el 31 de diciembre del año en curso, en cuya oportunidad debería regresar a esa entidad. Empero, Santos no aceptó esa posibilidad, pues deseaba que Menotti —evidentemente la oportunidad se presenta una sola vez en la vida y el larguirucho centrodelfantero no podrá aprovecharla— permaneciera en el equipo en la forma en que fuera contratado.

HURACAN: MAÑANA ANTE REAL SOCIEDAD

SAN SEBASTIAN, España, 7 (Reuter). — Los jugadores del equipo argentino de fútbol Huracán, de Buenos Aires, descansaron ayer brevemente, reanudando su entrenamiento por la tarde, a fin de prepararse para enfrentar mañana por la noche al Real Sociedad de San Sebastián, por el Torneo Triangular que se está efectuando en esta ciudad balearia del Norte de España.

En su presentación inicial en el certamen, el conjunto argentino fue derrotado anoche por Atlético de Bilbao por 2 a 1, aunque los jugadores visitantes estimaron haber sido perjudicados por el arbitraje.

PITTARO ES CAMPEON ARGENTINO EN EL KM

SANTA FE, 7 (De nuestro enviado especial). — En sensacional actuación, Juan Pittaro se adjudicó el Campeonato Argentino del kilómetro con partida defendida. El triunfador mostró clara superioridad. Su accionar, muy medido, le permitió establecer claras diferencias. Vicente Chancay —segundo clasificado— fue el único que durante algunos tramos le opuso tenaz resistencia. El resto del pelotón rápidamente quedó rezagado y solamente pelearon entre ellos las posiciones de escoltas. Los dos punteros, evidenciaron superioridad, la misma que se vio reflejada en las posiciones finales. A pesar del dominio ejercido por Pittaro, la lucha presentó matices de sumo interés. La enconada batalla que se estableció para ocupar los puestos de privilegio, sirvió para entusiasmar al mucho público que se dio cita en las instalaciones del velódromo.

● LAS POSICIONES

1º) Juan Pittaro (La Plata) 1'12"5/10; 2º) Vicente Chancay (San Juan), 1'14"6/10; 3º) Enrique Marcucci (Asociación Metropolitana), 1'15"3/10; 4º) Víctor Limba (Asociación Metropolitana), 1'15"5/10; 5º) Raúl Gómez (Asociación Gran Buenos Aires), 1'15"7/10; 6º) Marcelo Chancay (San Juan), 1'17"6/10; 7º) Juan C. Tschieder (Santa Fe), 1'17"6/10; y 8º) Raúl Pirello (Córdoba), 1'17"8/10.



Solicitada

7 DE SETIEMBRE
DIA DEL

TRABAJADOR METALURGICO

El Secretariado Nacional de la Unión Obrera Metalúrgica de la República Argentina, envía un cordial y fraternal saludo a todos los compañeros metalúrgicos que, con su esfuerzo, sacrificio y patriotismo, elaboran cotidianamente el progreso de la industria y en consecuencia, la grandeza del país.

La fecha —establecida como no laborable en la Convención Colectiva de 1965— es propicia, también, para rendir sincero homenaje de recordación a quienes, cualesquiera haya sido la posición que les tocara ocupar en la siempre renovada lucha por la reivindicación de los intereses de los compañeros trabajadores, entregaron lo mejor de sí —hasta su vida incluso— por ver concretados los objetivos de bienestar del Pueblo y de engrandecimiento de la Patria que los movilizaron. A ellos, nuestro más emotivo y profundo recuerdo y reconocimiento.

Hoy, pese a que una desacertada política económica y social coloca a los trabajadores metalúrgicos en una difícil encrucijada, con dificultades ciertas para solventar aun los más elementales gastos del hogar, el Secretariado Nacional de la U. O. M. reafirma su inquebrantable fe en los destinos de la Patria y confía que la monolítica unidad del gremio y su irrenunciable espíritu de lucha serán la base que permitirá a la Organización hacer rever la situación que nos agobia.

Buenos Aires, 7 de setiembre de 1968.

SECRETARIADO NACIONAL DE LA
UNION OBRERA METALURGICA DE
LA REPUBLICA ARGENTINA

CLASICOS NACIONALES

LOS EQUIPOS

Mañana continuará la primera fecha del Campeonato Nacional con seis partidos. Estudiantes jugó anoche el suyo y Racing se enfrentará el lunes con Rosario Central. Los partidos comenzarán a las 15.30.

RIVER INDEPENDIENTE

RIVER PLATE: Carrizo; López, Matosas, Morcillo, Recio, Guzmán, Cubilla, Rodríguez, D. Onega, E. Onega y Mas. A. S.: Gironacci, D. T.: Labruna.

INDEPENDIENTE: Truchía; Mitcoli, Monges, Acevedo, Pavoni, De la Mata, Mura, Betnaso, Yazalde, Savoy y Tarabini. A. S.: Burtoyoy. D. T.: Carniglia.

Árbitro: G. Nimo.

Cancha: River Plate.

SAN LORENZO BOCA JR.

SAN LORENZO DE ALMAGRO: Buticce; Villar, Calles, Sconfianza, Rosi, Rendo, Telch, Tojo, P. González, Fischer y Veglio. A. S.: Irusta. D. T.: "Tim".

BOCA JUNIORS: Sánchez; Meléndez, Marzolini, Suñé, Rattin, Rogel, Cabrera, Madurga, Novello, Ángel Rojas y A. González. A. S.: Roma. D. T.: D'Amico.

Árbitro: A. Goerzesa.

Cancha: San Lorenzo de Almagro.

BELGRANO (C.) LANUS

BELGRANO DE CORDOBA: Piedra; López, Garay, Bracamonte, Cuella, Altamirano, Cornejo, Ceballe, Mamelli, Speyguil y Licciardi. D. T.: Arriagada.

LANUS: Ovejero; Sabella, Carnevale, O'tua, Piazza, Garmendia, Minitti, Cabrerro, Vicente, Acosta y De Mario. A. S.: Ballesteros. D. T.: Dellacha.

Árbitro: A. Ithurralde.

Cancha: Belgrano (Córdoba).

SAN MARTIN (T.) VELEZ S.

SAN MARTIN DE TUCUMAN: Mansilla; Corbalán, Blasco, Arias, Ferreyra, Jallí, Mejía, Sánchez, Luna, Del Prado y Toledo. D. T.: ...

VELEZ SÁRSFIELD: Caballero; Gallo, Nievas, Sinatra, Zóttola, Ríos, Solórzano, Luna, J. Pérez, Bianchi y Nogara. A. S.: Marín. D. T.: Glúdice.

Árbitro: D. Goicoechea.

Cancha: San Martín (Tucumán).

LOS ANDES HURACAN (B.B.)

LOS ANDES: Menutti, Ginarte, Bordatto, Vignale, Abdenur, Cardacci, Scandola, Moreira, Oberti, Manfredi y Villegas. A. S.: Barboza. D. T.: Zoff.

HURACAN DE BAHIA BLANCA: Azólin; Vecchio, V. Rodríguez, Giustini, Solis, Guindar, Flore, Lucero, Rosales, De Nápoli y Zúñiga. D. T.: Cortez.

Árbitro: A. Oviedo.

Cancha: Los Andes.

GIMNASIA UNION, COMPLETAN MAÑANA

Mañana, a las 15.30, en La Plata, Gimnasia y Esgrima-Union de Santa Fe, completarán la fecha del torneo de reclasificación de primera A, que se inició esta tarde. Arbitrará Camilo Brusca.

Asimismo, por el reclasificación B, se medirán Sarmiento de Junín y Justo J. Urquiza en cancha de los primeros, también a las 15.30, dirigidos por Néstor Francescoli.

SAN LORENZO CON BOCA Y RIVER-INDEPENDIENTE

Con seis partidos se iniciará "formalmente" mañana a las 15.30, el segundo Campeonato Nacional de Fútbol. Seis partidos, y dos clásicos de campanillas. San Lorenzo recibirá a Boca y River a Independiente. Por supuesto, éstos son los dos encuentros más importantes de la jornada.

EN BOEDO, "EL PAIS"

San Lorenzo, campeón metropolitano, invicto, con una campaña tan notable que no alcanzaron a desdibujar las recientes derrotas en el exterior. Boca, de mediocre actuación metropolitana, pero sensible repunte en el campeonato Pentagonal. Y una rivalidad incuestionable, esa tan mentada "paternidad" de los "santos". Incentivos todos éstos para un partido que producirá lleno total en el Gasómetro de Avenida La Plata, por cierto sede de la pasión futbolística.

EN EL MONUMENTAL

River, de buena actuación en el Metropolitano, pese a su quedo en las finales, recibirá a lo

que se espera sea un nuevo Independiente. Con la dirección de Yiyo Carniglia, puede operarse un cambio de "estructuras", que podría traer aparejado el repunte de los "rojos", de pálida actuación metropolitana. Este, por supuesto, será otro de los partidos con asistencia masiva de público.

VELEZ EN EL NORTE

Vélez Sársfield, campeón de su zona en el Metropolitano, está capacitado como para reeditar buenas actuaciones en el Nacional. Claro que el comienzo no es del todo fácil: lo espera un debutante —San Martín de Tucumán—, en el difícil reducto porteño.

LANUS EN CORDOBA

Lanus, de irregular labor en el Metro, tendrá un compromiso muy peligroso en Córdoba, donde lo espera el Belgrano, capaz de propinarle un revés.

COLON - HURACAN

Los sabaleros tendrán que aprovechar su con-

dición de locales para vencer a un Huracán aparentemente más dotado. Los dos debutan en el Nacional, el próximo jueves.

LOS ANDES

El sorprendente equipo sureño, ante un adversario incógnita: Huracán de Bahía Blanca, En Lomas de Zamora.

UN CAMBIO

Este campeonato clasifica para la Copa Libertadores al primero y segundo. Pero además, tiene una modificación de interés. Los equipos podrán hacer un cambio —arquero aparte— antes de la finalización del primer tiempo.

EL PROMOCIONAL

Este es el programa del torneo promocional, que seguirá mañana a las 15.30: Newell's-Argentinos Juniors, Minutella; Banfield-Chacarita, Veiró; Central Córdoba (Santiago del Estero)-Huracán de Corrientes, Rodríguez, y San Lorenzo de Mar del Plata-San Martín de San Juan, De Gennaro.



PUDO SER. Verón estiró la zurda y le dio a la pelota, pese a la obstrucción de Vergara y la oportuna salida de Fillizola. El remate pasó apenas por arriba.



¿DE QUIEN? Pelota en el aire, dos defensores mendocinos esperando que caiga para impulsarla lejos; Verón esperando para impulsarla también, pero más cerquita.

DEMASIADO POCO ESTUDIANTES

El primer partido del Campeonato Nacional no alcanzó a ser un fiasco, pero anduvo cerca. Mientras los mendocinos mostraron solo tres individualidades interesantes para tener en cuenta en próximos análisis, Estudiantes encontró solo en algunas acciones entre Verón y Conigliaro, claves para llegar al gol. Un tanto de casualidad puso un resultado que no merece mayores objeciones.

A nivel mediocre. En estas tres palabras se resumen noventa minutos de tratamiento vivaz por parte de Estudiantes y el plantel mendocino que hizo sus primeras armas en el fútbol grande de la AFA. Lógicamente que la vivacidad no siempre va de la mano con la capacidad y el ingenio. Y eso precisamente fue lo que faltó en ambos equipos. Salvo honrosas excepciones, claro está, pero que acaso hayan servido nada más que para explicar un resultado.

Superada la disculpa de la falta de fútbol de algunos de sus integrantes, la ausencia de otros y el estreno de un balón más liviano, fue dable observar ciertos defectos que deben recaer fundamentalmente en el conjunto campeón de América, de quien se espera mucho más.

Esta vez no hubo el menor atisbo de entendimiento en el medio juego. Pachamé jugó a su libre albedrío, poniendo todo el vigor que le conocemos, pero sin reparar en que el mejor negocio para llegar ofensivamente es la sociedad. Sobre Togneri —puesto ayer en volante— trabajó en principio Pastorini, y a fe que lo anuló. Pero cuando el ex-Ferro se quedó sin aire, tampoco pudo observarse una mejoría. E. Flores trabajó entre los dos, tratando de lograr una comunicación que nunca se logró, y de esa manera Estudiantes quedó desarticulado.

Comenzó a reinar el pelotazo, y la muy endeble línea de cuatro mendocinos se las fue arreglando. Un poco con angustia, otro poco a los revolcones para que su poco capaz arquero tuviera más sobresaltos que los provocados por su propia falta de recursos.

De la equivocación de aquella táctica lo expresaron bien a las claras Verón y Conigliaro, cuando trabajando el balón a ras del piso lograron en dos oportunidades tener el gol totalmente a su disposición. Fueron chispazos que no tuvieron prosecución, porque de haberla obtenido el rumbo hacía la goleada era cosa más que viable.

Independiente Rivadavia mostró tres individualidades para tener en cuenta en un nuevo examen Albornoz (7), Cabral (11) y Vergara (3). Entre ellos, más el intermitente aporte de Pastorini y Pazos (ex Atlánta), se repartieron las pocas ocasiones de llegar armados a fondo de Estudiantes. El algunas de ellas se descubrieron brechas pronuncia-

das fundamentalmente en la zona izquierda que eliminó muy bien Poletti en dos oportunidades.

En las restantes —muy repetidas— el off-side fue la trampa en que con ingenuidad cayeron los mendocinos, resándose tranquilidad para llegar. Estudiantes pudo por esa situación manejar el arranque, pero lo hizo mal, con barullo, sin serenidad en el trato de la pelota y apresurado en los remates finales. El gol vino por rebote afortunado, esa es prueba irrefutable e indicó bien a las claras que Estudiantes no caminó. Todas las excusas son válidas, por eso esperamos el trabajo posterior para evaluar el potencial actual. Para los mendocinos el mérito de haber actuado con dignidad y comprobar que sus errores se pueden mantener indemnes en cuanto los equipos más poderosos no sepan cómo imponer su superioridad.

ACTUACION INDIVIDUAL

ESTUDIANTES. Poletti: Importante en lo poco que lo exigieron. Spadaro: Se desubicó con frecuencia. A. Suárez: Sin problemas de marca, rechazó sin apoyar. Malbernat: Sin brillar sacó de su zona toda inquietud. Pachamé: Despliegue físico sin coherencia. Medina: Escasos méritos. Ribaud: Falta de precisión. Su larga inactividad tal vez pueda explicarlo. Togneri: Escasa "gravitación" como volante. Conigliaro: Luchó siempre y birló muchos balones, fue pieza vital en el primer tiempo. E. Flores: Buen segundo tiempo, tratando de clarificar la llegada. Verón: Sus chispazos geniales fueron lo mejor.

INDEPENDIENTE-RIVADAVIA: Fillizola: Dramático en sus salidas del arco. Carta de gol con frecuencia. Acosta: Rústico e inseguro. Vergara: El más criterioso del cuarteto defensivo. Bufrago: Nunca fue marcador (Boca-Villa Dalmine) y anoche lo confirmó. Cortés: Trajínó incansablemente y logró algunas cosas buenas. Yacomio: Pocos recursos y tendencia a protestar reiteradamente. Albornoz: Mostró habilidad, aunque le faltó continuidad. Villarreal: Escaso mérito. Pazos: Un par de toques y muchos nervios. Pastorini: Tanó bien el medio juego rival, pero se quedó sin aire ronto. Cabral: Demostró buenas condiciones. Garro: Dejó de tratar bien el balón. Muy frágil.

ESTUDIANTES 1 INDEPEND-RIV. (Mza). 0

ESTUDIANTES: Poletti; Spadaro, Aguirre Suárez, Malbernat, Pachamé, Medina, Ribaud, Togneri, Conigliaro, E. Flores y Verón. A.S.: G. Flores. D.T.: Osvaldo Zubeldía.

INDEPENDIENTE-RIVADAVIA: Fillizola; Acosta, Vergara, Bufrago, Cortés, Yacomio, Albornoz, Villarreal, Pazos, Pastorini y Cabral. A.S.: Benavente. D.T.: Pedro Sará.

Gol en el segundo tiempo: A los 18' Acosta (I.R.) en contra de su valla.

Cambio: A los 42' del primer tiempo Garro suplió a Yacomio (I.R.).

Árbitro: Miguel Comesaña. **Cancha:** Estudiantes. **Recaudación:** \$ 921.400.

EL MIERCOLES, CHILE. ZUBELDIA "CONFORME"

Estudiantes jugará el miércoles, probablemente a las 18 en Santiago de Chile frente a Universidad. La partida fue fijada para el martes a las 12 desde Ezeiza. Pero antes, los jugadores volverán a reunirse el lunes por la mañana para entrenar. El anuncio fue hecho en el vestuario pincha, en el que hubo declaraciones interesantes.

Osvaldo Zubeldía, sabedor de que su plantel estuvo por debajo del nivel habitual, expresó: "Yo esperaba una producción inferior porque, lógicamente no les puedo pedir a los muchachos que recién volvían hoy luego de una larga inactividad que estuvieran en un nivel óptimo. Tales los casos de Aguirre Suárez y Ribaud y también del "Bocha" Flores que sintió la falta de partidos notablemente. Pero por otro lado estoy satisfecho porque defensivamente las cosas se hicieron bien, particularmente el dejar fuera de juego reiteradamente a los delanteros para hacerles perder continuidad y eso es algo que usaremos con el Manchester para atenuar sus potenciales sorpresivos. Por otro lado el tipo que con ese balón nuevo no se va a poder jugar con normalidad porque cuesta mucho dominarlo y crea inseguridad en el jugador que no sabe dónde va a picar".

Aguirre Suárez no pareció tener problemas: "No tengo nada que decir. De la pierna estoy fenomenal, la falta de fútbol no la sentí y me siento en el ritmo de siempre. Si no jugué más o mejor es porque evidentemente no sirvo".

Poletti mostraba su "mufa" por la pelota: "Es un desastre no se puede dominar. Viene de alto y no sabes para dónde va a dar vuelta. De bajo pica en un desnivel y ya estás pronto para buscarla dentro del arco. ¡Hay que cambiarla!".

EN DRAMATICO MATCH

UN MARCADOR CON CONSTANTES VARIACIONES HASTA EL DEFINITIVO: 4 A 3

En un encuentro que —principalmente en la etapa de apertura— por momentos adquirió contornos dramáticos, Platense logró imponerse por el hoy desusado marcador de 4 goles a 3 a Almagro. El resultado más justo pudo haber sido un empate, ya que los de José Ingenieros hicieron méritos para ello pero el conjunto de Núñez hizo prevalecer su mayor experiencia y superior estado físico, alzándose con una victoria que, de todas maneras, es de suma importancia futura.

PRIMER TIEMPO

Correspondió a la visita poner en juego el balón, pero su primer intento no prosperó, ya que en última instancia Cámara se interpuso despejando el balón. Al minuto se produjo la primera jugada de evidente riesgo y ella estuvo a cargo del dueño de casa, que inició un ataque por intermedio de Zapata, quien se escapó luego de eludir a De Ciancio, para proyectar centro que tomó Subiat que, molestado por Tarchini, no alcanzó. El balón fue a poder de Muggione quien, desde inmejorable posición marcó el remate final, perdiendo una magnífica oportunidad.

MUGGIONE, EL PRIMERO

Apenas dos minutos de juego y ya se producía la primera emoción del encuentro. Subiat despojó a Tarchini y la pelota quedó sin dueño en la media luna, donde la dominó Zapata y, viendo la entrada de Muggione, le adelantó el balón. El remate sin dilación de éste al centro de la valla y en forma alta, venció la resistencia de Felicetti.

EL SEGUNDO: ZAPATA

La apertura del marcador aportó más codicia para el dueño de casa, que se lanzó a una ofensiva persistente, que hacía presagiar nuevas caídas de la valla visitante. Y ello se produjo sobre los nueve minutos, en momentos en que Carreño tocó para Subiat que, de taca, envió el balón a los pies de Zapata. Este eludió la intervención de De Ciancio y puso el esférico nuevamente para Subiat, quien dejó fuera de acción a Tarchini para correrse un breve trecho y proyectar centro hacia atrás, precisamente por donde estaba acompañando Zapata, el que no tuvo inconveniente alguno en impulsar el balón hacia la red. Un verdadero golazo que fue ruidosamente festejado por la gente de Núñez.

DESCUENTA ALMAGRO

Apenas seis minutos habían transcurrido desde la segunda conquista del dueño de casa, cuando en forma sorpresiva —y aprovechando algunas fallas defensivas locales— Almagro se hacía presente en el marcador. Ocurrió

Platense 4

Almagro 3

PLATENSE: Topini; Pirez, Cámara, Trimarchi Carredo, Murúa, Muggione, Cavoli, Zapata, Subiat y Luis Medina. A.S.: Hurt. D.T.: Murúa.

ALMAGRO: Felicetti; De Ciancio, Tarchini, Petriella, Chazarreta, Trapani, Etcheverry, Onnis, Machao, R. Pérez y Fumagalli. A.S.: Tedeschi. D.T.: Yebra.

Cancha: Platense. Árbitro: J. Alvarez.

Goles en el primer tiempo: 2' Muggione (P); 9' Zapata (P); 15 y 31' Onnis (A); 37' Petriella (A), de tiro libre y 41' Pirez (P), de penal.

Gol en el segundo tiempo: 22' Subiat (P).

Recaudación: \$ 559.460.

que Machao puso en juego a Onnis, ante quien se interpuso Pirez intentando el rechazo, pero sin éxito, ya que el balón fue a poder de Onnis, que avanzó hacia la valla de Platense y, esperando la salida de Topini, cuando ella se produjo, el delantero visitante con mucha parsimonia tocó bajo y a un rincón logrando descontar.

EL EMPATE: ONNIS

Luego de este gol visitante, el partido cambió en cuanto a juego por parte de Almagro, que copó el medio campo haciendo desaparecer los problemas defensivos, que hasta entonces había presentado. Así, a los 31 minutos se produjo el empate. Cámara se vio forzado a ceder un corner que puntuó Fumagalli. Topini no pudo alcanzar a dominar y en la otra punta —la izquierda— entro Onnis que conectó de cabeza hacia abajo venciendo ampliamente la valla local, en la que Topini ni siquiera atinó a una defensa.

ALMAGRO EN VENTAJA

La mejor actuación visitante dio sus frutos a los 37 minutos, cuando Pirez cometió foul en perjuicio de R. Pérez. Petriella hizo efectivo el tiro libre con un bombazo im-

presionante y la pelota entró por el segundo palo sin que Topini pudiese intervenir.

EL EMPATE, DE PENAL

Faltaban cuatro minutos para la expiración del tiempo reglamentario cuando Chazarreta —ante un ataque local— cometió foul en perjuicio de Cavoli, dentro del área. El señor Alvarez sancionó, sin dilaciones, la pena máxima que, luego de algunos cabldeos, ejecutó Pirez para convertir el empate transitorio con que finalizó la etapa.

SEGUNDO TIEMPO

Reanudado el juego, pronto pudo advertirse que el nivel del partido había decaído al no aportar la visita el entusiasmo de la primera parte, aunque sin entregarse por ello y sobre los 4' Muggione, en clara posición de gol, perdió una gran ocasión al rematar sin dirección. Sobre los 11' Cámara envió al corner cuando entraba R. Pérez. Petriella puntuó desde la esquina provocando el cabezazo de Machao y Topini logró lucirse al contener junto al palo derecho.

PLATENSE EN VENTAJA

Veintidós minutos se habían disputado cuando Luis Medina escapó por su lateral y, al llegar a la línea de fondo, proyectó centro que conectó de cabeza Subiat frente a Topini, que había vacilado en su salida, y el balón se introdujo en la valla colocando a Platense en ventaja por cuatro goles contra tres.

Sobre los 40' escapó Muggione habilitando a Zapata que entraba y cuando éste, dentro del área, se aprestaba a rematar, fue despojado por Felicetti que se arrojó a sus pies en momento oportuno. Faltando un minuto, casi llega Almagro al empate cuando Onnis remató desde muy cerca y Topini, con una mano, logró desviar al corner que, hecho efectivo, no aportó consecuencias ulteriores. Pese al empeño puesto de manifiesto por la visita, sus hombres no lograron modificar el marcador, que finalmente favoreció a Platense por cuatro goles contra tres, en un partido realmente interesante.

ATLANTA HIZO LO JUSTO PARA LOGRAR EL TRIUNFO

Tras una lucha plétórica de asperezas —especialmente en la etapa inicial donde se registraron frecuentes intenciones aviesas (en la complementaria se seraneron felizmente los ánimos)— Atlanta, que jugó en su campo, logró un merecido triunfo frente a Morón, por 1 a 0, conservando así el liderazgo en el torneo.

PRIMER TIEMPO

Los equipos, al llamamiento del árbitro A. Bosolino, se alistaron de esta manera:

Atlanta: Biasuto; Vizzo, Rico, Zerillo, De Filippo, De la Iglesia, Raimundo, J. Domínguez, Mentasty, Valencia y Juárez. A. S.: Laino. D. T.: Spinetto.

Deportivo Morón: Bargas; R. Pérez, Solana, Siemienawicz, Ricci, Paflik, Halcagüe, R. López, A. López, Ochoa y J. C. González. A. S.: Ucha. D. T.: Arauz.

La salida estuvo a cargo del local, cuya primera tentativa llegó hasta las últimas líneas de Morón. Allí Paflik rechazó con la cabeza un centro de Vizzo y finalizó Mentasty con un tiro desviado. Empero, sobre los 3 minutos, Morón perdió un gol. Entrada de González ante un centro de Paflik. Se quedó Rico y Biasuto debió salir de su valla. El delantero le hizo pasar la pelota por debajo del cuerpo y la pelota iba en dirección a las mallas, pero surgió Zerillo y salvó.

Ocho minutos, Juárez y Valencia combinaron. Desbordó el número 11. Centro. Sacó bien Ricci antes de la entrada de Mentasty. Cuatro minutos después, falta de Solana a Juárez cerca del área chica.

El juego, luego de un puntapié de Zerillo

a O. T. López —el árbitro no lo vio—, se hizo violento y áspero. Así hubo un duelo entre Juárez y Pérez. Atlanta sin descolgar tuvo varias oportunidades: a los 34', violento tiro de Juárez; 41', cabezazo de Mentasty que salvó Bargas, y a los 42', Domínguez estuvo cerca del gol también con un cabezazo.

SEGUNDO TIEMPO

Las amonestaciones sutieron efecto. Los jugadores aplacaron sus asperezas. Y Atlanta prosiguió jugando mejor. Tuvo hasta los primeros 20 minutos, tres claras opciones de gol. A los 4', centro de Domínguez, y Valencia pifio la pelota, que fue a las manos de Bargas; 9', Mentasty solo se demoró y tiró al palo cubierto por el guardavalla, y a los 17', cabezazo de Valencia, y Solana que surgió sobre la misma línea, salvó.

Y llegó —luego de otras situaciones favorables, pero sin concretar— el gol de Atlanta. 35 minutos. Vizzo se proyectó y tiró sobre el área. Bargas salió mal y alejó peor con los puños. La pelota fue para Mentasty. Con tranquilidad la hizo llegar a la red. Sin otras jugadas de interés el encuentro finalizó así:

ATLANTA 1 DEP. MORON 0



BARGAS, A TIEMPO. El guardavalla de Morón fue exigido esta tarde. Aquí, en la escena, se arrojó ante un tiro de Domínguez, mientras que Juárez detiene su carrera. Atlanta ganó merecidamente.

RECLASIFICACION DE LA A

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
ATLANTA	6	5	1	0	8	1	11
GINNASIA Y ESGRIMA (*)	5	4	0	1	6	1	8
PLATENSE	6	3	2	1	12	7	8
DEPORTIVO MORON	6	2	2	2	4	5	6
NUOVA CHICAGO	6	2	1	3	7	9	5
QUILMES (**)	5	1	2	2	3	7	4
UNION (*)	5	1	2	2	5	14	4
ALMAGRO	6	1	2	3	8	11	4
FERRO C. OESTE (**)	5	1	1	3	6	6	3
TIGRE	6	1	1	4	6	9	3

(*) Jugarán su partido mañana.

(**) Están jugando al cierre de esta edición.

GOLEADORES

Reclasificación "A"	
SUBIAT (Plat)	4
Onnis (Alm)	3
Mentasty (Atl)	3
Zapata (Plat)	3
López (Quil)	3
Machao (Alm)	2
Juárez (Atl)	2

PROXIMA FECHA

Reclasificación "A"	
7ª JORNADA	
Dep. Morón vs. Quilmes	
Ferro C. Oeste vs. Platense	
Almagro vs. Tigre	
N. Chicago vs. G. y Esgrima	
Unión vs. Atlanta	

LOS TRES ZARPAZOS DE TIGRE A CHICAGO

Esta tarde Tigre dejó de lado su dilema de ser o no ser y se decidió por la primera alternativa. Marchesi, Silva Pacheco, Capdevilla y Russo lo empujaron y Chicago pagó las consecuencias. El score fue justo premio al local.

PRIMER TIEMPO

Se jugó en Victoria, a las órdenes del juez señor Luis Pestarino, alineándose los equipos de la siguiente manera:

TIGRE: Perioti; Bellavigna, Capdevilla, Creado, Russo, Vivas, Santana, Marchesi, Górdoba, Silva Pacheco y Colarte. A. S.: Hernández. D. T.: Curti.

NUOVA CHICAGO: Zeppa; Raspo, Urrutia, Morales, Nicieza, Gil, Almada, Neumann, Zerr, Zurita y Alcibar. A. S.: Lugano. D. T.: Guerra.

Un comienzo a toda orquesta tuvo el partido. Rápido, vivaz, con abundantes ataques y contraataques por parte de ambos equipos. Así las cosas, a los 6' Alcibar recibió de Morales, y tras avanzar un trecho, tocó para Zerr, que hizo un amague, y desde la línea del área sacó un recio disparo a media altura, que se incrustó en las mallas. Uno a cero. Tan solo a cinco minutos de la apertura del score, Russo habilitó a Santana, que

se fue por su lateral, y cerca ya de la línea de fondo echó un centro muy cerrado a ras del piso. Arremetieron entonces varios hombres, y Silva Pacheco pudo tocar a bocajarro, impulsando el balón a la red. Uno a uno.

SEGUNDO TIEMPO

En el complemento, Chicago anduvo mejor hasta los quince. Después se fue quedando en la misma medida que crecían Marchesi y S. Pacheco y con ellos Tigre. Dentro de esta tónica, a los 25' S. Pacheco en hábil jugada personal dejó atrás a tres defensores y pisando ya la línea del área sacó un violentísimo shot que hizo inútil la estirada de Zeppa.

A los 32' Marchesi entregó a S. Pacheco que cortó para Santana. Falló Raspo por lo que Santana quedó solo y con un remate corto puso el tres a uno. Alcibar se exasperó y golpeó a S. Pacheco siendo expulsado a los 42 minutos.

El partido finalizó así:

TIGRE 3 N. CHICAGO 1

CERVECEROS ANTE OESTE

Ante discreta cantidad de aficionados se enfrentaron a partir de las 18.20, en match televisado, los equipos de Quilmes y F. C. Oeste, siendo escenario de este partido la cancha de los "cervceros". Los equipos al llamado del juez señor Barreiro se alistaron así:

Quilmes: Cavallero; Bertolotti, Laginestra, Andradá, Siciliano, Reguera, Leeb, Sernia, O. López, Santiago y Benito. A.S.: Sánchez. D.T.: Doval.

F. C. Oeste: O. Pérez; So-moza, Martirana, Marchetti, Tartaglia, Navas, R. Pérez, Collado, Vidal, Soto y Paz. A.S.: Martínez. D.T.: Collado.

El partido finalizó así:

QUILMES F. C. OESTE

SE IMPUSO PLATENSE



ATAQUE FALLIDO. Monteleone intenta sacar partido de una carga de San Telmo, pero no consigue su objeto. Rodeado de rivales apresura el remate. El match disputado en la Isla Maciel fue apenas discreto. Se jugó mucho en medio campo y terminó sin goles.

ALCANZO BROWN

Con el triunfo contundente logrado en Campana, frente a Dalmine, Almirante Brown igualó ahora la primera colocación del certamen de Reclasificación de primera "B". De esta forma, Dalmine perdió aquella colocación y Dock Sud que igualó con su vecino, San Telmo, comparte ahora con Brown el primer puesto.

RECLASIFICACION

SP. ITALIANO 0 FENIX 1

SP. ITALIANO: Ricciardi; López, Capuccini, Polchi, Colendacise, Córdoba, Ocampo, D'Elrico, Mazzeo, Pellico y Mico. A.S.: Caprino, D.T.: Rodríguez Parrilla.

FENIX: Rodríguez; Ríos, Benega, Naranjo, Cuadillo, Francinelli, Montiel, Martínez, Confesor, Pombo y Ponce. A.S.: De Rozas. D.T.: Campana.

Arbitro: Dellacasa.
Cancha: F. C. Oeste.
Gol en el segundo tiempo: A los 16' Confesor (F).
Recaudación: \$ 124.860.
Incidenias: A los 41' del primer tiempo, expulsado Montiel (F), y a los 44' del segundo Córdoba (Sp.I).

VILLA DALMINE 0 ALTE. BROWN 3

VILLA DALMINE: Capasso, Bonzuck, Heredia, Rabboni, Carmeglia, Colaciatti, Pietrone, Pagano, Domínguez, Gómez y Valentini. A.S.: Torres. D.T.: Pepe.

ALTE. BROWN: Kadievic; Salas, Cervello, Tello, Canio, Gioia, Monteagudo, Rebonato, Hidalgo, Tursi y Puerto. A.S.: Cadars. D.T.: Abastante.

Arbitro: Andensin.
Cancha: Villa Dalmine.
Goles en el primer tiempo: 10' Rebonato (AB) y 15' Tello (penal) (AB).

Goles en el segundo tiempo: 42' Tello (penal) (AB).
Incidenias: A los 18' del segundo tiempo salió lesionado Domínguez (VD), y a los 29' Torres, reemplazó en la valla local a Capasso.
Se recaudaron \$ 71.880.

SAN TELMO 0 DOCK SUD 0

SAN TELMO: Requena; Escalante, Miguéles, Luchessi, Gollia, Gallone, Chabano, Flores, Alvarez, Centorycky y Monteleone. A.S.: Wener. D.T.: Aspreto.

DOCK SUD: Díaz; Santaceli, Barbeito, Pérez, Martínez, Tuya, Cimichione, Sciara, Grieco, Sotelo, y Albarracín. A.S.: Fabre. D.T.: Marino.

Arbitro: Busca.
Cancha: San Telmo.
Recaudación: \$ 160.221.

COLEGIALES 3 EL PORVENIR 1

COLEGIALES: De Biase, Hubert, Alemán, Páez, Pe-

rucheta, Fredes, Pisani, Acosta, Melraschat, J. Gómez y García. A.S.: Domínguez. D.T.: Ugobono.

EL PORVENIR: Castro; Serussi, Di Pasqua, González, Merella, Cusmano, Fernández, De Paula, Lizarraga, Romando y Valdez. A.S.: Durich. D.T.: Morales.

Arbitro: Furlani.
Cancha: Colegiales.
Goles en el primer tiempo: 13' Lizarraga (P); 25' Neuraschat (C).

Goles en el segundo tiempo: A los 28' Gómez (C) y a los 41' Acosta (C).
Incidenias: A los 43 minutos del primer período dejó el juego De Biase a raíz de un encontrón con Lizarraga. Lo reemplazó Domínguez.
Recaudación: \$ 109.394.

PROMOCIONAL

TEMPERLEY 1 DEF. BELGRANO 3

TEMPERLEY: Micozzi; Valero, Niglio, Proietti, Vizco, Cordonet, Donaire, Vallejos, Lauro, Vitulano y Corvalán. A.S.: Castaño. D.T.: Casas.

DEF. BELGRANO: Gerónimo; Marena, Camino, Gigli, Gianeti, Fernández, Sicilia, Rivero, Duvancet, Nogara y Valentini. A.S.: Sambucetti. D.Técnico: Chiffi.

Arbitro: Filacchione.
Cancha: Temperley.
Goles en el primer tiempo: 26' Sicilia (DB), 29' Duvancet (DB) y 33' Corvalán (T).
Gol en el segundo tiempo:

8' Fernández (DB).
Recaudación: \$ 29.000.
Incidenias: A los 44' del primer tiempo Lauro (T) ejecutó un tiro penal que rebotó en el travesaño.

ESTUDIANTES 0 DEP. ESPAÑOL 1

ESTUDIANTES: Mainante; Araujo, Guma, Rondina, Segovia, Esperanza, Mastropascua, Pazos, Alvarez, Moreno y Galván. A.S.: Danile. D.T.: E. Mercado.

DEP. ESPAÑOL: Viegas; Castiñeiras, Sarmiento, Gonzalo, S. Pérez, Rolán, Canosa, Maldonado, Merlo, Alfano y Tesaire. A.S.: Bignone. D.T.: Resquin.

Arbitro: Agra.
Cancha: Estudiantes.
Gol en el primer tiempo: A los 15' Tesaire (DE).
Recaudación: \$ 130.800.
Incidenias: A los 40' del segundo tiempo Viegas detuvo un penal ejecutado por Esperanza.

EXCURSIONISTAS 1 ALL BOYS 1

EXCURSIONISTAS: Amén; Donadio, Sgiotto, Masciotra, Metta, Pilla, Giardeghini, Nario, Moriello, Vargas y Ugaré. A.S.: Fernández. D.T.: Romero.

ALL BOYS: Espinosa; Saldico, Abrita, Impebo, Crocci, Fumagalli, Monroig, Giménez, Castro, Domínguez y Cassano. A.S.: Crosta. D.T.: Ramaciotti.

Arbitro: Casayouz.
Cancha: Excursionistas.
Goles en el segundo tiempo: A los 7' Pilla (E) de penal y a los 23' Domínguez (AB).

Recaudación: \$ 134.400.
Incidenias: A los 43' del segundo tiempo fue expulsado Vargas (E), por juego brusco, y protestar.

LINERS 2 A. DE QUILNES 0

LINERS: Olivera; Cuzzolino, Nielsen, Mauro, Sierra, Stalari, Tutavac, Lettieri, J. Díaz, Laurita y J. García. A.S.: Marín. D.T.: Montañó.

ARG. DE QUILNES: F. Díaz; Lencinas, Messias, Bagnera, Regueiro, Roggero, Pellacini, Menéndez, Llorente, Lastra y Gómez. A.S.: Parada. D.T.: Ilumietta.

Arbitro: Angiolini.
Cancha: Liniers.
Goles en el segundo tiempo: A los 27' Laurita (L); 34' Tutavac (L).
Recaudación: \$ 30.340.
Incidenias: A los 44' del segundo tiempo Lencinas (AQ) marcó un penal al rematar, desviado.

LA "C" ENTRA EN SU ETAPA DE DEFINICION

Se completó esta tarde la primera rueda del torneo reclasificación de fútbol de primera "C" con el match que fuera suspendido el sábado pasado entre Macabi y Deportivo Riestra. Dicho partido finalizó igualado. Por el promocional, en la zona "C", Central Córdoba goleó a Alem, y en la "B" Talleres es único invicto.

RECLASIFICACION

MACABI 1 DEP. RIESTRA 1

Encuentro pareja. Con dominio alternado. Estuvo más cerca del triunfo el conjunto de Riestra, pero no lo pudo concretar. Macabi tuvo más suerte que su rival y consiguió un punto más, y dejó de ser colista.

MACABI: Vicario; Radizzani Gabadian, Sterzpiller, Mesina, Celoria, Soro, Colunga, Mirandeborde, Monjes y Dupont. A.S.: Mancini. D.T.: Radaelli.

DEP. RIESTRA: Varela; Segovia, Quic, Albala, Pugliara, Troncoso, Fiore, Víz, R. Rodríguez, Campos y Dip. A.S.: Rubio. D.T.: Tobachian.

Arbitro: Boszo.
Goles en el primer tiempo: A los 38' Fiore (DR) de penal; 44' Monjes (M).
Incidenias: En el segundo tiempo a los 35' fue expulsado Rodríguez (DR.).

PROMOCIONAL

C. CORDOBA 4 L. N. ALEM 0

Solamente un período resistió el visitante. Luego del primer gol logrado por Narváez se desmoronó por completo la defensa de Leandro N. Alem, y los locales acrecentaron ventajas para lograr finalmente un fácil triunfo.

CENTRAL CORD.: Ramis; Límia, Alomar, Di Santo, Morales, Albil, Gafardi, Aquino, Narváez, Vizco y González. A.S.: Ducto. D.T.: Juárez.

LEANDRO N. ALEM: Ponce, Gorotieta, Girau, Chavero, Suárez, Bramuglia, D. González, Fernández, Barriónuevo, Izaguirre y M. González. A.S.: Caballero. D.T.: J. Abastante.

Arbitro: Leiro.
Goles en el segundo tiempo: A los 9' Narváez (CC).

RECLASIFICACION DE LA C

EQUIPOS	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
LUZ Y FUERZA	5	3	2	—	10	2	8
DEPORTIVO RIESTRA	5	2	3	—	10	7	7
BROWN DE ADROGUE	5	2	2	1	9	8	6
BAERACAS CENTRAL	5	1	2	2	5	8	4
MACABI	5	1	1	3	5	9	3
SPORTIVO PALERMO	5	—	2	3	4	9	2

PROMOCIONAL DE LA C

EQUIPOS	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
CENTRAL CORDOBA	4	2	2	—	12	3	6
LEANDRO N. ALEM	4	1	2	1	6	9	4
FLANDRIA	4	—	2	2	4	10	2

EQUIPOS	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
ARSENAL DE LLAVALLOL	6	3	2	1	10	8	8
TALLERES	6	2	4	—	14	8	8
COMUNICACIONES	6	1	3	2	12	9	6
DEF. DE CAMBACERES	6	1	1	4	6	17	3

GOLEADORES

Reclasificación "C"

Muño (LyF)	6
Lombardi (Brown)	5

Promocional "C"

Barriónuevo (LNA)	4
Biez (C.Cord.)	3

ZONA "A"

Barriónuevo (LNA)	4
Biez (C.Cord.)	3

ZONA "B"

Noak (Tall.)	4
Tavella (Tall.)	4

GOLEADORES

Reclasificación "C"

Brown vs. Sp. Palermo	1
Macabi vs. Luz y Fuerza	1
Beas, Central vs. D. Riestra	1

Promocional "C"

L. N. Alem vs. Flandria	1
Libre: Central Córdoba	1

ZONA "A"

Talleres vs. Comunicaciones	1
Arsenal vs. Def. Cambaceres	1

RECLASIFICACION DE LA B

EQUIPOS	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
SP. DOCK SUD	5	3	2	—	11	5	8
ALMTE. BROWN	6	3	2	1	17	9	8
VILLA DALMINE	6	3	1	2	10	11	7
SAN TELMO	5	2	2	1	6	5	6
EL PORVENIR	5	2	1	2	11	7	5
FENIX	5	2	1	2	6	8	5
SP. ITALIANO	6	2	1	3	8	10	5
COLEGIALES	5	1	1	3	7	11	3
SARMIENTO (*)	5	—	3	2	6	9	3
J. J. URQUIZA (*)	4	—	2	2	2	9	2

(*) Jugarán su partido mañana.

PROMOCIONAL DE LA B

EQUIPOS	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
DEPORTIVO ESPAÑOL	5	4	1	—	17	2	9
ARSENAL	5	3	2	—	13	4	8
ALL BOYS	5	3	2	1	7	8	8
DEF. DE BELGRANO	5	3	1	1	10	6	7
EXCURSIONISTAS	5	2	3	—	7	5	7
LINERS	6	2	2	2	8	9	6
ESTUDIANTES	5	1	—	4	5	7	2
TEMPERLEY	5	—	1	5	3	21	1
ARG. DE QUILNES	5	—	—	5	2	12	—

GOLEADORES

Reclasificación "B"

TURCI (AB)	9
Tello (AB)	5
Gómez (VD)	5
Mazzeo (SD)	4
Sotelo (SDS)	4
Gómez (Col)	3
Lizarraga (EP)	3
Centorycky (ST)	3

Promocional "B"

ALFANO (DE)	5
Villar (Ars)	4
Sicilia (DB)	4
Coronel (DE)	4
Teixeira (DE)	4
Crocci (AB)	3
Espeada (Ars)	3
Alvarez (Est)	3

PROXIMA FECHA

Reclasificación "B"

7ª JORNADA

Fénix vs. San Telmo	1
S. Dock Sud vs. Colegiales	1
El Porvenir vs. Sarmiento	1
J. J. Urquiza vs. V. Dalmine	1
Almte. Brown vs. S. Italiano	1

Promocional "B"

7ª JORNADA

Arg. Quilmes vs. Temperley	1
Def. Belgrano vs. Estudiantes	1
D. Español vs. Excursionistas	1
All Boys vs. Arsenal	1
Libre: Liniers	1

"RINGO" - MARTIN

LOS RECORDS

BONAVERA

Empezó a pelear en 1964 (8 combates) y recién perdió su título de invicto en la primera del 65, contra Zora Folley. En ese año, batió el record de presentaciones: 11. Tiene en total 41 combates.

AÑO 1964

Louis Hick	G.K.O.	19
Everett Copeland	G.K.O.	19
Wendell Newton	G.K.O.	59
Lesley Borden	G.K.O.	39
Byron Soimenides	G.K.O.	19
Tom McNeeley	G.K.O.	59
Dick Wiperman	G.P.P.	109
Billy Stephan	G.K.O.	69

AÑO 1965

Zora Folley	P.P.P.	109
René Sosa	G.K.O.	29
Carlos Vázquez	G.K.O.	39
Rogelio Gregorutti	G.K.O.	29
Rodolfo Díaz	G.K.O.	49
Eduardo Cartelli	G.K.O.	19
Alberto González	G.K.O.	29
Gregorio Peralta	G.P.P.	129
Pablo Sagrispanti	G.K.O.	19
Héctor Wilson	G.K.O.	29
Billy Daniels	G.K.O.	19

AÑO 1966

Bruno Segura	G.K.O.	29
José Giorgetti	P.Des.	89
José Giorgetti	G.P.P.	109
George Chuvala	G.P.P.	109
Joe Frazier	P.P.P.	109
Alberto Benassi	G.K.O.	59
Ames Johnson	G.P.P.	109
Alberto Benassi	G.K.O.	59
Roberto Véliz	G.K.O.	49

AÑO 1967

P. Sagrispanti	G.A.B.	19
José Giorgetti	G.K.O.	99
Hubert Hilton	G.K.O.	109
Pablo Sagrispanti	G.K.O.	29
Luis F. Pires	G.K.O.	59
Carlos Vázquez	G.K.O.	39
Carl Mildenberger	G.P.P.	129
Jimmy Ellis	P.P.P.	129

AÑO 1968

Felipe Marich	G.P.A.	69
Alberto Benassi	G.P.A.	39
Lee Carr	G.K.O.	39
Roberto Dávila	G.P.P.	109
Zora Folley	G.P.P.	109

MARTIN

Comenzó en 1962 (4 combates). Perdió su título de invicto en su pelea número 10, ante Floyd Mc Coy. El año pasado batió el record de combates: 7, y en este lleva solo 3. Totaliza 30 peleas profesionales.

AÑO 1962

Bobby Warthem	G.P.P.	
B. Rutherford	G.K.O.	
Germán Hernández	G.K.O.	
Joe Washington	G.P.P.	

AÑO 1963

Buddy Moore	G.P.P.	
Monnie McCoy	G.K.O.	
Frank Davis	G.K.O.	
Johnny Alford	G.P.P.	
Bill Johnson	G.K.O.	
Floyd McCoy	P.K.O.T.	

AÑO 1964

Allen Harmon	G.P.P.	
Dave Russell	G.P.P.	

AÑO 1965

Dave Bailey	G.P.P.	
Earl Battles	G.K.O.	
Don Warner	G.K.O.	
Sonny Banks	G.K.O.	
Curtis Bruce	G.K.O.	
Von Clay	G.P.P.	

AÑO 1966

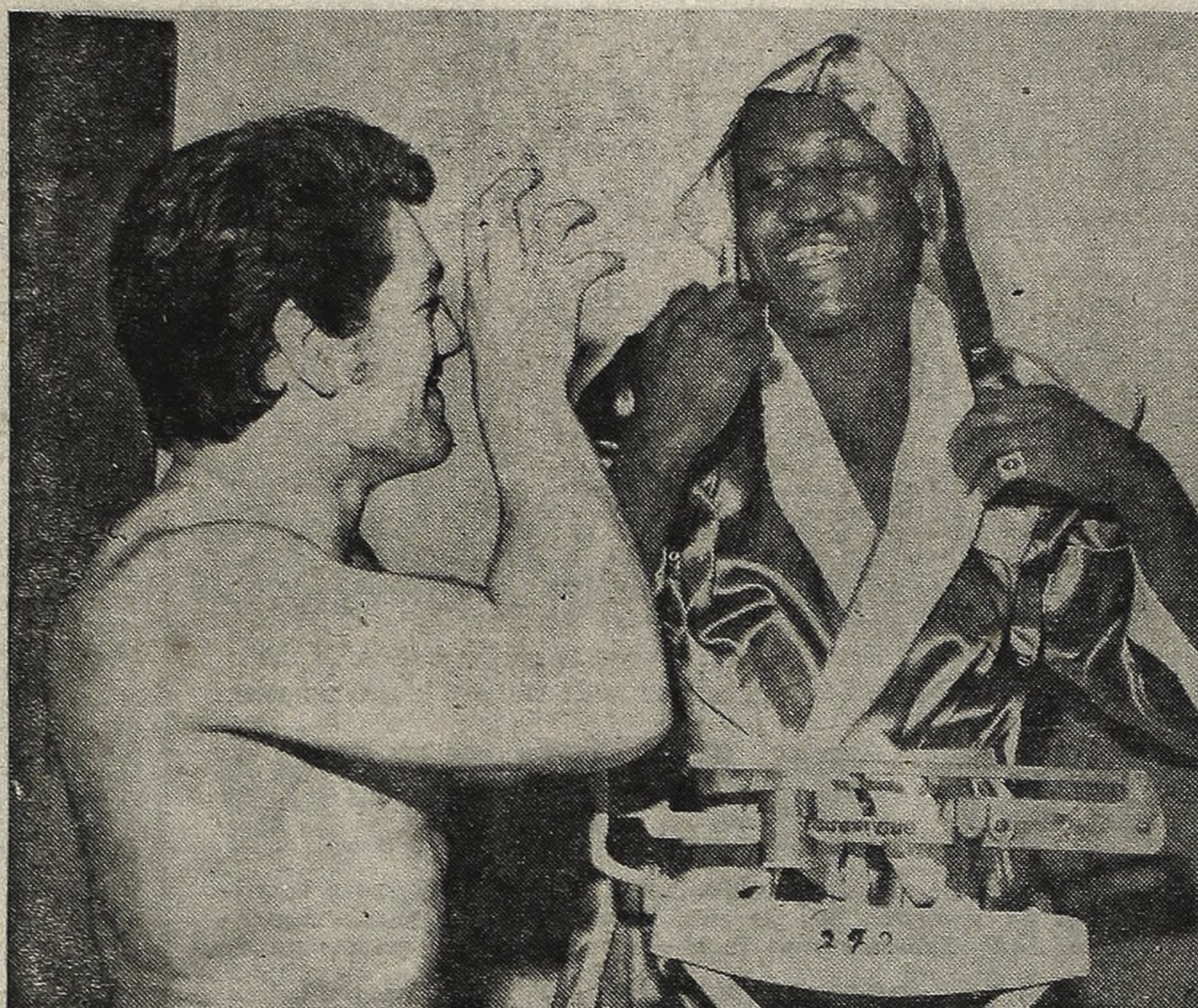
Amos Johnson	G.K.O.	
Roberto Dávila	G.P.P.	

AÑO 1967

Mariano Echevarría	G.K.O.	
Colorado King	G.K.O.	
Ulric Regis	G.K.O.	
Lee Carr	G.K.O.	
Billy Daniela	G.P.P.	
Jimmy Ellis	P.K.O.T.	
Roger Russell	P.P.P.	

AÑO 1968

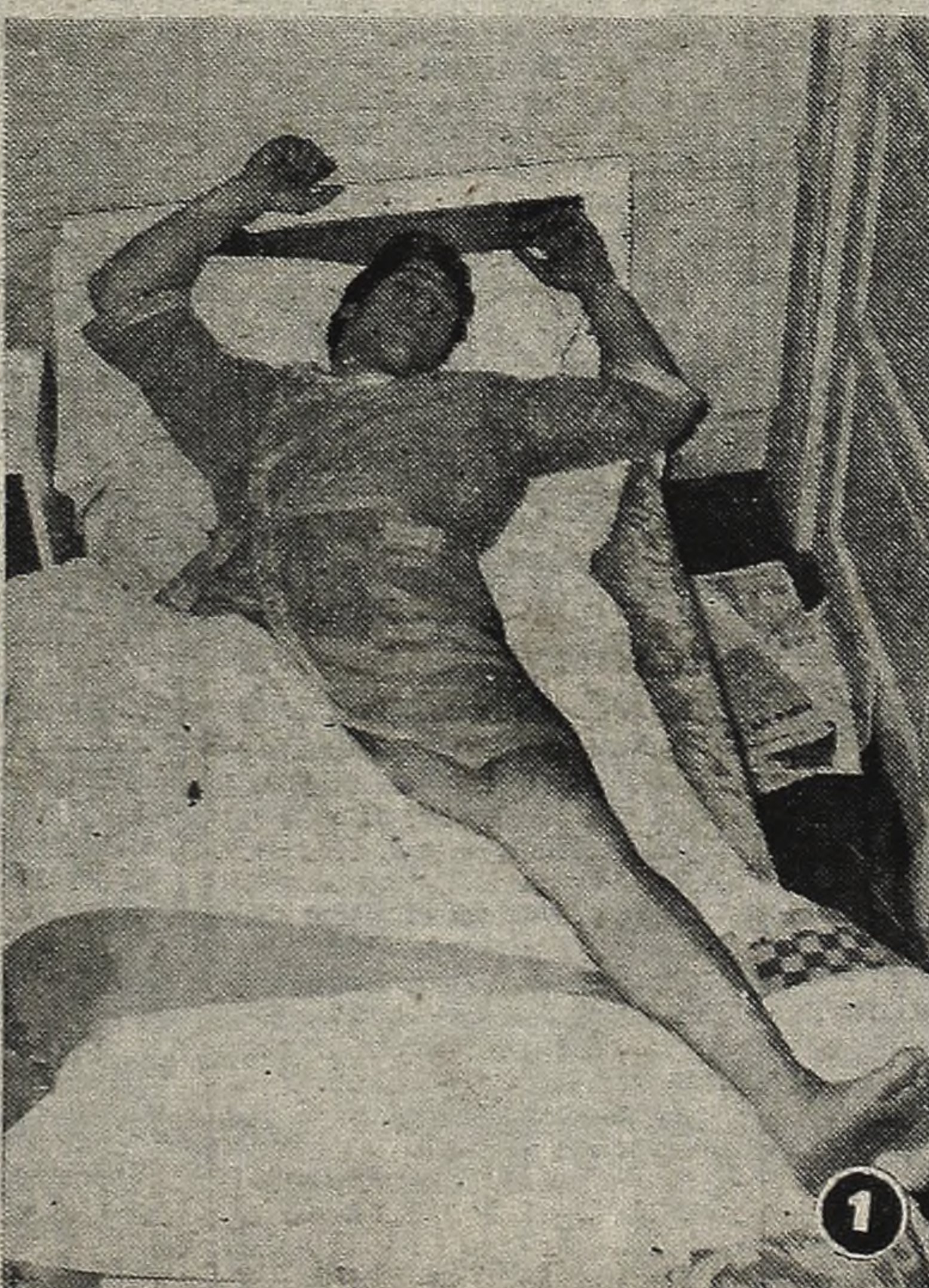
R. Mildenberger	G.K.O.	
Frank Spencer	G.K.O.	
George Clark	P.P.P.	



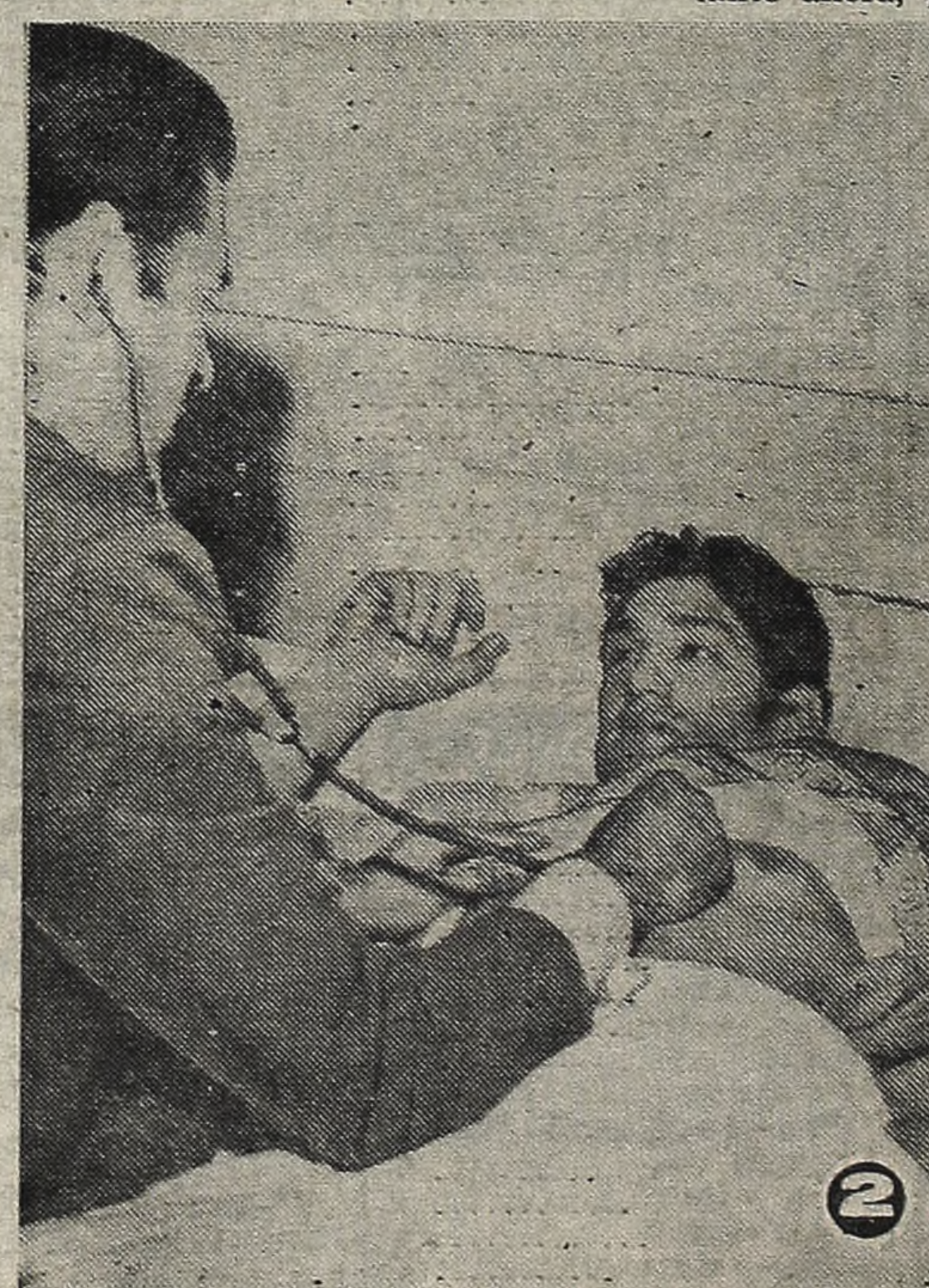
CON UÑAS Y DIENTES. "Ringo" (93,200 kg.) le hace "piruetas" al negro Leotis Martin (90,400 kg.), durante el pesaje de esta mañana, al que los dos pugilistas concurren en excelente forma.

Nombre	Oscar Bonavena	Leotis Martin
Nacionalidad	ARGENTINO	NORTEAMERICANO
Edad	24 AÑOS	29 AÑOS
ANTROPOMETRIA		
	1.86	1.92
	0.37	0.32
	1.13	1.04
	1.08	0.96
	0.62	0.56
	1.78	1.83
Insp. forzada	1.13	1.04
Exp.	1.06	0.96
Dif.		
Fecha	7-9-68	7-9-68
Peso	93.200KS.	90.400KS.
Term. medio		
Cap. Vital	6000	5000

MAS O MENOS PAREJO. En las medidas que surgen del examen antropométrico, se establece cierta paridad física de los protagonistas del sensacional combate de esta noche en el Luna Park.



UN ALEGRE DESPERTAR. La noche transcurrió tranquila. Son las ocho de la mañana y el campeón se despiereza.



TODO OK. Paladino, el médico, lo revisa minuciosamente. Todo perfecto: pulso, presión arterial, absoluta calma.



CRONICA LO INFORMA. No solo el mundo espera. Y es así, no más, porque ya se le gana al potente moreno Leotis Martin por la corona mundial con Joe Frazier para no desaprovechar... Este es el momento en el Luna resulte una verdadera victoria.

APASIONA EL GRAN COMBATE

Esta puede ser una noche decisiva para el mundo espera. Y es así, no más, porque ya se le gana al potente moreno Leotis Martin por la corona mundial con Joe Frazier para no desaprovechar... Este es el momento en el Luna resulte una verdadera victoria.

Llegó el gran momento... La pelea que el mundo espera. Y es así, no más, porque ya se le gana al potente moreno Leotis Martin por la corona mundial con Joe Frazier para no desaprovechar... Este es el momento en el Luna resulte una verdadera victoria.

Aparte de tan tentadora posibilidad, que chispas de fuego, acuciante afán y fervor por parte de uno y otro jugando integralmente a la victoria; bueno, sería redundante destacar en todo momento y circunstancia el rudo pelador de Parque de los Patricios, tanto dentro como fuera del ring, resulta imán de multitudes, acapara el interés general, levanta el clamoreo popular... Hablar hasta a las piedras", envolviendo en su personalidad avasalladora y en su pintoresquismo singular, a tiros y troyanos, a fanáticos y detractores... cada núcleo, sustentando "su verdad", que los que lo idolatran hasta el delirio... Y los otros que, por su parte, no escatiman acerbos críticos dándole de payaso y fanfarrón, y van con el bido deleite de verlo perder... Pero van a verlo agotar las localidades preferenciales o del sector popular... Y esto, al fin de cuentas, es lo que ha hecho de Oscar el rey de la popularidad, más de haberlo convertido en multimillonario también.

SU RENUNCIAMIENTO

Pero volvamos al enfoque específicamente pugilístico y deportivo. La sorpresiva como insólita renuncia que Bonavena hiciera de su título nacional de los pesados, justamente en vísperas de afrontar tan riesgoso compromiso, no ha hecho más que echar leña a la hoguera; se han encendido y más ximo las calderas de esa fabulosa expectativa que de por sí, ha venido rodeando el combate, la necesidad de un aditamento extra a manera de técnica promoción publicitaria, como alguna vez esta "ocurrencia" de Oscar en renunciar al título don argentino. Y las calderas, entonces, están punto de estallar...

Muy importante es subrayar el hecho de que propia determinación Bonavena haya dejado de ser campeón argentino —manteniéndose en cerrado negativismo respecto a cuáles fueron los motivos determinantes, no muestran a "Ringo", al menos en lo que permite barruntar su exterior, que tan trágica actitud pueda conspirar en contra de su rendimiento, haya mellado su ánimo. O sea, que llegue hasta Leotis Martin, sin su estado psicológico ideal.

El propio Bonavena ha reiterado a CRONICA que dicho episodio es cuestión al margen, sin interferir en su esmerada preparación, ni lo afecta para desarrollar sobre el ring todo su potencial normal para forjar otro triunfo de campañas de repercusión internacional. Lo hemos visto, muy seguro de sí (pulso y corazón, a la perfección, dictaminó el doctor Paladino), plético, enmudo y hasta ocurrente: "Seguiré matando negro", "Pobre Leotis!... A puñetazo limpio lo voy a detener"... Es que "Ringo", aunque el mundo se venga abajo tiene un temple maravilloso. Cosa muy importante ahora, para "noquear" a ese enemigo invicto.

PELEA INFERNAL

COMBATE "A TODO O NADA"

... el futuro de Oscar "Ringo" Bonavena. Porque si Martin, obtendrá el inmediato derecho de combatir a Jimmy Ellis. Evidentemente, una ocasión un incentivo más para que el espectáculo de hoy fiesta. Porque ya sabemos que Ringo es atracción.

JUNTO AL IDOLO CRIOLLO, PULSANDO SUS EMOCIONES

DURMIO TRANQUILO; DESPERTO FELIZ ★ "OTRO BONAVERA CELEBRARA EL TRIUNFO"

CRONICA estuvo en estrecho contacto con "Ringo" Bonavena en todos estos momentos, y en las horas expectantes que han ido precediendo a la culminación del gran momento, del gran combate... Sí; en esta convocatoria memorable en que nuestro Campeón (lo seguimos considerando genuinamente como tal; con el cinturón argentino o habiendo hecho voluntaria renuncia de él), se jugará otra patriada en pos de la dorada meta, cual es volver a tener acceso al cetro mundial... Así, como cuando lejos de la patria, en Francfort o en Louisville, estuvimos permanentemente junto a él, pulsando todo su quehacer, tendiendo un puesto afectivo entre Oscar y nuestro pueblo... Así, como en tantos otros casos, como con Accavallo en Tokio, Vicente Derado, y los demás astros del deporte, en general, buscando dar cima a empresas de repercusión y gloria para nuestro país... Porque, CRONICA es el diario del pueblo, y entonces nos sentimos fieles intérpretes de todo este quehacer.

Ahora, si bien Bonavena afrontará el severo compromiso, en su propia tierra, pero teniendo ante sí una empresa que se avizora muy difícil y hasta riesgosa, como es que han surgido de pronto contingencias insospechadas como esa extrema resolución suya de resignar el preciado galardón de campeón argentino, por razones que persiste todavía en no revelar ("Ya llegará el momento en que hablaré claro y categórico!" —nos reiteró) decidimos seguir en permanente contacto con Oscar, en estos instantes previos al sensacional match, captando sus emociones, todas sus reacciones anímicas, mientras las horas iban transcurriendo en el febril ritmo del tic-tac... Y cronista y fotógrafo nos alojamos desde ayer tarde en una habitación contigua a la lujosa "suite" que Bonavena ha adquirido en el Alvear Palace Hotel para utilizarla como lugar ideal de concentración y magnífico relax; lejos del "ruido" y demás...

Habitación 209 en el 2º piso: "¡Ustedes por acá...! ¡Vaya qué sorpresa agradable!" —nos dice a guisa de saludo cordial "Ringo" Bonavena, mientras a la vez nos recibe amablemente su director técnico Héctor Nesci, que vigila a Oscar como un verdadero padre (pese a sus plétóricos 40 y pico de años), cuidando que nada pueda alterar ni preocupar a nuestro crack... Oscar, displicentemente y en paños menores (hace un calor más que primaveral) se muestra tranquilo, sereno y alegre. Esa admirable espiritualidad y sensación de fe, que jamás abandona ni abandonará... Así tuviese que vérselas pleiteando

por la corona con el mismísimo Clay.

Rodeado del núcleo de amigos dilectos, esos que lo siguen a todas partes (muchos de ellos estuvieron a su lado cuando combatió en Alemania y en Norte América), "Ringo" se entretiene de lo lindo; ríe y goza como un chiquillo los chistes, parodias y ocurrencias de Carlitos Blanco, uno de los del clan. El grupo se completa con Rodolfo Ruiz, alias "El Lecherito" y ex presidente del club "Juventud de Belgrano", el doctor Angel Carlos Gamboa, el ingeniero Julián Blanco, Rodolfo Rabanaque Caballero (destacado corredor de autos y que apadrina el próximo debut de Bonavena en el deporte "fuera"), Ruddy Nogueira y su hermano a quien llaman "El Pato" Nogueira... —"Siempre estamos en estos casos un rato acompañando a "Ringo" —nos dicen—.

Sobre una mesita el televisor portátil y un pequeño tocadiscos... des-parramados grabaciones de la nueva ola y de nuestra música ciudadana y por supuesto del folklore, que forma parte de su deleite espiritual... Rige estricta orden a la conserjería del hotel, de que no se le moleste con llamadas inoportunas... Desde luego, ha recibido la emocionada voz de mamá Dominga aconsejándolo: "¡Cuidate, 'Titi', por favor!", así como de su esposa Dora y su adorada hijita Adriana Nancy... quien muy pronto tendrá un precioso bebé, una muñequita de carne y hueso, para compartir sus juegos infantiles. "Si —nos dice Oscar, sin poder disimular su emoción— la cigüeña está por aterrizar... Vendrá como un regalo del cielo... Como para celebrar con una dicha más grande mi triunfo frente a Martin". Y añade: "El médico ginecólogo informó que todo el proceso marcha muy bien, gracias a Dios. Pero como la criatura en gestación se anuncia como "regordita" y pesará, quizá, algo más de 4 kilos; bueno, se apresurará clínicamente el parto en unos 25 días".

Además, con el nuevo heredero, el cuarteto de los Bonavena estrenaremos a toda orquesta el nuevo departamento en duplex, con pileta de natación y un patio andaluz "de película", que estoy haciendo construir en Castro y Las Casas, cerquita de mi "vieja".

También recibió Oscar un tierno llamado telefónico. Insistió tanto y fueron tan humanos sus deseos —acota "Ringo"— que no podría negarme... Era la voz de una jovencita que dijo llamarse Mabel y tener 15 años... Y miren qué cosa tan hermosa para mí: Expresó que desde su domicilio de Belgrano había ido a pie hasta el altar de "La Medalla Milagrosa", en Parque Chaca-

buco, para pedirle a la virgen no solo mi triunfo, sino que nada de riesgo me ocurra esta noche en la pelea..."

Alrededor de las 23 llega su médico personal, doctor Roberto Paladino, quien lo somete al tratamiento aconsejable. Una inyección vitamínica de suero glucosado y otra relajante muscular... Colocado "Ringo" de cúbito dorsal, aprieta los dientes, hace gesto de algún agudo dolor por el pinchazo... "¿Duele?" —es la pregunta de rigor del doctor, mientras se pasa la palma de la mano por la nalga diciéndole graciosamente: "¡Aprovechen para verme 'la colita'... Me duele algo, sí. Fíjense que le tengo terror a las inyecciones y en cambio me gusta esto de trenzarme a puñetazos en un ring"... Al tomarse la presión, nota el doctor Paladino que está algo baja: 9 y medio... "No te preocupes Oscar —lo tranquiliza— Es este calor terrible, que a mí también me tiene así". Y dirigiéndose a Nesci: "...Dele a beber un vasito de whisky"... A nuestro requerimiento, aclara: "No es nada de alarmarse. Ahora con las vitaminas y demás, el descanso, mañana estará a punto. Lo veo magníficamente en su estado psico-atlético".

Nesci confirma que la preparación lograda por su pupilo es óptima... Previamente ha presenciado por el Canal 7 el programa de televisión "Séptima Edición", bajo la conducción de Héctor Ricardo García... Allí se ve respondiendo al reportaje que se le hiciera juntamente con Leotis Martin y ambos directores técnicos, así como Tito Lecomte... Terminada la audición, entre bostezo y bostezo, se echa a dormir... Y a soñar con que esta noche será el gran triunfador otra vez...

Esta mañana a las 8 despertó "Ringo" feliz, optimista. Pasó una noche tranquila. Y partió a la revisión médica oficial a bordo de su Mercedes Benz, mientras el jeep de CRONICA siguió tras de él. Allí el doctor Primavera, jefe del departamento médico de la Comisión Municipal de Box, encontró a ambos pugiles en óptimo estado. "Ringo" con un peso de 93,200 kgs. (con Zora registró 93,500 kgs.) y Leotis Martin 90,400... Todo ello con el habitual "show" ringoleño y que el negro aceptó con ancha sonrisa de comprensión... "El morocho es bravo —nos ratifica "Ringo"— pero me tengo una fe bárbara. Esta oportunidad no la dejaré escapar... Lástima que la "vieja" no encuentre el pantaloncito colorado de cuando obtuve el título ganándole a "Goyo"... Lo quería usar como talismán esta noche. El blanco pantalón de campeón me está prohibido, por supuesto..."



¡PAPI! Adrianita recibió esta mañana el saludo de "Ringo", quien no pudo estar sin ver a sus familiares.

ble que —quieras que no, en algún modo debió alterar su psiquis, estremecer su yo interior al hacer devoción del cinturón.

Pero "Ringo" nos ha reafirmado que peleará sintiéndose y como siempre, auténtico campeón argentino y, ¡cómo no!, el futuro campeón mundial... Sí; es esa fe capaz de derribar montañas.

¡OJO CON LEOTIS!

Leotis Martin, por sus antecedentes y campaña, por lo que ha mostrado en el training y jugándose a su vez el derecho a avalar también sus pretensiones al cetro mundial, asoma como terrible acechanza para este renacer de "Ringo" al plano estelar. El norteamericano pega duro, va a la guerra (lo refleja su achatada nariz). Es veloz en la descarga de impactos. No tendrá la atildada línea boxística, los recursos ortodoxos de que hiciera alarde Zora Folley, pero pareciera más peligroso por su arsenal combativo, precisamente porque es veloz y recio en la descarga de sus envíos, con la zurda buscando el hígado en el cuerpo a cuerpo y la derecha en cross. Pero por esa misma característica de peleador, en la ley del más aguante y fuerte, arriesga el pellejo. Lo qué pasará, ¡chi lo sé!...



o el comentario previo a la pelea, internacional le interesó a "Ringo".

CARA LAVADA. Jabón, mucha espuma y cara limpia. Espera mantenerla esta noche, tras la pelea.

VESTIMENTA. Aunque la cama estaba como para quedarse hasta la noche, "Ringo" no tuvo más remedio que levantarse para ir al pesaje.

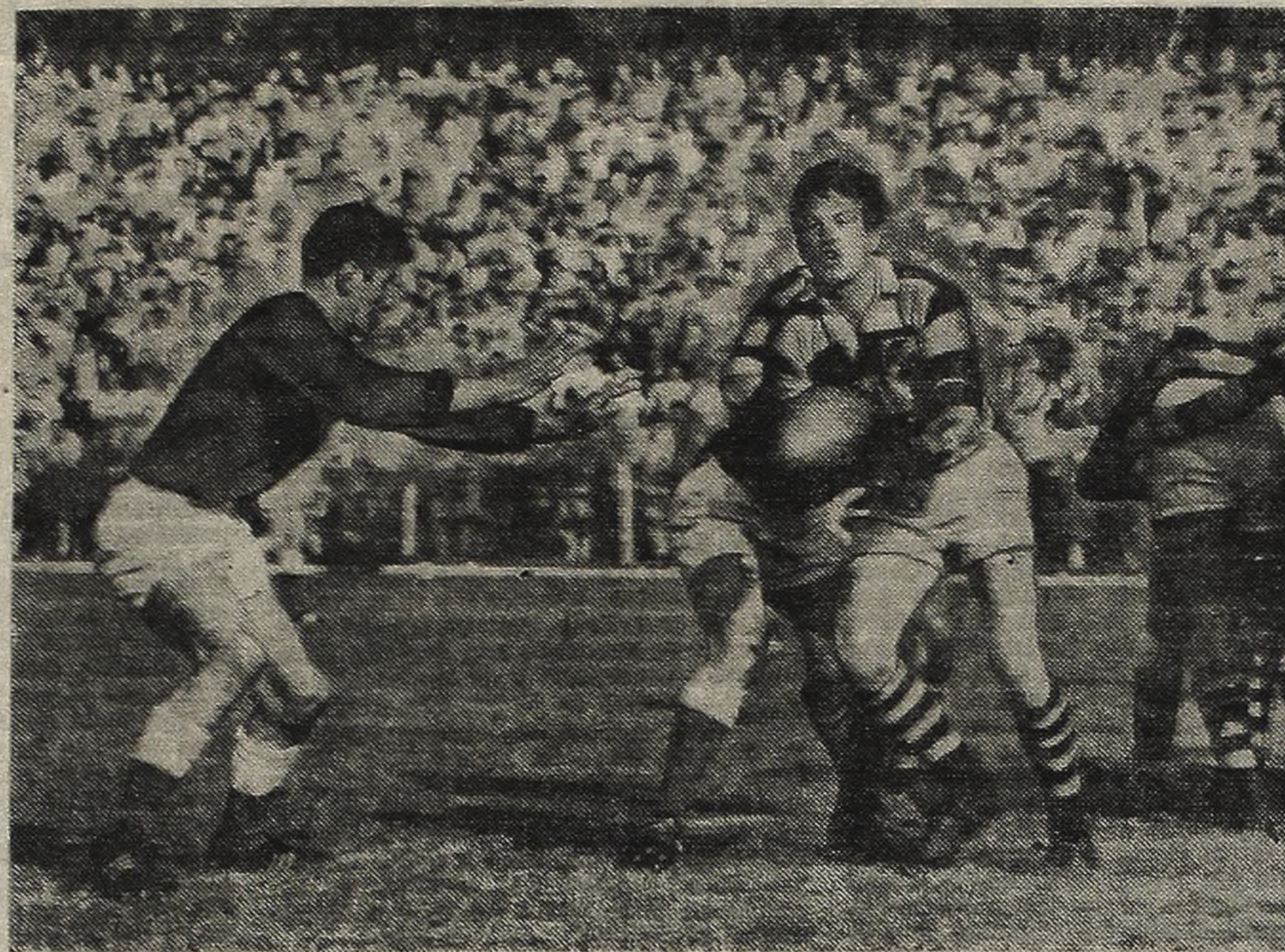
AL PESAJE "Ringo" sale del Alvear, rumbo a la Comisión Municipal: 93,200 kg.

GANARON LOS GALESES

Norteamericanos Con Universitario

El equipo norteamericano de rugby Manhattan Rugby Club, que llegó a la Argentina el jueves último, jugará el primero de los dos partidos que tiene programados mañana frente al Club Universitario de Buenos Aires, campeón del torneo local juntamente con Belgrano. El martes próximo el conjunto de los Estados Unidos —que está integrado por tres argentinos radicados en aquel país— jugará su último partido en Buenos Aires, con el Club Atlético San Isidro. El match de mañana se realizará en la cancha de la sección Jorge Newbery del Club de Gimnasia y Esgrima y está anunciado para las 15. Esta tarde los rugbiers del Manhattan concurren a presenciar el partido de presentación de la selección de Gales, ante Belgrano.

Los hombres del Manhattan vienen precedidos de buenos antecedentes. Podemos estar ante un buen espectáculo.



SALIDA DE SCRUM. El jugador de Belgrano, De las Carreras, usufructuó esa instancia para llevarse la pelota y producir la apertura del juego, culminando con conversión para los argentinos.

Derrotaron a Belgrano por el Score de 24 a 11

Mucho público en la cancha de Gimnasia para presenciar el juego del seleccionado de Gales que, en definitiva, venció por 24 a 11 al conjunto argentino Belgrano. Se calcula en 12.000 los aficionados que se dieron cita. El espectáculo, en general, agradó debido al juego abierto practicado por los dos equipos, pero fundamentalmente, por los jugadores extranjeros que, es cierto, ratificaron esas condiciones para manejar la ovalada con que vinieron precedidos.

El juego se desarrolló por parte de los forwards. Los galeses, con sus desplazamientos veloces y con un Bennett genial demostraron gruesas fallas en la defensa de Belgrano. Bennett fue el hombre más capaz tanto para abrir el juego como para usufructuar la pelota. Siempre una de sus intervenciones entraba real peligro para Belgrano, ya que contó con la inapreciable colaboración de Dawes, el hombre que se destacó por su velocidad por su ubicación. Hasta allí, lo mejor de Gales.

Belgrano tuvo errores defensivos. Pero adelante se movió bien, fundamentalmente por obra de tres jugadores: Verrardo, Gradin y Loyola. El resto desentonó y esas ventajas no pueden dárseles a estos experimentados galeses que tienen como mayor fundamento su velocidad y su oportunidad para buscar el juego abierto. Ello trajo como consecuencia una cierta desorganización en las líneas de Belgrano, todo lo cual se tradujo en el marcador, favorable a la visita.

El espectáculo ofrecido fue bueno. Ahora los galeses deberán ratificar todo esto en futuras presentaciones porque, entre líneas, también dejó entrever algunas debilidades defensivas muy peligrosas de saber aprovecharlas.

BELGRANO AUSENTE: El Rosati, C. Cornille, G. Escobar, C. Martínez y E. De las Carreras; F. Pomesier y L. Gradin; A. Gómez Aparicio, E. Blowsen y E. Loyola; M. Cole y L. Tahier; E. Verrardo, F. Gradin y G. Luchetti.

SELECCION DE GALES: J. Williams; A. Morgan; J. Dawes; G. Ball y L. Daniel; F. Bennett y G. Turner; T. Gray; D. Hughes y D. Morris; B. Mainwaring y L. Baxter; E. Bu r, N. Gale y J. Lloyd.

Cancha: Gimnasia. **Juez:** C. Tozzi.

Tantos en el primer tiempo: A los 14m gol de J. Dawes por try de D. Hughes (SG); a los 27m penal de Rosati (B) y a los 30m penal de J. Dawes (SG).

Tantos en el segundo tiempo: A los 2m try de J. Dawes (SG) a los 15m penal de Rosati (B); a los 22m gol de J. Dawes por try del mismo jugador (SG); a los 31m try de T. Gray (SG); a los 36m gol de Rosati por try de Martínez (B); y a los 38m gol de J. Dawes por try de T. Gray (SG).

Incidentes: A los 25m saltó Cole lesionado (B).

PRELIMINAR

En el primer partido de la jornada, Deportiva Francesa derrotó a Los Matrones por 14 a 6, en el cotejo disputado por las semifinales del Torneo Extra de Rugby, que va entrando en sus etapas decisivas. De esta forma, Deportiva Francesa tiene ahora una excelente oportunidad para jugar la instancia final.

DEPORTIVA FRANCESA: G. De la Vega; R. Illia, C. Cáceres, O. Capurro y C. Muñoz; H. Méndez y J. Ruggieri; J. Pulido, H. Bruno y J. Alvarez; R. Khoury y O. Martínez; G. Capurro, A. García y C. Lovizotto.

LOS MATRONES: A. Pallarés; A. Balerga, J. C. Paladella, E. Maspolus y E. Piñedo; F. Betanzo y E. Echeverry; O. Giamboni, R. Berra y E. Jasid; R. Soler y J. Rosito; O. Chávez, J. J. Sprango y P. Soler.

Juez: L. Lastra.

Tantos en el primer tiempo: A los 10', drop de F. Betanzo (LMD); a los 13', try de Illia (DF); a los 32', gol de De la Vega por try de G. Capurro (DF); y a los 38', penal de De la Vega (DF).

Tantos en el segundo tiempo: A los 17', try de O. Giamboni (LMD); y a los 31', penal de De la Vega (DF).

VENCIERON LOS INDIOS Y TORTUGAS

En el campo de juego del Club San Jorge se disputaron las semifinales del torneo abierto de polo por el trofeo Duque de Edimburgo. En el primer encuentro Tortugas venció a San Jorge, 9 a 6. El match alcanzó momentos de gran brillantez, manteniéndose hasta el último chukker gran paridad en las acciones y en el tanteo. En el período final Tortugas hizo privar su me-

jor juego y sacó ventajas decisivas.

EQUIPOS

Tortugas: C. Zimmermann, 3; G. Dorignac, 9; C. Torres Zavaleta, 6; y H. Balbiano, 7. Total: 25.

San Jorge: C. Jáuregui, 2; E. Trotz, 5; A. Bargindeguy, 6; y M. H. Laprida, 5. Total: 18.

La progresión del marca-

dor fue ésta: 1-0; 3-1; 5-3; 5-6; 6-6 y 9-4.

CANO LOS INDIOS

En el segundo partido, Los Indios (Santa Catalina) dio fácil cuenta de Pergamino venciendo 10 a 4. El ganador evidenció neta superioridad, y rápidamente alcanzó ventajas en el tanteo. Los equipos formaron así:

LOS INDIOS (Santa Catalina): N. Fernández Moreno, 5; J. Lisle, 5; J. Molina-

ri, 5 y G. Villanueva, 5. Total: 20.

PERGAMINO: C. R. Zavaleta, 4; M. Lagos Marmol, 4; R. Lagos Marmol, 5 y J. A. Lagos Marmol, 5. Total: 18.

Progresión: 2-1; 4-2; 4-3; 6-3; 8-4 y 10-4.

LA FINAL

Mañana se jugará el cotejo final del certamen, a las 15, en el Campo Argentino de Polo de Palermo.

Lomas de Zamora. Casita económica, 2 amb. Lote grande \$ 80.000 y \$ 12.000 pines. Colect. 68 N° 1 y 78 letra "A". Avda. PASCO y SANTA ANA

CASTELAR

CASITA Y LOTE. Anticipo solo \$ 10.000, plan 4 ctas. y posesión solo \$ 5.000 mens. sin interés. Tratar Bm. Mitre 2487, 20 m. estación lado Sur. Todos los días, inclusive Sáb. y Doming. de 9 a 18 hs. - T.E. 629-7549

CRUCE F. VARELA

Casa y lote a 3 cuadras, fco. comercial, 10 líneas colectivas, luz, pav. 42.500 pesos y facilidades. Tratar: Pizzería PEDRITO, HOY y MANANA

FLORENCIO VARELA

Casa y lote con \$ 45.000 y ctas. mensuales sin interés. Informes sábados y domingos "Bar Los Portugueses" frente estación F. Varela. De lunes a viernes en Pavón 61 P.B. Avellaneda. Preguntar Sr. NOBILE. T.E. 22-4917

CASTELAR - LIBERTAD

Casa y lote 8 ctas, pav. luz y colect. \$ 30.000 y fav. Montevideo 402. 1 cuadra estación Castelar

CASTELAR

Lotes p/viendo, colect. y luz eléctrica, en mensualidades de \$ 4.500 con el plan 4 ctas. Ud. compra con solo \$ 15.000 de anticipo. Tr.: Sábado y domingo y todos los días: LOS INCAS 2344, local 6, frente estación Castelar, lado Norte.

AVISOS AGRUPADOS

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS — PAGAMOS TELEGRAMAS
ONCE: PUEYREDON 29, 6° "A" (Fte. a la plaza)
CONSTITUCION: CASEROS 983 (A 2 CUADRAS ESTACION)
Dr. CASAMENTO - 9 a 20 horas

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS — PAGAMOS TELEGRAMAS
CENTRO: CORRIENTES 1373, 1° "A" (A 1 CUADRA TRIBUNALES)
POMPEYA: AV. SAENZ 855, 1° (ESQUINA PERITO MORENO)
Dr. PRIETO - 9 a 20 horas

Casita compo hoy mides: mod. econ. Antic. desde \$ 29 hasta \$ 150.000 y Ctas. de 6.000 a \$ 18.000. Castelar, L. d/ Zamaora, Barzaco. Luz, Col., escuela p/obrero, Ideal. Cochabamba 1179. 27-6374.

S. JUSTO - CASANOVA
Vda. casita material lmt. c/lot, pav., colect., luz. \$ 30.000 y fav. Inf.: Rotonda S. Justo, Pcia. Unifon 4020

Lomas de Zamora. Casita a estrenar. Bod. edif., escuela \$ 150 mil y fav. Otra mltis más barata de mat. aprov. Seta \$ 20 mil, solo a conv. Paso 35. 48-5855/0789

RECONSTRUCCION
Palmeras — Cacerías — Atiba, dices. Guillermo Damain. Merón 1402, 3° Piso. Bella Vista. Tel. 688-0050/656-0173

PROFESIONALES

ESPECIALISTA EN VIAS URINARIAS Y VENEREAS

PIEL - Dr. SCHUFF. Méd. Ex. del Hosp. Alvear - De 10 a 20 PASTEUR 463, 1° "C" - 48-2251

DENTADURAS

Inmediatas y reparaciones de urgencia. Lunes a sábados, 9 a 21. Odontólogo **OSWALDO RUIZ DIAZ**. C. Galvo 384 2° p. "I" - 30-7084

PIEL VENEREAS SIFILIS

Dr. RICARDO REZCOVICH. Méd. Todos los días de 10 a 12 y 15 a 21. PUEYREDON 468, 4° Piso (Casal esquina Comientes) 72-4492

CASTELAR ITUZAINGO "EL TRIANGULO"

CASA Y LOTE. \$ 10.000 anticipo y cuatro cuotas posesión, resto \$ 600 mensuales sin interés. Tratar: ITUZAINGO 2299 (Una cuadra Estación Ituzaingó). Todos los días y Sábado y Domingo de 9 a 18 horas

LOTES SIN ANTICIPO

Poseción inmediata con solo 1 CUOTA DE \$ 3.400 entre edificación, colectivos al frente, luz eléctrica, pavimento al lado de Escuela

OTROS A \$ 1.400 P/MES Informes y venta en: AV. MAXIMO PAZ 118 LANUS 241-8917

ITUZAINGO LIBERTAD

Casa habit., cocina y porch, con lote, 8 ctas/Estac., luz, pavim. colect. \$ 30.000 y facilidades. **VILLALONGA 853** Fte. est. Ituzaingó, lado Norte

PARA AVISOS EN ESTA SECCION DIRIGIRSE A RIOBAMBA 280 O A NUESTRAS RECEPTORIAS

CON UN GOL EN CONTRA VENCIO NACIONAL

MONTEVIDEO, 7 (EFE).

El equipo de Nacional derrotó esta tarde a Danubio por un tanto contra cero en el estadio Centenario de esta capital, iniciando la

séptima fecha de la primera rueda del campeonato uruguayo de fútbol de primera división. El único tanto del encuentro fue convertido en contra por el defensa danubiano Cardaccio a los 8' del primer tiempo.

SE ALEJA ARGENTINO

Se disputaron esta tarde los seis encuentros de la categoría "Aficionados" que fueron postergados el sábado ppdo. por el mal tiempo, habiendo resultado interesante la jornada de hoy.

All vencer Central Argentino, que fue visitante, a Juventud Unida, mantiene la punta en la zona Norte seguida a dos puntos por Portefio, que hoy solo empató frente a Acassuso en la cancha de River Plate.

Con los finales registrados en la zona Sur, no han variado los primeros puestos, siendo líder en la misma Midland, seguido de San Carlos. Detallamos a continuación los resultados alcanzados en los partidos cumplidos hoy:

Zona Norte: Juventud Unida 1, Central Argentino 2; Acassuso 1, Portefio 1, e Ituzaingó 1, Atlas 1.

Zona Sur: Juventud de Bernal 1, Deportivo Paraguayo 2; Sportivo Barracas 0, Defensores de Almagro 2, y Victoriano Arenas 3, Gral. San Martín 1.

EDICTO

Juzgado en lo Comercial N° 6, Secretaría N° III, comunica por 3 días en el juicio "Pelliza Pedro c/Villanova Enrique s/PA, exp. 658" que el martillero Edicto R. Alvarez rematará el día 20 de setiembre, 11.30 horas, en el local Av. Belgrano 3127, Capital, donde también se exhibe un automóvil Mercedes Benz, a Gas-Oil, mod. 1954, sedán, 4 ptes, despinado e taxímetro, motor N° 62621464982, patente Rota. Ha Aires N° 964-442. Base \$ 180.000 mta. Cont. Comia. 10%. Buenos Aires, Setiembre 4 de 1968. Juzgado de Comercio N° 6, Secretaría N° III, dñtor Hugo T. Biffano.

LICITACION

VACIANTOS, ESTERILIZADOS, FUSCLES
Comité Ejec. Industrial y Comercial

MONEDAS PUBLICAS
112/68 — Metales eléctricos.

Fecha de apertura para el día 30 de setiembre de 1968 a las 11 hs.

119/68 — Metales primas para insecticidas.

Fecha de apertura para el día 4 de octubre de 1968, simultáneamente en Houston-Texas (EE. UU.), coincidentemente a las 12 horas argentinas.

Baja y Oficina en Houston). Pliegos y Consultas: SALA DE APERTURA (Sarmiento 700 P.)

DESPIDOS

EN CAPITAL: PARANA 264 - 5° PISO - 50

EN VILLA ADELINA: LAS ACACIAS 2175 (altura Avda. Ader 1300), a tres cuadras de la estación Colectivos 4, 114, 7 en la puerta. También SABADOS todo el día

De 8 a 20 horas — Doctores L. MARTINEZ y M. TABOADA — T. E. 40-1172

AMBLEO EN BUSCA DEL YATASTO

TRATARA DE PROSEGUIR LA SERIE EN LA CENTRAL DE MAÑANA

Más extenso que el de ayer es el programa que se cumplirá mañana en el hipódromo de La Plata. Nueve carreras para los gustos más exigentes. Y un especial Yatasto para conformar las aspiraciones de un grupo calificado de milleros que buscará establecer otro record en la distancia de la prueba. Ambleo es uno de los aspirantes que llegarán a la lucha con los mejores títulos. Viene ganando en serie y está listo para proseguirla, frente a Mahan, Bemol y Cautivador, que cuentan, asimismo, con muchas posibilidades, por sus reconocidas aptitudes corredoras.

NOS JUGAMOS CON AMBLEO

Tras realizar una corta pero brillante campaña en las pistas del Independencia, de Rosario, Ambleo hizo su presentación en La Plata con todo éxito, imponiéndose por un cuerpo a Boy

Friend, en 1'13" para los 1200 metros. Enseguida volvió a sobresalir en la milla, donde se adelantó por un cuerpo y medio a Bombal, en 1'40" y conquistó su tercer triunfo consecutivo en estas pistas adelantándose por un cuerpo a Entrelazado, en prueba firme de superioridad. Ha seguido en buena forma el entrenamiento y se apresta a intentar la hazaña en este encuentro especial, donde puede volver a lucirse.

MAHAN ES RIVAL TEMIBLE

Empero no le resultará muy fácil esta vez salir airoso, por cuanto tendrá que medirse con adversarios de mayor calibre. Mahan es uno de los que cuentan con mayores posibilidades, por su brillante campaña cumplida en el hipódromo de Palermo y porque en sus trabajos recientes dejó

excelente impresión, como para alentar a sus partidarios, que esperan verlo ganar.

BEMOL ESTA MEJOR PUESTO

Cuenta Bemol con mucha chance. Tanto por el valor en conjunto de sus performances como por sus brillantes ejercicios. Y será, por lo tanto, una de las mejores figuras del lote, capaz de alcanzar a lucirse ampliamente con una performance exitosa.

CAUTIVADOR PUEDE REPETIR

Y queda, en carácter de lance muy factible, Cautivador. El hijo de Sobresalto acaba de dar un paso muy firme al imponerse por casi un cuerpo a Fulal, en 1'26"1/5, en el clásico Jockey Club de Córdoba. Y anduvo muy a gusto en sus trabajos, como para volver a sobresalir.

Lo que Destaca la Información

REUNION N° 71

El mejor candidato:

Carey

Doblete probable:

Obrizo - Ambleo

Para la triple:

Dinero - Vieler

Lomas

El dato del día:

Tully From

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA EN EL HIPODROMO DE LA PLATA

1ª Carrera Pr. CHACABUCO — 1500 Mts. A las 14.50

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEYS	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADORES
4L 0C 4C —	1 GOLPEAO	N. Vismara	457 Cielo y Pampa-S'anta	O. Torres
3L 0L 0L 3L	2 METELE	no correrá	457 Metido-Enji	T.G. Quiroga
5L 0P 0P 0S	3 BOCACCIO	no correrá	553 Imbroglia-Burela	A.S. Grassi
4L — — —	4 ENCANTADO	A. Martínez	457 Casanova-Enticer	R.E. Falcetti
4L 4L 0P 5L	5 GUAPORE	no correrá	457 R.Park-Guapasa	F.J. Suárez
0P 0L 3L 0P	6 FULGOR	H. López	455 T.Rabbi-Feligresa	F. Pascual
0L 6L — —	7 MI CAPULLO	J. Periale	457 Atolón-Marsopa	J.M. Tirao
0L 0P 0P 0L	8 TIMON	V. Garay	457 B.Pet-Escora	H.A. St'ago
3L 3L 3L 3L	9 OBRIZO	L.A. Díaz	457 P.Chamier-Cineraria	L.R.d.I.F'nte
6L 6L 0L 2L	10 MULANTIC	no correrá	457 Mulato-Gigana	G.O.G'zález
2L 4L 3L 4L	11 DAILY MAIL	P. Tárrago	457 Alyjink-Joy	A. Cervantes
0L 0L 0S 0P	12 DON POCHO	J.P. Oural	553 Farral-Pink Dawn	E.M. Argüello
0L 0L 0L —	13 REGALON	J. Orduna	457 S.Road-G.Future	O.P. Sarina
0P 2L 5L 3L	14 ATANOR	J.A. Díaz	457 Artifice-La Yerba	J.C. Lazzari
0L — — —	15 REDOMON	A. Gallardo	553 Alud-Redama	C. Crespo
4L 4L 6L 4L	16 ONE GAME	C. M'negro	457 G.Star-Prestancia	I.L.S. Millán
— — — —	17 CHARILAO	no correrá	457 B.Bey-Chapeada	J.L. Saccone
5L 4L 4L 3L	18 SUCRE	X. X.	553 Cronus II-Zuccherene	A. Lescano

Cand.: OBRIZO (9) Enem.: Daily Mail (11) Sport: One Game (16)

2ª Carrera Pr. APHRODITE — 1300 Mts. A las 15.30

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

6L 4L 0L 4L	1 ZACATECAS	C. Buden	458 1/2 Presidium-Z'poña	L.Fa(h.)
4L 0P 0P 0S	2 AGUATERA	R. Tavella	455 1/2 Tehuelche-Astra	A. Belaitx
0L 0L 0L 5P	3 TENTATIVA	no correrá	553 1/2 T.Ch'ler-Tambora	J.L. Silva
0L 6L 3L 0L	4 MILESTA	R. Gómez	456 E'ditious-Milema	A.A. Calonge
0L 0L 2L 0L	5 EDMEE	J. Ramallo	455 1/2 Picado-S'purde	A. Cervantes
6L 0L — —	6 BECA	J. Coloccio	455 Poderoso-Carmina	C. Quiroga
2L 5L 4L 0L	7 SUNNY QUEEN	J. Lago	456 C.King-I'solación	J.M. M'ntez
0L 0L 0L 5L	8 MARISA	J. Periale	455 M.Merry-Maclura	M.F. Billange
0P 6L 0P 0L	9 DIVORCIADA	C. M'negro	455 M.Merry-Diablilla	S.F.M. Sosa
5L 4L 3L 0S	10 LOCA BUENA	E. Olguín	456 Domselar-L.Linda	H.L. Melo
0P 6L 0L —	11 CANTIMPLA	P. Bustos	455 Cachador-T'verde	E. Quijano
0L 0L 0L 0L	12 KAHUTS	A. Gallardo	553 1/2 Velasco-Piconia	V. Maciel
5L 0P 3L 2L	13 UMBELA	N. Vismara	456 Ukase-Carroza	J.C.R. G'ndio
0L 0L 0L 0P	14 RASTRERA	R. Honorato	554 Ipso-C.Negra	H. Libre
0L 0L 0L 6L	15 BELLA MIA	R. Ledesma	553 Cu'hall-Belestra	J.C.R. driguez
3L 3L 0L 0P	16 MULCUBE	A. D'Aponte	455 1/2 Mulato-Cuba	A. Herrera
0L 0L 0P 0L	17 DARLING	J. Lococo	455 1/2 Deauville-Pa'jarona	E.J. Carabajal
0L 0L 0L —	18 PUYA	X. X.	553 Yoryl-Pinula	M. Velazco

Cand.: MULCUBE (16) Enem.: Loca Buena (10) Sport: Umbela (13)

3ª Carrera Pr. REQUIEBRO — 1200 Mts. A las 16.20

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

— — — —	1 EMIGRO	J. Periale	356 T'ferro-E'gración	J.A. Boni
0P — — —	2 ACARAY	A. Martínez	356 C'palida-Asunción	L.Fa(h.)
— — — —	3 LAST CHANCE	A. López	356 L.Order-L.Luck II	E. Quijano
2L 2L 3L 0L	4 DINERO	E. Riso	356 E.Ruler-Billetera	P.R. Diaz
0L 6L 0L 0L	5 ANDEPSE	A. D'Aponte	356 Shalmar-Miña	D.E. Cuelco
0L — — —	6 GARA-HOUSE	J. Corso	356 Garabato-La Choza	M. Baquero
0P — — —	7 BIZANTINO	A. Plá	356 Optimist-Bisunta	A.T. Vazón
0L 2L 2L 4L	8 FAULKNER	X. X.	356 I.Yata-Furnia	J. Nicoletti
0L — — —	9 POSTULANTE	N. Yalet	356 Clossworth-P'chonga	E.C. Boni
0L — — —	10 YARD-STIK	R. Gómez	356 L.Order-La Varita	idem
3L 3L 5L 4L	11 YBANEZ	D. Torilla	356 R. Park-Fonola	J.C.G'zález
0P 0P 0P 5P	12 TURFAN	R. Nistico	356 P.Ch'tian-Tachuela	J.R.K'nnedy
0L — — —	13 FAKERI	F. D'Elia	356 Fansare-Zitalkeri	J. Ochoa
0L 4L 6L —	14 UNKAS	A. Coloccio	356 Unico-D'chatada	H. Pavón
0L — — —	15 ROMPEMAR	V. Ba'nuevo	356 S.Road-M.Beach	J.J.B'mano
0P 0P 5S 4P	16 PARMIGIANO	J. Contreras	356 Cuadro-P'blanca	G.A. Cervi
6L 0L 5L 4L	17 DESCONFORME	A. Sandoval	356 Hallazgo-Diga Ud.	A.M. Moreira
3L — — —	18 MAGUIRRE	no correrá	356 Magabit-M.Royale	B. DiMarzo
0L — — —	19 EJECUTADO	no correrá	356 Eledsch-Ejecutada	H.A.S'tiago
0L 0P 0P 6L	20 ARGENT DORE	O. Richeri	356 Aytosch-Souvenir	H.A.Rúa
— — — —	21 FAISAN AZUL	D. Reynoso	356 Alsina-Fragancia	R. Ibarra
0L 0L 0L 0L	22 MAC ARTHUR	C. M'negro	356 Magnum-Islandia	idem
0L 4L — —	23 ORFEO	P. Pérez	356 Oise-Elegance	L.L. Gómez
0P 0P 0P —	24 BUROCRATA	J. Fajardo	356 M.Tracks-B.Inés	M. Dacosta
0L 0P 0P 0L	25 CORINTHIAN	L. Almirón	356 Harinoso-Corypha	A.E. Polo

Cand.: DINERO (4) Enem.: Ybáñez (11) Sport: Parmigiano (16)

4ª Carrera Pr. TRESIETE — 1200 Mts. A las 17.10

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

5L 0L 3L 1L	1 CARAPACHAY	A. Plá	356 C.Great-Carguera	A.R.B'mano
0L 3P 1L 0L	2 ROMANOLO	J. Lococo	356 Sorrento-Chapola	idem
0P 4P 2P 1P	3 VICLER	N. Vismara	356 Vitello-Besa	E.L. Clerc
6L 1L 2L —	4 GARA-TOM	J. Corso	356 Garabato-Tolona	M. Baquero
6L 0L 1L 2L	5 UNCA PIDE	D. Torilla	356 I.Yata-Me Pide	E.C. Boni
1L 5P 6P 0P	6 MONT D'OR	N. Yalet	356 M'pansse-C'linda	J.M. Ferro
0L 4P 4L 5L	7 BELLKEY	no correrá	356 Bellman-Kris	F. Medina
5L 0P 1P 6S	8 FTASMAGORICO	O. Barattucci	356 Rugosa-Mágica	J.C.B'tucci
0L 3L 4L 1L	9 TRANSISTER	E. Olguín	356 E.Ruler-Acobamba	P.M.Q'teros
1L 5L 0P 0P	10 OLINTO	H.R. López	356 L.Order-Olearia	L.A. Ferro
0L 0P 1L 0L	11 SOUPIR	C. Glani	356 E.Ruler-Liconda	E. Petit

Cand.: VICLER (3) Enem.: Mont d'Or (6) Sport: Olinto (10) Cand.: CAREY (4)

5ª Carrera Pr. SAGITARIA — 1600 Mts. A las 18.—

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

0L — — —	1 MAMACONA	no correrá	356 M'hechor-O.Rojos	H. Pavón
3L 4P 2L 3P	2 LOMAS	D. Torilla	356 Presidium-Lodge	J. Ochoa
3L 4L 3L —	3 POR COLORADA	no correrá	356 Pascucho-Peñera	S.C. Pucineri
3L 6L 6L 0L	4 PASCARNA	C. M'negro	356 Pascucho-Cartulina	idem
5L 6L — —	5 ALBERTA	A. Sosa	356 Stuart-E'ntisima	P.C. Sosa
0L 0L 0L 0L	6 LASHING	A. Martínez	356 Lacydon-Petitera	A.A. Tassi
6P 2L 6L —	7 OLD LASS	M. García	356 Apóstol-O.Flame	J.O.R. Díaz
5P 0L 0L 0S	8 LOVEHER	D. Brunetto	356 Madison-L.Letter	A. Jaimes
2L 4L 3L 3L	9 INDIA LIGERA	J. Caro	356 I.Fiel-I.Lista	A.S. Castro
— — — —	10 AQUATIC STAR	P. Tárrago	356 Alyjink-Borsiglia	A. Cervantes
0P 2L 5L —	11 FABIOLA	O. Richeri	356 Fomento-Agalluda	F. Giménez
5L 6L 0S 4L	12 NONA BLANCA	N. Pérez	356 Alcides-I.Verde	H.A.S'tiago
2L 0L — —	13 APOLINEA	J.A. Díaz	356 C'smith-Airacobra	J.M. Felices
4L 0L — —	14 MAMECA	C. Glani	356 Saudade-Matanza	B. Mateo

Cand.: LOMAS (2) Enem.: India Ligera (9) Sport: Pascarna (4)

6ª Carrera Pr. YATASTO (Especial) — 1600 Mts. A las 18.45

1L 1L 1L 1L	1 PURO BURRO	no correrá	460 Esq'lino-G.Pichina	L.Z. Lemos
6L 0L 0L 3L	2 BEMOL	R. P. R'guez	557 Pontino-Lakmé	A.A. Lacelli
1L 1L 1L 2R	3 AMBLEO	L.A. Díaz	656 Brander-Ambigua	M.A. Tapiz
0L 0P 2L 4L	4 HOMBAL	X. X.	651 Belafonte-Marión	C. Quiroga
1L 0L 0P 5L	5 CAUTIVADOR	O. Tévez	455 Sob'rto-C'lumet	J.C.A. Caimi
4L 4L 6L 4L	6 DRUSO	A. De Santo	650 Esquillino-Dessie	H.A. Q'teros
5P 6P 6P 3P	7 MAHAN	R. Tavella	554 1/2 Malambo-C'gana	J.R. Lofiego
0L 5L 1L 1L	8 R. DE ARAGON	D. Torilla	651 R. Claro-Baturra	F.C. Boni
0L 0L 5L 4L	9 SUSPICAZ	X. X.	553 1/2 Anaram II-S'pada	H.I. Boquín
0L 0L 6P 1P	10 SEAVER	B. Arturo	849 Sureño-Picadura	E.M. Argüello

Cand.: AMBLEO (3) Enem.: Mahan (7) Sport: Bemol (2)

7ª Carrera Pr. EDITH — 2200 Mts. A las 19.30

5L 0R 0R 0R	1 VISTE DOLI	A. Gallardo	457 Vitelio-E'cinada	O.J.G'rido
4L 1P 2P 3P	2 TIYA	no correrá	457 B.Bey-Tasca	H.R. Godoy
3L 2L 2L 4L	3 ORIENTALA	E. Tadei	457 Theseus-Ombay	L.R.d.I.F'nte
0L 0L 0L 5L	4 DISCORA	R. Gómez	555 Edisto-Corita	E.J. Aguirre
0L 1L 3L 4L	5 AMEDIALUZ	E. Riso	457 C'clonero-C'belita	M. Arismendi
0P 6L 6L 5L	6 NAHORA	J. Periale	457 Poderoso-Nusha	F. Viviani
1L 0L 6L 3L	7 SACAMUELAS	F. D'Elia	555 A'duque-S'pellyos	A.A. Lacelli
0L 0P 0L 0S	8 COCONA	D. Torilla	457 Riesgo-Coquita	O.D. D'nguez
5P 0P 5S 1L	9 ISLA MANSA	N. Mettero	457 Magnum-Islandia	P.C. Sosa
0P 0P 0S 0L	10 SHETING	no correrá	555 Poderoso-Sonada	R. Romero
5P 0L 3L 6L	11 ANDA SOLA	C. M'negro	457 B.Still-Guachita	V.F. Addati
0L 0P 0P 6L	12 NYBEY	R. P. R'guez	457 B.Bey-Nyala	S. Fuentes
0P 6P 0P 0L	13 FALARICA	R. Tavella	557 Farrista-G.Noble	H.L. C'loti
0L 0P 0P 1P	14 ENFADADA	no correrá	457 Rugosa-Egalite	A.B. C'dinale
0L 0L 0L 0L	15 MIYAUCA	P. Pérez	457 Lunarte-Milflores	L. Bon
3L 2L 0L 0L	16 HULLY GULLY	N. Yalet	555 Birón-Hula Hula	L.C. Boni

Cand.: HULLY GULLY (16) Enem.: Oriental (3) Sport: Viste Doli (1)

8ª Carrera Pr. SENEGAL (2º turno) — 1800 Mts. A las 20.15

0L 2L 0L 6L	1 QUEUPAN	M. García	557 Cellier-Gurumillu	J.C.G'zález
5L 5L 6P 3P	2 MONARCA	D. Demilio	553 1/2 Magnum-S.Madrina	J.J.B'mano
0L 0L 3M 3M	3 TENEBROSO II	no correrá	553 Treando-Q'Mucho	H.E. Gües
0L 5L 1L 3L	4 SENS	R. Gómez	556 Farewell-S'vianna	E.C. Boni
0L 6L 3L 4L	5 MERCENARIO	H. Prieto	653 1/2 T.Rabbi-Mariálva	R. Godoy
0P 0L 0P 6L	6 PANORMO	no correrá	752 Esquillino-P'sora	E.J. Elcibide
0P 5L 0P 0L	7 MONTE CHICO	H.R. López	555 1/2 Reno-C. Blanca	J.S. Gómez
0F 5F 4F 2F	8 SUMARIO	G. Pereyra	553 1/2 Pontino-N.Proven	G. Desena
0L 0L 2L 5P	9 MONTEGO	no correrá	652 1/2 Tobago-Obcura	L.A. Ferro
5L 6L 3L 5L	10 SOL D'OR	D. Torilla	655 Singapur-N.Clara	A.R. guez
0L 2P 2P 0P	11 RAITEG GUAZU	A. Sosa	653 S.Road-Grulla	P.C. Sosa
0P 0P 0L 0S	12 TUTMOSIS	J. Golpesón	555 Chaval-Farona	J. Sabelli
0L 5L 2L 0P	13 TULLY FROM	N. Yalet	554 Tully-Elvira	J.A.T'pson
0L 6L 0L 6L	14 SENEAL	E. Riso	851 Nyangal-S'galia	F.C. llanos
1L 4L 0L 4L	15 YAPANQUI	J. Caro	654 1/2 B.Dog-Singer	J. Pra
0L 0L 0L 5L	16 SPIRELL	X. X.	652 1/2 Latero-Premio	E. Fonseca
0L 0L 0L 0L	17 MI BANDO	J. Periale	651 1/2 M.Merry-M.B'dera	J.A. Boni

Cand.: TULLY FROM (13) Enem.: Yupanki (15) Sport: Sol d'Or (10)

9ª Carrera Pr. SENEGAL (1er. turno) — 1800 Mts. A las 21.—

0L 4L 0L 0L	1	1 OLOMERO	I. Gorrás	556½	Avro-H.Off	O. Puente
4L 6P 5P 5L	2	2 CAMPANARIO	R. Alzamora	555½	A'démico-C'neada	J.G. Rotta
0P 1L 3P 2L	3	3 BOY FRIEND	O. Barattucci	653	Piquete-Erata	M.L. Carranza
2L 4P 1L 0P	4	4 CAREY	J. Fajardo	556½	Cuatrero-C'tolina	J.R.d.I. Cruz
0L 5R 1L 1R	5	5 DES'CIADO	X. X.	555½	Argur-Appia	G. Pérez
0P 0L 1L 0P	6	6 IRAZOQUI	no correrá	556½	Ingenio-Gomara	P.M. Argüello
5P 6P 0S 0P	7	7 HELENIO	J. González	753½	Hyphen-S.O'Hara	P. Grillo
0L 2L 4P 3L	8	8 ACERTADO	no correrá	652½	E.Eye-Acierta	S.O. Pucineri
0L 5P 6P 3P	9	9 ARQUITECTO	N. Yalet	556	Q'guense-Cierva	A. Herrera
5L 0P 0S 0L	10	10 LOANCO	H. Guías	555	Nizardo-C'metida	J.M. Albin
0L 0L 0L 0L	11	11 FIADOR	H. Guerrero	653½	F'mento-C'flower	S.D. gregorio
6L 0P 4L 3L	12	12 GUARDA EL HILO	A. Martínez	556	M'martre-F'alson	L.Fa(h.)
6P 2L 5P 0L	13	13 ANDOVER	G. Pereyra	553½	Biron-Arlanda	O.P. Monina
0L 0L 0L 4L	14	14 HALAGUENO	F. Mazzeo	751½	H.Honour-Ch'nita	J.C. Barroso
0L 2L 4L 0P	15	15 BERRINCHE	J. Caro	555½	Gric-Babiote	V.C'ssaigne
4L 0L 3L 2L	16	16 CURION	H. Prieto	652½	E'quillino-C'pitania	F.Viviani
4L 0L 5L 5L	17	17 LA BIOELA	X. X.	552½	Latero-L.E'dina	N.Ojeda

FARM POR "SELECCION"

TRATARA DE REVALIDAR TITULOS EN EL CLASICO

Magníficas perspectivas ofrece la disputa del Gran Premio Selección que sobre la distancia de 2200 metros se realizará mañana en la pista del hipódromo de Palermo. Y es que esta competencia, que será la central de un interesante programa, contará con la participación de las mejores potrancas en training.

UNA YUNTA DE REAL VALOR

La caballeriza Palermo estará bien representada en esta contingencia. Farm y Aspasia formarán una yunta de real valor de acuerdo a sus antecedentes y estado de entrenamiento. La hija de Idle Hour y Fallow que se mantiene

invicta a través de tres presentaciones viene de ganar la Polla de Potrancas en el buen tiempo de 1'36"1/5 para la milla, derrotando por dos cuerpos a La Guaira que llegó delante de un selecto lote.

CHIME PUEDE REHABILITARSE

Luego de ganar tres carreras seguidas, todas ellas muy importantes, Chime fracasó ostensiblemente en la tradicional Polla de Potrancas. La defensora del Comalal irá por su rehabilitación.

LUCKY BABY EN ASCENSO

Dos victorias consecutivas en gran estilo elevaron a Lucky Baby a la ca-

tegoría de estrella entre sus coetáneas. Es cierto que la hija de Troubadour y Lady Girl no tuvo todavía refregones clásicos, pero su última victoria en el premio All Wise donde derrotara por dos cuerpos a Sweet Sauce en 1'50"1/5 la mostró como dispuesta a obviar esa contingencia. Además, la defensora del Iceache cuenta con una preparación de gran valor.

LA GUAIRA ES MUY REGULAR

Volviendo a poner de manifiesto su gran regularidad. Ya Guaira será otra de las bragas enemigas de las preferidas por la cátedra en el Selección. Defendiendo los colores del stud La Doma.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA	Chacarero	88.18	Cromada	75.13	Losange	76.73	
Artois	75.25	Grioc	67.93	Tiya	75.00	Atola	74.35
Silaveo	75.14	Br'vissimo	67.20	Trump	73.60	M. Alsina	73.24
Patap'fete	73.14	Nolose	64.52	Wild Star	73.00	Grass Girl	71.70
One Game	72.28	Taurudun	59.72	Chit Chat	72.34	Resonancia	68.73
Ladino	71.08	4ª CARRERA	6ª CARRERA	8ª CARRERA			
Salidor	65.96	S. Tracks	83.38	Farm	86.60	Olden	81.37
Paruro	59.18	Vukéfalos	82.36	Aspasia	84.00	Bonnet	82.53
2ª CARRERA	Cranky	80.53	G. Will	81.50	Poor Man	80.50	
Fantasin	83.51	Afan	80.52	Comadrona	80.80	Ad-Va-rem	80.16
I. Chief	81.56	Tangón	80.18	L. Baby	79.83	Sob'pique	80.30
Hay P'qué	80.40	El Flete	79.50	La Guaira	78.00	Fac'mento	80.69
Trianero	78.09	Iñaki	76.05	Ochna	77.21	Matelda	80.11
Small Boy	78.04	5ª CARRERA	7ª CARRERA	9ª CARRERA			
Porteñito	76.73	Amuck	80.95	Cumbalera	79.15	Iturbe	77.66
3ª CARRERA	Dafne	79.36	Casi-Ná	79.13	Abeto	77.35	
Ecliptic	80.18	Chilenita	76.96	Aerina	78.75	Cro'ssant	75.33

PALERMO: PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

PRIMERA CARRERA

PREMIO CANTADORA (1960) — 2200 METROS

A LAS 10.30

1	Ut. Perf.	A NOTADOS		a/l.	JOCKEYS	a/k. PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE		Jockeys	Kl.	COTIZACIONES		T'mpo.	Hip.	Pt.	Fecha	
3P	2P	0P	0P		1 PARURO	(13)	M. Villagra	457 Pa'diso-G.Street	A.Saleb	39 a 10 cpos., de Conciente 57	F.Lerma	57	293.200	en	1.356.200	2'41"4/5	Pal. p.	31-8-68
—	—	—	—		2 RANCUL CURU	(12)	A. Sánchez	457 Ba'Jaun-Risquida	G.R.Wagner	Debuta								
2P	2P	0P	3L		3 ARTOIS	(9)	O. Chamorro	457 M'nasse-Picardie	V.La'grina	29 a 2 1/2 cpos., de F. Gordon 56	R.Nisticeo	55	1.892.700	"	6.550.400	1'37"	Pal. n.	25-8-68
4P	0L	0L	0L		4 PATAPUFETE	(5)	O. Do'guez	457 M'ensado-L.Oolas	A.R.Lujan	49 a 5 1/2 cpos., de F. Gordon 56	A.Vela	56	21.300	"	6.550.400	1'37"	Pal. n.	25-8-68
0P	0L	5P	6P		5 EL CALLAO	(2)	J. Mantilla	457 D'atour-S.Daughter	A.E.Haim	119 a 5 1/2 cpos., de Mismo 56	O.Tévez	56	437.700	"	11.774.000	1' 5"2/5	Pal. n.	23-6-68
0P	0P	—	—		6 SATEDON	(14)	no correrá	457 Agalun-Santonia	J.A.Maldetti	109 a vs. cpos., de Albani 56	E.Per'mo	56	1.007.500	"	11.325.200	2'37"4/5	Pal. p.	12-6-68
0P	0P	—	—		7 OLD SCOTCH	(4)	P. Bustos	457 Oise-Moraleja	O.Sessarego	79 a vs. cpos., de Fabricio 57	J.Ra'llio	55	28.000	"	5.442.100	2'37"4/5	Pal. p.	15-8-68
0L	6L	4L	0L		8 DISCO	(3)	O. Cincugul	457 Divertido-Re chada	O.D.O'guez	89 a 10 1/2 cpos., de D. Frank 57	D.Torrilla	57	11.600	"	1.245.700	1'55"	L.P. n.	25-8-68
6P	5P	—	—		9 W. IRISHMAN	(1)	C. A. Sáenz	457 Rlesgo-W.Love	A.Larr'dart	69 a vs. cpos., de Fabricio 57	C.Saenz	57	1.202.000	"	5.442.100	2'37"4/5	Pal. p.	15-8-68
4P	3P	0P	0P		10 SILAVEO	(16)	A. Etchart	457 Hokusai-Relativa	I.Chávez(h)	49 a 9 1/2 cpos., de Chapaleo 57	A.Etchart	57	666.500	"	9.960.200	1'40"4/5	Pal. p.	1-9-68
4L	4L	6L	4L		11 ONE GAME	(8)	no correrá	457 G.Star-Pr'tancia	I.SanMillan	49 a 2 1/2 cpos., de D. Frank 57	C.M'tegro	57	163.950	"	1.245.700	1'55"	L.P. n.	25-8-68
2L	5L	6L	0L		12 LADINO	(11)	R. Ro'guez	457 Branding-LaSaya	H.Luraschi	29 a 3 1/2 cpos., de Millquito 49	E.Tadel	57	504.050	"	1.896.550	2'44"2/5	L.P. p.	1-9-68
0L	0L	0L	—		13 REGALON	(15)	no correrá	457 S.Road-G.Future	O.P.Sarina	139 a 19 1/2 cpos., de D. Frank 57	J.La'na	58	205.550	"	1.245.700	1'55"	L.P. n.	25-8-68
2P	3P	6P	3P		14 SALIDOR	(6)	J. Torres	457 Atlas-Pervenche	A.L.Salvati	29 a 1 1/2 cpo., de Conciente 57	P.Torres	57	327.000	"	1.356.200	2'41"4/5	Pal. p.	31-8-68
5P	—	—	—		15 REFUGIADO	(7)	P. Sierra	553 C.Harwell-Mazorca	A.T.Vazon	59 a vs. cpos., de Conciente 57	P.Sierra	54	85.500	"	1.352.200	2'41"4/5	Pal. p.	31-8-68
0L	—	—	—		16 FELPEADO	(10)	X. X.	553 Fomento-Didáctica	E.Do'guez	Ult. a vs. cpos., de Ansioso 56	J.Alvarez	54 1/2	19.900	"	1.007.275	2' 5"2/5	L.P. n.	4-12-66

Candidato: ARTOIS (3)

Enemigo: Silaveo (10)

Sport: Salidor (14)

LLAVE Nº 1	1 Paruro	LLAVE Nº 2	2 Artois	LLAVE Nº 3	4 Patapufete	LLAVE Nº 4	6 Satedon	LLAVE Nº 5	9 Wild Irishman
	2 Rancul Curu		8 Disco		7 Old Scotch		11 One Game		10 Silaveo
	5 El Callao		13 Regalón		14 Salidor		12 Ladino		16 Felpeado

SEGUNDA CARRERA

PREMIO TEBAS (1966) — 1600 METROS

A LAS 11.10

A LAS 11.10																
2P	1S	3S	—	1 INDIAN CHIEF	(4)	E. Jara	356	Pronto-G.Linda	S.Lema	29 a 2 cpos., de Frescor 55	O.Cosenza	55	1.259.800 en 5.197.300	1'24"4/5	Pal. n.	28-4-68
1P	5P	6P	0P	2 HAY PORQUE	(1)	J. Ibarra	356	H.Humo-Piñadora	A.P.Gi'netti	19 por 3 cpos., a Penserioso 56	J.Ibarra	56	483.400 " 2.318.900	1'30"1/5	Pal. p.	15-8-68
6P	5P	4P	6S	3 PORTEÑITO	(2)	I. Leguizamón	356	MIGUSTO-Ar'dina	A.S.Castro	69 a 2 1/2 cpos., de Tangón 56	I.Leguiz'mo	56	368.000 " 18.896.600	1' 4"1/5	Pal. n.	10-8-68
4P	1P	—	—	4 SMALL BOY	(7)	F. Lerma	356	QuiVive-Sm'd	R.G.Heredia	49 a 1 1/2 cpo., de Tangón 56	F.Lerma	56	1.592.000 " 18.896.600	1' 4"1/5	Pal. n.	10-8-68
3P	2P	1S	0P	5 FANTASSIN	(6)	O. Do'guez	356	C'quilt-Infanteria	J.A.Maldotti	39 a 7 cpos., de Taxco 56	O.Do'guez	53	396.800 " 5.495.400	2' 1"	Pal. n.	24-8-68
0L	4P	4L	5L	6 BELLKEY	(5)	A. Gallardo	356	Bellman-Kris	F.Medina	89 a 13 1/2 cpos., de Vukéfalos 56	A.Gallardo	53	57.700 " 3.760.800	1'14"	L.P. n.	23-8-68
5L	4P	5L	1L	7 TRIANERO	(3)	N. Pereyra	356	Cirio-Triaca	A.A.Tassi	59 a 8 cpos., de Preferencial 56	N.Pereyra	56	891.300 " 5.145.650	1'27"2/5	L.P. h.	30-8-68

Candidato: HAY PORQUE (2)

Enemigo: Indian Chief (1)

Sport: Fantassin (5)

LLAVE Nº 1	1 Indian Chief	LLAVE Nº 2	2 Hay Porqué	LLAVE Nº 3	3 Porteñito	LLAVE Nº 4	4 Small Boy
			7 Trianero		5 Fantassin		6 Bellkey

TERCERA CARRERA

Pr. CONTRABRAVA (1962) — 1600 Mts. (comienza la triple)

A LAS 12.—

—	—	—	1 TACKLE	(3)	M. De Santis	356 Tahoe-Smacker	J.A.Lema	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
---	---	---	----------	-----	--------------	-------------------	----------	--------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Candidato: ECLIPTIC (7)

Enemigo: Bravissimo! (4)

Sport: Griot (11)

CUARTA CARRERA

PREMIO RAFALE (1967) — 1000 METROS (sigue la triple)

A LAS 12.50

1967										1968										1969										1970										1971										1972										1973										1974										1975										1976										1977										1978										1979										1980										1981										1982										1983										1984										1985										1986										1987										1988										1989										1990										1991										1992										1993										1994										1995										1996										1997										1998										1999										2000										2001										2002										2003										2004										2005										2006										2007										2008										2009										2010										2011										2012										2013										2014										2015										2016										2017										2018										2019										2020										2021										2022										2023										2024										2025										2026										2027										2028										2029										2030										2031										2032										2033										2034										2035										2036										2037										2038										2039										2040										2041										2042										2043										2044										2045										2046										2047										2048										2049										2050										2051										2052										2053										2054										2055										2056										2057										2058										2059										2060										2061										2062										2063										2064										2065										2066										2067										2068										2069										2070										2071										2072										2073										2074										2075										2076										2077										2078										2079										2080										2081										2082										2083										2084										2085										2086										2087										2088										2089										2090										2091										2092										2093										2094										2095										2096										2097										2098										2099										2100										2101										2102										2103										2104										2105										2106										2107										2108										2109										2110										2111										2112										2113										2114										2115										2116										2117										2118										2119										2120										2121										2122										2123										2124										2125										2126										2127										2128										2129										2130										2131										2132										2133										2134										2135										2136										2137										2138										2139										2140										2141										2142										2143										2144										2145										2146										2147										2148										2149										2150										2151										2152										2153										2154										2155										2156										2157										2158										2159										2160										2161										2162										2163										2164										2165										2166										2167										2168										2169										2170										2171										2172										2173										2174										2175										2176										2177										2178										2179										2180										2181										2182										2183										2184										2185										2186										2187										2188										2189										2190										2191										2192										2193										2194										2195										2196										2197										2198										2199										2200										2201										2202										2203										2204										2205										2206										2207										2208										2209										2210										2211										2212										2213										2214										2215										2216										2217										2218										2219										2220										2221										2222										2223										2224										2225										2226										2227										2228										2229										2230										2231										2232										2233										2234										2235										2236										2237										2238										2239										2240										2241										2242										2243										2244										2245										2246										2247										2248										2249										2250										2251										2252										2253										2254										2255										2256										2257										2258										2259										2260										2261										2262										2263										2264										2265										2266										2267										2268										2269										2270										2271										2272										2273										2274										2275										2276										2277										2278										2279										2280										2281										2282										2283										2284										2285										2286										2287										2288										2289										2290										2291										2292										2293										2294										2295										2296										2297										2298										2299										2300										2301										2302										2303										2304										2305										2306										2307										2308										2309										2310										2311										2312										2313										2314										2315										2316										2317										2318										2319										2320										2321										2322										2323										2324										2325										2326										2327										2328										2329										2330										2331										2332										2333										2334										2335										2336										2337										2338										2339										2340										2341										2342										2343										2344										2345										2346										2347										2348										2349										2350										2351										2352										2353										2354										2355										2356										2357										2358										2359										2360										2361										2362										2363										2364										2365										2366										2367										2368										2369										2370										2371										2372										2373										2374										2375										2376										2377										2378										2379										2380										2381										2382										2383										2384										2385										2386										2387										2388										2389										2390										2391										2392										2393										2394										2395										2396										2397										2398										2399										2400										2401										2402										2403										2404										2405										2406										2407										2408										2409										2410										2411										2412										2413										2414										2415										2416										2417										2418										2419										2420										2421										2422										2423										2424										2425										2426										2427										2428										2429										2430										2431										2432										2433										2434										2435										2436										2437										2438										2439										2440										2441										2442										2443										2444										2445										2446										2447										2448										2449										2450										2451										2452										2453										2454										2455										2456										2457										2458										2459										2460										2461										2462										2463										2464										2465										2466										2467										2468										2469										2470										2471										2472										2473										2474										2475										2476										2477										2478										2479										2480										2481										2482										2483										2484										2485										2486										2487										2488										2489										2490										2491										2492										2493										2494										2495										2496										2497										2498										2499										2500										2501										2502										2503										2504										2505										2506										2507										2508										2509										2510										2511										2512										2513										2514										2515										2516										2517										2518										2519										2520										2521										2522										2523										2524										2525										2526										2527										2528										2529										2530										2531										2532										2533										2534										2535										2536										2537										2538										2539										2540										2541										2542										2543										2544										2545										2546										2547										2548										2549										2550										2551										2552										2553										2554										2555										2556										2557										2558										2559										2560										2561										2562										2563										2564										2565										2566										2567										2568										2569										2570										2571										2572										2573										2574										2575										2576										2577										2578										2579										2580										2581										2582										2583										2584										2585										2586										2587										2588										2589										2590										2591										2592										2593										2594										2595										2596										2597										2598										2599										2600										2601										2602										2603										2604										2605										2606										2607										2608										2609										2610										2611										2612										2613										2614										2615										2616										2617										2618										2619										2620										2621										2622										2623										2624										2625										2626										2627										2628										2629										2630										2631										2632										2633										2634										2635										2636										2637										2638										2639										2640										2641										2642										2643										2644										2645										2646										2647										2648										2649										2650										2651										2652										2653										2654										2655										2656										2657										2658										2659										2660										2661										2662										2663										2664										2665										2666										2667										2668										2669										2670										2671										2672										2673										2674										2675										2676										2677										2678										2679										2680										2681										2682										2683										2684										2685										2686										2687										2688										2689										2690										2691										2692										2693										2694										2695										2696										2697										2698										2699										2700										2701										2702										2703										2704										2705										2706										2707										2708										2709										2710										2711										2712										2713										2714										2715										2716										2717										2718										2719										2720										2721										2722										2723										2724										2725										2726										2727										2728										2729										2730										2731										2732										2733										2734										2735										2736										2737										2738										2739										2740										2741										2742										2743										2744										2745										2746										2747										2748										2749										2750										2751										2752										2753										2754										2755										2756										2757										2758										2759										2760										2761										2762										2763										2764										2765										2766										2767										2768										2769										2770										2771										2772										2773										2774										2775										2776										2777										2778										2779										2780										2781										2782										2783										2784										2785										2786										2787										2788										2789										2790										2791										2792										2793										2794										2795										2796										2797										2798										2799										2800										2801										2802										2803										2804										2805										2806										2807										2808										2809										2810										2811										2812										2813										2814										2815										2816										2817										2818										2819										2820										2821										2822										2823										2824										2825										2826										2827										2828										2829										2830										2831										2832										2833										2834										2835										2836										2837										2838										2839										2840										2841										2842										2843										2844										2845										2846										2847										2848										2849										2850										2851										2852										2853										2854										2855										2856										2857										2858										2859										2860										2861										2862										2863										2864										2865										2866										2867										2868										2869										2870										2871										2872										2873										2874										2875										2876										2877										2878										2879										2880										2881										2882										2883										2884										2885										2886										2887										2888										2889										2890										2891										2892										2893										2894										2895										2896										2897										2898										2899										2900										2901										2902										2903										2904										2905										2906										2907										2908										2909										2910										2911										2912										2913										2914										2915										2916										2917										2918									
------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Candidato: SUPER TRACKS (2)

Enemigo: Afán (4)

Sport: Cranky (3)

QUINTA CARRERA

Pr. ARGENTARIA (1963) — 2000 Mts. (termina la triple)

A LAS 13.35

0P 4S 2S 4S	1 AMUCK	(10)	V. Sanguitti	457 Tatán-Farouche	J.Calcagno	119 a 9 cpos. de Crucigrama 56	O. Tévez	56	3.478.800	en 21 083.500	1'52"	Pal. n.	17-8-68
0L 0P 0P 1P	2 ENFADADA	(1)	J. Camoretti	457 Rugosa-Egalité	A.Cardinale	89 a 5 1/2 cpos. de La Biola 51	P. Sierra	57	239.800	" 5.474.750	1'41"	L.P. h.	12-7-68
0P 0L 5L 0L	3 LONJA	(6)	E. Jara	457 La'don-Branquia	S.Lema	129 a 14 1/2 cpos. de L. Federal 57	E. Jara	57	413.900	" 3.826.500	2'17"3/5	Pal. n.	10-8-68
0P 4P 3S 5S	4 CROMADA	(4)	O. Nardi	457 Guatán-Cate'tica	C.Sola	89 a 7 cpos. de L. Federal 57	A. Sánchez	57	563.000	" 3.826.500	2'17"3/5	Pal. n.	10-8-68
6P 2P 0P 0S	5 WILD STAR	(5)	R. Encinas	457 R'raton-Wishing	O.Ojeda	69 a 13 cpos. de Cancionera 57	R. Encinas	54	769.200	" 9.974.200	2'17"	Pal. n.	24-8-68
3P 2P 3P 6P	6 DAFNE	(14)	E. Perdomo	457 Carapálda-Dido	J.M.Ferro	39 a 2 1/2 cpos. de La Orgullosa 57	E. Perdomo	57	6.312.800	" 20.044.100	1'39"3/5	Pal. p.	31-8-68
1P 4P 2P 2P	7 FUERTUSKA	(16)	F. Lerma	457 Bolshoi-Fervorosa	A.F.Arauz	19 por 6 cpos. a Majada 57	V. Sabin	54	3.347.400	" 6.550.400	1'37"	Pal. n.	23-8-68
2P 1P 0P —	8 TRUMP	(12)	J. Torres	457 Biron-Partenaire	F.D.Vitale	29 a 2 cpos. de Cancionera 57	J. Torres	56	3.072.600	" 9.974.200	2'17"	Pal. n.	24-8-68
4L 0P — —	9 DIANELLA	(13)	C. A. Sáenz	457 Pichazo-Ductriz	A.Larr'dart	19 por 7 cpos. a Majada 57	C. A. Sáenz	57	126.300	" 1.001.000	1'57"	L.P. h.	30-8-68
1P 0P 2P 5P	10 CHIT-CHAT	(15)	A. Plá	457 Rugosa-Ca'berra	H.Soriano	49 a 3 1/2 cpos. de L. Federal 57	A. Plá	55 1/2	140.700	" 3.826.500	2'17"3/5	Pal. n.	10-8-68
4L 1P 2P 3P	11 TIYA	(13)	O. Yedro	457 Belgier-Bey-Tasca	H.R.Godoy	49 a 3 cpos. de Plenitud 57	O. Yedro	53	888.200	" 5.038.750	1'41"2/5	L.P. h.	30-8-68
0P 6L 0L 5L	12 NAHORA	(7)	no correrá	457 Poderoso-Nusha	F.Viviani	79 a 6 cpos. de L. Federal 57	J. Periale	54	28.300	" 3.826.500	2'17"3/5	Pal. n.	10-8-68
4P 6P 0L 6L	13 CHILENITA	(8)	A. Etchart	457 Chifale-Pre'tura	L.Parisi	49 a 5 1/2 cpos. de La Orgullosa 57	J. A. Díaz	57	289.800	" 20.044.100	1'39"3/5	Pal. p.	31-8-68
5P 0P 3L 6L	14 ANDA SOLA	(11)	no correrá	457 B.Still-Guachita	V.F.Adatti	59 a 5 cpos. de Cancionera 57	C. M'negro	55	470.300	" 9.974.200	2'17"	Pal. n.	24-8-68
0L 3P 5P 0S	15 HUITRILLA	(2)	G. Pérez	457 Rlesgo-Hécuba	M.M.Sosa	99 a 12 cpos. de La Amaya 57	G. Pérez	57	474.000	" 6.019.500	1'41"2/5	L.P. n.	23-8-68
0P 0P 6S 0L	16 SHETING	(9)	J. Alborno	554 P'oso-Sonada	R.Romero	109 a 11 cpos. de L. Federal 57	O.D'guez	54 1/2	99.360	" 3.826.500	2'17"3/5	Pal. n.	10-8-68

Lo que Destaca la Información

REUNION N° 77

El mejor candidato:
Farm

Doblete probable:

Artois - Poor Man

Para la triple:

**Ecliptic
Super Tracks
Dafne**

El dato del reloj:

Moody

La mejor llave:

6ª Carrera (1-3)

UN SUPER TRACKS PARA DAR PASO A LA "TRIPLE"

Cuenta el programa de mañana en Palermo con numerosos atractivos. Y aparte del que le ofrece el Gran Premio Selección, promueve interés la apuesta triple, porque fueron dispuestas tres competencias bien conformadas, encontrándose en los dos extremos el problema de la elección. En la parte media un Super Tracks que arrastrará con la opinión de la mayoría y que a juzgar por sus antecedentes, puede hacer valer sus grandes ligerezas. Las perspectivas, entonces, son éstas:

● ECLIPTIC DE SALIDA

En el premio Contrabrava se pondrá en marcha la combinación. Muchos perdedores de 3 años en busca de sal-

var sus vales. Ecliptic, con las mayores posibilidades, en mérito a la brillante impresión que dejó en su primera salida a las pistas, al llegar tercero de Hay Porqué y Penseroso, a 3 cuerpos del primero y al pescuezo del segundo. Siguió en buena forma y tiene aquí oportunidad para noquear a Bravissimo, que también asiste con mucha chance y a Griot, que anda como para correr mucho mejor.

● SUPER TRACKS, CON TODO

Super Tracks, es, a simple vista, la carta obligada para mantener en juego los vales. El veloz hijo de Make Tracks se ha destacado como una de las figuras más brillantes de su generación,

en cotejos de corto trayecto. Y tiene aquí especial oportunidad para reencontrarse con el triunfo, frente a Afán, tordillo de grandes medios y Cranky, que mantiene su gran estado

● DAFNE EN EL REMATE

Muy difícil se presenta la última parte. Yeguas ganadoras de una carrera intentarán asegurar la jugada, sobre 2000 metros. Dafne es una de las que más entusiasman, por valor de sus recientes actuaciones y porque ha seguido el entrenamiento en gran forma. Amuck está lista para asegurar un buen dividendo, si responde a sus meritorios ejercicios y Trump termina de escoltar a Cancionera, en 2200 metros

Tiene una Fija...



CON ECLIPTIC. Ever Perdomo tiene una fija en la primera etapa de la apuesta triple.

CON DETALLES DE LA ULTIMA PERFORMANCE

SEPTIMA CARRERA

PREMIO PASION (1961) — 1000 METROS

A LAS 15.5

4 ULTIMAS	ANOTADOS	O/L	JOCKEYS	e/k. PADRE - MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	Jockeys	KL	COTIZACIONES	Tempo Hip. Pt. Fecha
5P — — —	1 ATOLA (11)		E. Jara	356 Pronto-Atoll	S.Lema	59 a 8 cpos., de Takauita 56	E.Jara	56	307.800 en 3.765.500	58"15 Pal. n. 25-8-68
0P — — —	2 BONIDIBA (18)		J. Ortiz	356 Bo'cate-Facilidad	B.Ginocchio	99 a 18 cpos., de Revanche 56	J.Ortiz	56	133.300 " 3.233.600	57"25 Pal. f. 18-8-68
— — — —	3 VITENE (7)		R. Amadeo	356 Vitello-Beduna	R.A.adeo(h)	Debuta	—	—	—	—
— — — —	4 COCHERA (13)		A. Etchart	356 A.Night-Cochi	A.Spandrio	Debuta	—	—	—	—
— — — —	5 SWEET GAME (17)		O. Nardi	356 G.Star-Pantera	F.Ludovisi	Debuta	—	—	—	—
2P 0P 0P —	6 CUMBALERA (8)		V. Sangul'tti	356 Earshot-Cumbera	J.P.Brondo	29 a 2 cpos., de Takauita 56	V.San'tti	56	164.300 " 3.765.500	58"15 Pal. n. 25-8-68
0P — — —	7 TO (19)		R. Clafardini	356 Apurese-Asia	A.P.Gi'netti	89 a 6 1/2 cpos., de Revanche 56	J.Alvis	52 1/2	23.500 " 3.233.600	57"25 Pal. f. 18-8-68
5P 3P 5P 0L	8 MISIA ALSINA (2)		N. Mezzotero	356 Alsina-Fechoria	L.A.Ferro	59 a 8 1/2 cpos., de Dell 56	N.Me'ro	52	1.301.800 " 10.105.200	1' 4"15 Pal. n. 4-8-68
0P 5P 0P 0P	9 CUERNAVA (21)		J. Peretto	356 Cull'hall-Pe'silla	J.Fregonese	129 a vs. cpos., de Revanche 56	E.Jara	56	92.600 " 3.233.600	57"25 Pal. f. 18-8-68
3P 4P 0P —	10 LOSANGE (20)		M. De Santis	356 IdleHour-Luba	J.A.Lema	39 a 4 1/2 cpos., de Roy Arc 56	M.D.S'tis	56	2.439.600 " 25.660.500	59" Pal. p. 1-9-68
— — — —	11 PARIGINA (15)		J. Fajardo	356 Datour-Pigalle	M.Dacosta	Debuta	—	—	—	—
2P 0S 0S —	12 CASI-NA (14)		L. Calvete	356 M'feles-Caringa	G.Alvariza	29 a 1 1/2 cpo., de Roy Arc 56	L.Calvete	56	993.500 " 25.660.500	59" Pal. p. 1-9-68
0P 3S 3S —	13 GRASS GIRL (4)		no correrá	356 G.Court-Quizás	A.R.Luján	149 a 11 1/2 cpos., de La Batucada 56	J.Vallejos	56	1.522.700 " 20.731.700	58"45 Pal. n. 21-7-68
0P — — —	14 SAVAGE ROSE (5)		G. Pérez	356 P.Pr'ce-Min'pollis	L.C'guante	99 a 17 1/2 cpos., de Takauita 56	G.Pérez	56	44.900 " 3.765.500	58"15 Pal. n. 25-8-68
6L — — —	15 ALETERA (10)		J. Bravo	356 P'claro-Chuscada	M.Fracassi	69 a 17 1/2 cpos., de Humorosa 55	R.Gómez	55	34.750 " 3.477.150	1'13"45 L.P. n. 12-4-68
— — — —	16 MOODY (9)		C. Sauro	356 Tatán-Farouche	R.Brancaccio	Debuta	—	—	—	—
6P — — —	17 REZONGA (3)		F. Fagin	356 Magabit-Repinga	J.J.García	69 a 17 cpos., de T. Tears 56	J.Lago	56	53.400 " 22.672.300	1' 5"25 Pal. n. 14-7-68
3P 3P 0L 2L	18 AERINIA (6)		J. Camorettil	356 OregónII-A'rgada	A.Cardinale	39 a 2 1/2 cpos., de Takauita 56	J.Ca'tti	56	222.200 " 3.765.500	58"15 Pal. n. 25-8-68
6L — — —	19 LA BABY (12)		A. López	356 La'don-V.Gauchá	E.Quiljano	69 a vs. cpos., de Bimbina 55	A.López	55	37.000 " 1.873.400	1'12" L.P. n. 10-3-68
6P — — —	20 YELLOW ROSE (1)		L. Camorettil	356 Y.Park-Linaria	R.A.Sarachi	69 a 15 cpos., de Hope Bay 55	A.Etchart	55	143.200 " 5.569.800	59" Pal. n. 5-3-68
0P 0L — —	21 TRAFILADA (16)		no correrá	356 Pechazo-Téridad	F.A.Calonje	139 a 10 1/2 cpos., de La Batucada 5	F.E'güe	56	98.700 " 20.791.700	58"45 Pal. n. 21-7-68

Candidata: MOODY (16)

Enemiga: Cumbalera (6)

Sport: Atola (1)

LLAVE N° 1	1 Atola 4 Cochera 7 To	LLAVE N° 2	2 Bonidiba 6 Cumbalera 14 Savage Rose	LLAVE N° 3	3 Vitene 5 Sweet Game 12 Casi-ná 15 Aletera	LLAVE N° 4	8 Misia Alsina 9 Cuernava 11 Parigina 19 La Baby	LLAVE N° 5	10 Losange 17 Rezonga 18 Aerinia	LLAVE N° 6	13 Grass Girl 15 Moody 20 Yellow Rose 21 Trafilada
------------	------------------------------	------------	---	------------	--	------------	---	------------	--	------------	---

OCTAVA CARRERA

PREMIO LUANDA (1964) — 1000 METROS

A LAS 15.55

3P 3P 6P 0P	1 INAKI (13)	V. Pires	457 Patito-Friedland	A.Zappala	39 a 2 cpos., de Beque 59	V.Pires	48	361.000 en 4.012.300	58"25 Pal. h. 3-8-68
1P 0S 1P 3S	2 ITURBE (2)	C. Sauro	457 Madison-Iluza	J.Marinelli	19 por 1 1/2 cpos., a Fácilmente 57	G.Pérez	57	516.800 " 3.001.800	59"45 Pal. p. 20-7-68
1P 6P 3P 4P	3 POOR MAN (5)	J. Torres	457 Casanova-P.Girl	M.B.Hidalgo	19 por 1 1/2 cpo., a Sobreplique 57	J.Torres	57	2.680.200 " 13.940.200	1' 4"35 Pal. h. 31-8-68
1L 0L 5P 2P	4 OLIDEN (10)	O. Do'guez	457 GrandPá-Wien	J.R.Lofiego	19 por 2 cpos., a P. Azul 52	J.Lago	56	781.100 " 5.597.950	1'12"15 L.P. n. 2-6-68
0L 0L 0L 5L	5 BONNET (6)	X. X.	457 B'yamII-Cinchona	B.Ginocchio	39 a 3 1/2 cpos., de Caballito 54	N.Yalet	57	1.294.000 " 6.268.150	1'14" L.P. p. 15-8-68
0L 1L 0L —	6 SAQUEADOR (16)	X. X.	454 Tirreno-Sab'dija	idem.	79 a 5 1/2 cpos., de R. Correntoso 5	J.Yalet	56	820.950 " 4.758.050	1'13"25 L.P. n. 8-12-67
0P 0L 2L 0P	7 ALAMANECER (14)	A. Etchart	453 Acuerdo-Ma'nita	G.A.Cervi	89 a 6 cpos., de Cranky 53 1/2	G.Pérez	53	482.300 " 17.801.800	58"15 Pal. n. 15-8-68
3P 3P 1P 4P	8 ABETO (11)	E. Perdomo	554 Aleisch-Spinose	J.A.Lema	39 a 3 cpos., de Cavalier 57	E.Per'mo	57	4.435.200 " 19.959.200	1' 5" Pal. n. 25-8-68
0P 0L 0P 0L	9 RECIFE (12)	H. Barrera	454 Tatán-Renda	A.P.Gi'netti	169 a 15 cpos., de P. Man 57	J.Ibarra	57	50.600 " 13.940.200	1' 4"35 Pal. h. 31-8-68
0P 0P 3P 1P	10 CLARETE (3)	P. Sierra	454 Claro-S.Lady	R.A.Cortez	129 a 13 1/2 cpos., de P. Man 57	P.Sierra	57	787.600 " 13.940.200	1' 4"35 Pal. h. 31-8-68
3P 4P 2P 5P	11 FACILMENTE (1)	A. Quinteros	454 It.A'gel-F.H'inla	G.Alvariza	39 a 1 1/2 cpo., de Poor Man 57	O.D'guez	57	2.607.300 " 13.940.200	1' 4"35 Pal. h. 31-8-68
0L 2L 1L 2L	12 PIRUJO (9)	N. Mezzotero	554 Malambo-Jamela	A.Casallini	79 a 3 1/2 cpos., de Yupanqui 50 1/2	C.M'gro	54 1/2	788.900 " 7.336.450	1'19"45 L.P. n. 11-8-68
0P 0P 0P 6P	13 CON RAZON (8)	C. Abril	454 Cull'hall-Sinamay	R.Salazar	199 a 18 cpos., de P. Man 57	A.Etchart	57	342.900 " 13.940.200	1' 4"35 Pal. h. 31-8-68
6L 4L 2L 0P	14 GUAPU (7)	R. Alzamora	554 Argos-GavotteII	J.R.d.I.Cruz	69 a 4 cpos., de Fulsee 57	R.Alza'ra	57	821.000 " 6.478.200	1'27" L.P. n. 25-8-68
2P 1P 4P 3P	15 SOBREPIQUE (19)	L.R. Mar'nez	454 So'salto-Albem'le	J.R.d.I.Cruz	29 a 1 1/2 cpos., de P. Man 57	L.R.M'nez	57	421.900 " 13.940.200	1' 4"35 Pal. h. 31-8-68
1P 5P 2P 6S	16 MATELDA (4)	no correrá	454 Mal'bo-H.Lamarr	J.Calcagno	29 a el pzo., de P. Pigalle 52	V.San'tti	53 1/2	720.700 " 5.183.400	1' 5"35 Pal. p. 1-9-68
1P 2P 2P 6S	17 CROISSANT (17)	no correrá	548 Mal'bo-C.Blanche	idem.	19 por 2 1/2 cpos., a Sunvim 53	N.Me'tero	53	1.837.700 " 5.773.900	1' 5"15 Pal. n. 20-6-68
1P 5P 2P 6S	18 AD-VALOREM (15)	G. Rivero	452 Me'dumII-Blanche	J.F.Penna	19 por 5 cpos., a Nemrod 55	R.Cia'ni	55	1.672.700 " 4.067.000	1' 4" Pal. n. 10-8-68
4P 3P 0P 1P	19 FLORENTINA (18)	J. Alborno	548 Mal'bo-Floripes	A.Saleb	49 a 3 1/2 cpos., de P. Man 57	O.Tévez	51	1.033.000 " 13.940.000	1' 4"35 Pal. h. 31-8-68

Candidato: POOR MAN (3)

Enemigo: Iturbe (2)

Sport: Sobreplique (15)

LLAVE N° 1	1 Inaki 2 Iturbe 9 Recife	LLAVE N° 2	3 Poor Man 10 Clarete 13 Con Razón	LLAVE N° 3	4 Oriden 5 Bonnet 6 Saqueador 18 Ad-Valorem	LLAVE N° 4	7 Alamanecer 11 Fácilmente 12 Pirujo	LLAVE N° 5	8 Abeto 14 Guapu 19 Florentina	LLAVE N° 6	15 Sobreplique 16 Matelda 17 Croissant
------------	---------------------------------	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--------------------------------------	------------	--

NOVENA CARRERA

PREMIO SWEET SUE (1965) — 1300 METROS

A LAS 16.45

0P 6P 1S 4S	1 SONADOR (11)	A. Etchart	557 A'ramII-Ser'nilla	F.D.Vitale	79 a 12 cpos., de Artiglio 54	A.Etchart	54 1/2	1.308.000 en 8.304.700	2'37"45 Pal. f. 18-8-68
5L 0L 1P 3P	2 TUDOR WING (5)	O. Do'guez	657 T.Castle-T.Heart	J.R.Lofiego	59 a 6 cpos., de Relacionado 49	O.D'guez	55	1.910.000 " 7.129.350	1'26"35 L.P. p. 25-8-68
0S 1S 2S 1P	3 SHERIFF (4)	D. Magarino	657 Scotch-Tar'telle	O.A.Bazán	79 a 18 cpos., de Zonda 56	H.Cia'ni	56	1.141.100 " 9.378.500	2' 3" S.I. n. 27-2-68
0L 6L 3L 4L	4 MERCENARIO (7)	no correrá	657 T.Rabbi-Mariálva	R.Godoy	99 a 21 cpos., de Bonder 56	H.Prieto	48 1/2	340.750 " 5.558.250	2'21" L.P. p. 15-8-68
0P 5L 0P 0L	5 MONTE CHICO (3)	no correrá	557 Reno-C.Blanca	J.S.Gómez	99 a 23 cpos., de Borón 53	N.Me'tero	51	133.600 " 19.230.900	2'13"35 Pal. n. 15-8-68
0P 1P 0P 0P	6 PAPA CESAREO (25)	A. Quinteros	657 Aleli-Jorgita	G.Alvariza	119 a 11 cpos., de Kanchu 54	A.Q'teros	53	751.000 " 22.207.100	1'39"25 Pal. n. 24-8-68
0P 4L 0S 5L	7 SING BIRD (22)	C. Castañeda	557 C'thare-BI'matic	M.C.M'tinez	99 a 14 cpos., de Salusky 57	F.Lerma	54	786.700 " 27.068.800	1'38"15 Pal. n. 19-9-68
0P 6L 1L 0P	8 IRAZOQUI (12)	no correrá	557 Ingenio-Gomara	E.Argüello	89 a vs. cpos., de Artiglio 54	A.Plá	54	227.100 " 3.804.700	2'37"45 Pal. n. 18-9-68
0P 1P 0P 1S	9 SHUT UP (17)	F. Lerma	557 Nabis-S.Flame	F.D'leutraz	149 a 29 cpos., de Parque 57	J.Oural	53	1.806.800 " 22.347.400	1'49"15 Pal. n. 29-7-68
5P 5P 2P 1P	10 KHAYAM (10)	J. Torres	557 La'don-Khor'san	F.Quiljano	59 a 5 cpos., de Kanchu 54	J.Torres	56	2.185.200 " 22.307.100	1'49"25 Pal. n. 24-8-68
0L 2L 4P 3L	11 ACERTADO (6)	no correrá	657 EvilEye-Acierta	S.Pucineri	69 a 9 cpos., de Bonder 58	P.Tágo	52 1/2	1.039.000 " 5.558.250	2'21" L.P. p. 15-8-68
3P 3L 3P 2P	12 SERVIDOR (15)	R. Claf'dini	654 G.St'am-Ser'dilla	A.P.Gi'netti	39 a 4 1/2 cpos., de Cobalto 55	R.Cia'ni	54	3.004.000 " 24.509.900	1'37" Pal. n. 11-8-68
0P 3P 0P 0P	13 YACABO (16)	A. Sánchez	554 Venusto-Y'kara	A.Cardinale	99 a 8 cpos., de Cobalto 55	M.D.S'tis	57	958.600 " 24.509.900	1'37" Pal. n. 11-8-68
3P 2P 0S 1P	14 BOROBÍ (2)	C. Sauro	554 B'cate-Appendix	G.A.Cervi	39 a 1 cpos., de Kanchu 54	C.Sauro	53	7.076.000 " 22.207.100	1'49"25 Pal. n. 24-8-68
6L 0P 1P 3P	15 SNOW WHISKER (19)	R. Encinas	554 S.Cat-LaVenus	F.P.Ojeda	69 a 16 cpos., de A. Star 56	P.Que'do	56	233.650 " 5.649.350	2'33" L.P. p. 5-7-68
4L 0L 3L 2L	16 CURION (8)	no correrá	654 Esq'lino-Ca'tania	J.Viviani	49 a 1 cpos., de Fulsee 57	H.Prieto	49	868.300 " 6.478.200	1'27" L.P. n. 25-8-68
0P 1L 6P 6P	17 DON ALE (13)	no correrá	554 Soulier-Tacona	N.Madriaga	189 a vs. cpos., de Cobalto 55	E.A.Diaz	57	218.900 " 24.509.900	1'37" Pal. n. 11-9-68
2P 0P 0P 3P	18 CHAUVIGNY (24)	E. Jara	554 Chl'ryII-Nájera	S.Lema	29 a 2 cpos., de Vernon 54	J.Jara	55	2.651.800 " 17.592.700	2'18" Pal. n. 5-5-68
0P 3S 5S 4P	19 CANUTO CAÑETE (9)	J. Fajardo	554 Cullanhall-Dalina	M.Sola	109 a 23 cpos., de Parque 57	J.Per'to	55	2.692.200 " 20.341.900	1'51" Pal. p. 31-3-68
5L 3P 0P 0P	20 POMPIDOU (20)	E. Navarro	654 Gric-Pigalle	S.A.Sarachi	59 a 6 cpos., de Berrinche 56	E.Narro	52	919.100 " 5.871.800	2'42" L.P. h. 23-7-68
0P 0P 3P 1P	21 RETAMAL (1)	no correrá	554 Escopio-Qu'broza	A.R.Davino	89 a 9 cpos., de Kavan 56	R.Nistico	54	529.900 " 10.332.900	1'37" Pal. n. 13-7-68
4P 4P 4P 0P	22 COY (14)	N. Mezzotero	554 Lab'dor-Freto'na	F.Guerrero	49 a 4 1/2 cpos., de Cobalto 55	N.Me'ro	53	599.900 " 24.509.900	1'37" Pal. n. 11-9-68
5L 5L 6P 3P	23 MONARCA (18)	D. Demillo	554 M'nun-S.Mad'na	J.J.B'mano	59 a 9 cpos., de Irazoqui 56	J.Mar'no	57	1.307.500 " 5.029.100	1'54"25 L.P. n. 12-7-68
6P 2L 5P 0L	24 ANDOVER (21)	G. Pereyra	554 Birón-Ariadna	C.P.Molina	69 a 10 cpos., de Salusky 57	G.Pe'ra	53	1.489.300 " 27.068.800	1'38"15 Pal. n. 1-9-68
0P 3L 0P 5P	25 GOLD STAR (23)	L. Flores	551 G.St'am-G.M'eran	G.Larriera	79 a 10 cpos., de Abeara 57	O.Tévez	52 1/2	646.600 " 5.026.800	58"35 L.P. n. 10-12-64

Candidato: BOROBÍ (14)

Enemigo: Chauvigni (18)

Sport: Soñador (1)

LLAVE N°

CHIRONA ARRASTRO CON TODO

PARCIALES

Corrieron fuerte en todas partes en el cotejo especial de esta tarde en Palermo. El primer kilómetro lo pasaron en 59"2/5 y la última parte en 59", para rematar Chirona en 12'3/5, con muy buena acción,

Primeros 200 en 12"1/5
" 600 " 36"
" 800 " 47"4/5
" 1000 " 59"2/5
" 1400 " 1'22"2/5
Últimos 1400 en 1'22"4/5
" 1000 " 59"
" 800 " 47"1/5
" 600 " 35"3/5
" 200 " 12"3/5
Tiempo total: 1'35"

Pasó "Rozando" en los Últimos Metros

En final muy discutido Chirona se alzó con las palmas y el millón y pico del Especial Pippermint, encuentro básico de la reunión de esta tarde en Palermo. Avanzó con todo entre Kalinga y Sting, y "rozándolas" se salió con las suyas, para imponerse, de puro guapa, por un cuerpo, en el gran tiempo de 1'35", con viento a favor. A pesar de todo, el triunfo de la hija de Tobago revisita crecido mérito. Porque tras seguir la carrera en los lugares intermedios, cuando debió salir a definir, lo hizo con garra y con incontestable empuje pasó a definir la lucha

LA CARRERA

No bien el largador dejó el camino libre, se vio salir con grandes bríos a Kalinga, que en seguida se alejó dos cuerpos de Chirona, cerca de la cual se ubicaron Night Light, Sting, Cataluña y Sansonela. Con parciales muy sostenidos la puntera mantuvo dos cuerpos de luz durante los primeros 300 metros, al término de los cuales avanzó Sting al

segundo lugar, quedando tercera Night Light, delante de Chirona, cuyo jockey, con buen criterio, le evitó un desgaste prematuro.

Sin registrarse otras variantes de consideración el lote recorrió el tramo de la elipse y se desplazó por la recta de las tribunas. En seguida exigió Justo Torres y su piloteada, respondiendo admirablemente, aumentaba su diferencia, con muchos bríos, al tiempo que a su costado avanzaba con mucho empuje Sting. Esta se aproximó a aquella, que guapamente aguantaba la lucha y las dos competidoras se jugaron para definir posiciones, mientras el uruguayo Julio Fajardo proyectaba, al encontrar paso por el centro, a Chirona, que con grandes bríos comenzó a acercarse. No pudo sacarla para afuera y debió meterla entre Kalinga y Sting, a las que rozó levemente, y por suerte consiguió pasar sin consecuencias mayores. Ya en los metros finales se alejó para alcanzar la meta con un cuerpo sobre Kalinga.

PEDIGREE

CHIRONA, zaina doradilla, nacida el 28 de setiembre de 1964.

TOBAGO	Silnet	Fastnet
	La Taglion	Silver JHL
CHISPOLET	Chispeado	Seklm Hassan
	Alais	Cyna
		Médicis
		Pompador

Criador: Haras Los Sauces, Reservada. Ganó en premios \$ 5.239.000.

PALERMO: RESULTADOS GENERALES

1ª CARRERA PREMIO BUEN MOZO 2000 METROS

OABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 SARRA 57, J. Ibarra	(4)	1091200	82500	4.40	3.00
2 Celsia 57, J. Pereyra	(6)	248400	27200	5.00	19.40
3 Vicky 57, A. A. Domínguez	(7)	134400	29700	4.80	36.00
4 Tumbala 57, J. Lago	(9)	366000	44200	13.20	13.20
5 Pasarela 57, J. Mantilla	(10)	875300	100400	5.50	5.50
6 Las Tayas 57, A. Pauleau	(11)	111700	17000	43.30	43.30
7 Cortadura 57, J. Romera	(3)	10800	2400	448.10	448.10
8 M. Princess 57, B. Arturo	(2)	194900	30600	24.80	24.80
9 Piratela 57, L. Calvete	(5)	362000	35200	13.30	13.30
U Ceñida 57, H. Rala	(8)	14100	2900	343.20	343.20

TOTALES 3408800 372100
No corrieron: Majada (1) y Atropella (12).
Dividendo de la llave ganadora 2-4: \$ 8.40.
Ganada por el hocico, la 3ª a 3 cp, la 4ª a 2 cp, la 5ª a 3 cp y la 6ª a 1 1/2 cp (bandera verde para el 1º y 5º puesto). Tiempo: 2'57"3/5.
Cuidador: J. Etchechourry. Oaballeriza: S. Gabriela. La ganadora es hija de Aguin y Gualanday. Edad: 4 años.
Se largó con 1' de atraso.

2ª CARRERA PREMIO SIGNUM 1000 METROS

OABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 J. PUEBLO 56, A. Etchart	(14)	2340000	—	3.70	—
2 Sirius 56, E. Jara	(4)	1026900	—	8.40	—
3 Sindicato 56, O. Cosenza	(7)	1744300	—	4.90	—
4 Empeño 56, A. Sánchez	(11)	568400	—	15.25	—
5 Loiret 56, R. Clafardini	(1)	427800	—	20.20	—

TOTAL 7105400
No corrieron: Belkey (2), Yangador (3), Vicier (5), Broncolein (6), Bon Park (8), Ovní (9), Olinto (10), Transister (12) y Fantasmagórico (13).
Dividendo de la apuesta combinada 2-6: \$ 6.80.
Ganada por 1/2 pesuero, el 3º a 1 1/2 cp, el 4º a 6 cp y el 5º a 3/4 cp (bandera verde para el 1er. puesto). Tiempo: 56"3/5. Cuidador: A. Cardinale. Oaballeriza: S. Patricio. El ganador es hijo de Jerry Honor y Endicha. Edad: 3 años.
Nota: Ovní (9), fue retirado por negarse a dar partida.
Se largó con 4' de atraso. CANDIDATO DE "CRONICA"

3ª CARRERA PREMIO CASCABELITO 1000 METROS

OABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 CAUCHOSKY 56, O. Nardi	(15)	751300	49800	9.00	3.10
2 El Bolero 56, A. Sánchez	(5)	1812300	293900	2.60	4.20
3 Montes 56, J. Lago	(7)	32800	8900	22.00	206.60
4 Arad 56, A. Etchart	(10)	231000	80000	29.30	29.30
5 Y. Yacaré 56, H. R. López	(13)	321300	72900	21.00	21.00
6 Koblentz 56, V. Sanguinetti	(12)	—	—	(con el 5)	—
7 Paulin 56, J. Torres	(4)	402400	89800	18.80	18.80
8 Gory 56, F. Lerma	(16)	688700	150700	9.80	9.80
9 Barrera 56, J. Camoretti	(18)	73600	12500	92.70	92.70
10 A. Royal 56, C. Sauro	(9)	280200	27000	24.10	24.10
11 Tabris 56, M. Inzúa	(17)	11700	4400	579.20	579.20
12 Tiquete 56, A. A. Domínguez	(14)	10700	4500	633.30	633.30
13 Excelso 56, J. Ibarra	(8)	8200	4200	826.40	826.40
14 R. Dark 56, R. Clafardini	(11)	55400	22600	122.30	122.30
15 Maguitre 56, A. Fernández	(1)	226200	65200	29.90	29.90
16 Dick 56, R. Cariaga	(6)	34800	12000	194.70	194.70

RECIENTEMENTE INAUGURADO
UN REFUGIO IDEAL
RUTA HOTEL
APARTAMENTOS CON COCHERA INDIVIDUAL
UNICO EN SUDAMERICA • SINTUOSO CONFORT
SOBRE RUTA PANAMERICANA Y MARIANO PELLIZA A 3 KM. DE AVENIDA GENERAL PAZ (OLIVOS)

Hotel Venecia
CIUDAD DE LA PAZ 2786 T.E. 73-6229
UNA CUADRA DE AV. CABILDO AL 2700
PLAYA DE ESTACIONAMIENTO
CON CHOFER CUIDADOR

NORTE Hotel
SU REFUGIO IDEAL
APARTAMENTOS CON COCHERA INDIVIDUAL
UNICO EN SUDAMERICA
SINTUOSO CONFORT • AIRE ACONDICIONADO
SOBRE RUTA PANAMERICANA Y PARANA OLIVOS A 4 KM. DE AV. ORAL PAZ

HUBO RECLAMO QUE NO PROSPERO EN LA SEXTA

No fue del todo limpio el final del premio especial Pippermint. Cuando Kalinga por los palos, Sting por media cancha y Chirona por afuera definían la contienda un pequeño rozamiento entre las tres yeguas dio margen a un compás de espera para confirmar el marcador. La violenta carga que llevó nuestra candidata a sus rivales hizo que sesgara algo su línea hacia adentro por lo que el Comisariado prefirió ver la película de los últimos metros para dar el fallo definitivo.

17 El Caribe 52, L. Escagües	(19)	15900	9400	428.10
U Rosáceo 52, H. Guías	(2)	7200	3800	914.30

TOTALES 4763600 1014600
APUESTA TRIPLE: Total de vales: 220.821. - Total del pozo: \$ 47.034.872. Vales de ganador: 30.864. Cotizac. del vale: \$ 1.523.90.
No corrieron: El Mucamo (3) y Rompemar (20).
Ganada por: 5 cuerpos, el 3º a 1 1/2 cp, el 4º al hoc, el 5º a 1 1/2 cp y el 6º a 1 1/2 cp (bandera verde para el 3º y 6º puesto). Tiempo: 57". Cuidador: E. Argüello. Oaballeriza: Maria Cristina. El ganador es hijo de Bolshoi y P. Gaucha. Edad: 3 años.
Se largó con 14' de atraso.

4ª CARRERA PREMIO WHIP 1600 METROS

OABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 SESOSTRIS 56, E. Jara	(3)	2067900	223300	3.40	2.40
2 Entrelazado 55, J. Torres	(5)	348800	30900	5.00	20.80
3 Salusky 56, O. Cosenza	(2)	825800	60500	8.70	8.70
4 Cautivador 54, A. Etchart	(6)	220800	26100	32.70	32.70
5 Fischer 57, I. Rodríguez	(1)	871900	68000	8.90	8.90
6 Vuketatos 53, H. R. López	(7)	109300	18900	66.20	66.20
* Balanceado 52, G. Rivero	(8)	653400	63500	11.00	11.00

TOTALES 5095900 491200
APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 14.769. Cotiz.: \$ 3.184.70.
No corrió: Bemol (4).
Ganada por 3 cpos., el 3º a 5 cpos., el 4º a 2 1/2 cpos., el 5º a 1 1/2 cpo. y el 6º al pzo. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'35"1/5.
Cuidador: J. Maldotti. Oaballeriza: Ilwa. El ganador es hijo de Tobago y Agripine. Edad: 4 años.
* Balanceado rodó a la altura de los 500 metros.
Se largó con 2' de adelanto.

5ª CARRERA PREMIO PAJERANO 1600 METROS

OABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 LAS NOTAS 56, De Santis	(8)	554700	79000	15.30	4.60
2 Armonista 56, R. Encinas	(4)	1094000	147900	3.30	7.70
3 Cisalpina 56, R. Clafardini	(6)	414900	47600	6.30	20.50
4 Corredora 56, R. Alzamora	(3)	345100	62500	24.70	24.70
5 Tamanañca 56, L. Camoretti	(10)	375300	48100	22.70	22.70
6 Rose 56, A. Etchart	(12)	562100	83300	15.10	15.10
7 Siguiñuela 56, J. Torres	(9)	164800	29000	51.70	51.70
8 C. Tracks 54, C. Rodríguez	(13)	91700	17600	93.00	93.00
9 Grenelle 53, H. Prieto	(11)	2314100	279900	3.60	3.60
10 Requerida 53, H. Ventura	(1)	10800	4200	789.80	789.80
11 Sandrina 56, J. Ortiz	(5)	17300	7100	493.00	493.00
12 Cachillera 56, J. Romero	(14)	10700	3200	797.20	797.20
U Undarroa 56, J. A. Díaz	(15)	51900	10300	164.30	164.30

TOTALES 6007400 821700
APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 1.355. Dividendo: pesos 27.769.60. Vales a placé: 2.870. Dividendo: \$ 3.277.60.
No corrieron: Lapland (2) y Simpleza (7).
Ganada por 6 cpos., la 3ª a la cab., la 4ª a la cab., la 5ª a la cab. y la 6ª a 1/2 pzo. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'37".
Cuidador: A. Giovanetti. Oaballeriza: L. Robles. La ganadora es hija de Poderoso y Sonada. Edad: 3 años.
Se largó en hora.

6ª CARRERA PREMIO PIPPERMINT (ESPECIAL) 1600 METROS

OABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 CHIRONA 55, J. Fajardo	(5)	3139500	—	4.80	—
2 Kalinga 55, J. Torres	(4)	1732500	—	8.50	—
3 Sting 57, E. Jara	(1)	3451500	—	4.30	—
4 H. Light 52, F. D' Elia	(8)	782300	—	19.20	—
5 Cataluña 57, G. Pérez	(2)	1487000	—	10.10	—
6 Sansonela 55, R. Encinas	(3)	—	—	c/Cataluña	—

TOTALES 10612800
Corrieron todas.
APUESTA COMBINADA: (4-5), \$ 11.80.
Ganada por 1 cpo., la 3ª a 1 1/2 cpo., la 4ª a 3 cpos., la 5ª a 1 1/2 cpo. y la 6ª a 6 cpos. Tiempo: 1'35". Cuidador: J. Etchechourry. Oaballeriza: Los Sauces. La ganadora es hija de Tobago y Chispoleta. Edad: 4 años.
Se largó con 4' de atraso. Candidata de CRONICA.

7ª CARRERA PR. O. DE AVIACION CIVIL INTER. OACI 1600 MTS.

OABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 VINCITORE 56, J. Ca'retti	(8)	6384900	284800	4.90	2.90
2 Severus 56, O. Sauro	(11)	4110500	341700	2.70	7.60
3 Winer 56, F. Lerma	(10)	2421700	225900	3.10	12.90
4 Zorba 52, P. Palmieri	(12)	216300	76000	145.40	145.40
5 El Tabú 56, E. Jara	(9)	2994300	196400	10.50	10.50
6 Luitel 56, C. Riero	(4)	121700	27800	258.50	258.50
7 Long Island 56, A. Etchart	(15)	2874800	274800	10.90	10.90
8 Chirreeta 56, A. Domínguez	(17)	171300	28100	183.50	183.50
9 Qué Decis 56, J. Lago	(14)	257500	48600	122.10	122.10
10 Alcáñiz 54, A. Plá	(7)	24300	4100	1.294.80	1.294.80
11 Hadley 52, M. Inzúa	(16)	17100	2500	1.840.50	1.840.50

12 Bayamón 56, J. Ortiz	(13)	1490600	149600	21.10
13 Lucroso 56, J. Torres	(3)	1028100	74700	30.60
U Raimundo 56, R. Tavella	(5)	45700	9100	683.50

TOTALES 22158800 1774100
No corrieron: Román (1), J. Gregor (2) y Sedrupel (8).
Dividendo de la llave ganadora 1-5: \$ 8.00.
Ganada por 3/4 cpo., el 3º a 10 cpos., el 4º al pzo., el 5º a 1 cpo. y el 6º a 1 1/2 pzo. (Bandera verde para el 3º y 5º puestos). Tiempo: 1'35"2/5. Cuidador: B. A. Giovanetti. Oaballeriza: Fami. El ganador es hijo de Idle Hour y Vitesse. Edad: 3 años.
Se largó con 3' de atraso.

8ª CARRERA PREMIO SICUANI 1100 METROS

OABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 P. WHITE 57, J. Torres	(11)	1390500	110400	22.10	8.30
2 Nemrod 55, P. Bustos	(18)	1860300	207500	5.30	16.50
3 Mariucho 57, J. Camoretti	(9)	1288400	124400	7.60	23.80
4 Sol Sueco 57, A. Gufré	(5)	2568700	183700	11.90	11.90
5 Kilcock 57, F. Egin	(7)	2082100	203800	14.70	14.70
6 V. Risueño 57, H. R. López	(3)	5884900	651800	5.20	5.20
7 Calambecke 57, C. Abril	(8)	896900	17130	34.30	34.30
8 H. Flash 57, C. Sauro	(2)	798400	69600	38.50	38.50
9 San Plinosa 57, N. Yalet	(17)	4281600	301000	7.10	7.10
10 Copenol 56, J. Lococo	(6)	72900	15100	422.10	422.10
11 N. Trece 57, G. Pérez	(10)	29500	7800	1.043.30	1.043.30
12 A. Gaucho 57, J. A. Díaz	(14)	50900	11900	604.60	604.60
U Cortafierro 57, R. González	(13)	470000	35600	65.40	65.40

TOTALES 21675200 2095900
No corrieron: Sialom (1), Marmoto (4), Dale Rojo (12), Detecti-ve (15), Incarú (16), Fulgor (19), S. Dandy (20) y Urso (21).
Dividendo de la llave ganadora 3-5: \$ 23.60.
Ganada por el pzo., el 3º a 1 1/2 cpo., el 4º a 1 1/2 cpo., el 5º a 1 1/2 cpo. y el 6º a 1 1/2 cpo. (Bandera verde para el 3º puesto). Tiempo: 1'37"3/5. Cuidador: E. Quijano. Oaballeriza: El Naranjo. El ganador es hijo de Falcino y Novice. Edad: 4 años.
Se largó con 4' de atraso.

9ª CARRERA PREMIO PILLUELO 2500 METROS

OABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 PALENQUERO 57, H. López	(9)	1745700	203700	18.20	4.10	—
2 Carcelero 57, E. Jara	(11)	954400	71700	8.20	33.30	—
3 G. Rustic 57, O. Domínguez	(6)	701700	85600	7.20	45.30	—
4 Arceife 57, J. Torres	(10)	547400	31500		58.10	—
5 Populacho 57, A. Gufré	(5)	334800	54100		95.10	—
6 Docker 57, A. Etchart	(16)	1591100	102300		20. —	—
7 Universitario 57, O. Cosenza	(3)	4865000	198700		6.50	—
8 Montemar 57, C. Sauro	(2)	4713600	234700		6.70	—
9 Irreal 57, G. Pérez	(19)	4957500	277600		6.40	—
10 Azucarillo 57, N. Yalet	(13)	398500	45300		79.90	—
11 Conciente 55, A. Plá	(18)	448200	47500		71. —	—
12 Clear Game 57, O. Nardi	(17)	872900	71100		36.40	—
U Arlequin 57, C. A. Saenz	(12)	290300	25600		109.70	—

LOS FAVORITOS

Favorito	C	Canador	Dividendo	Jockey	Quiador
1a Sabra	1a	Sabra	4.40 3.10	J. Barra	J. Elchoury
2a J. Pueblo	2a	J. Pueblo	3.70	A. Elchoury	A. Cardinale
3a El Bolero	3a	El Bolero	3.10	O. Nardi	A. Argüello
4a Sesostri	4a	Sesostri	3.40 2.40	E. Jara	J. Meléndez
5a Grenelle	5a	Las Notas	15.30 4.60	M. De Santis	A. Givaretti
6a Sting	6a	Chirona	4.80 2.80	J. Tajarado	J. Elchoury
7a Vincitore	7a	Vincitore	4.80 2.80	J. Camoratti	E. Givaretti
8a V. Riusueno	8a	P. White	22.10 8.30	J. Torres	E. Quijano
9a Irreal	9a	Palanca	18.20 4.10	H. R. López	F.J.P. Ferro

VOLCANDO EL CODO

PASARELA CELSIA
SABRA VICKY TUMBAIA
LOIRET EMPENO SIRIUS SINDICATO
EL BOLERO GORY MONTES
GAUCHOVSKY VIEJO YACARE ARAD PAULIN KOBLENZ
ENTRELAZADO CAUTIVADOR
SESOSTRI GRENELLE TAMANANCA
CANDY TRACKS LAS NOTAS ARMONISTA
CISALPINA CATALUNA NIGHT LIGHT
SANSONELA CHIRONA STING KALINGA
EL TABU SEVERUS
LUTIER WINER CHURRETE BAYAMON VINCITORE
HAPPY FLASH VINO RISUENO
PROFESOR WHITE SAN PINOSA KILCOCK
AMBEQUE SOL SUECO MARIUCHO

FALTANDO 300 METROS

PASARELA VICKY
TUMBAIA CELSIA
EMPENO SINDICATO SIRIUS
LOIRET JUAN PUEBLO
MONTES KOBLENZ ARAD PAULIN
EL BOLERO VIEJO YACARE GAUCHOVSKY
SALUSKY ENTRELAZADO SESOSTRI
TAMANANCA ARMONISTA LAS NOTAS
NIGHT LIGHT CHIRONA STING KALINGA
VINCITORE SEVERUS
AMBEQUE SOL SUECO MARIUCHO
KILCOCK PROFESOR WHITE
HAPPY FLASH NEMROD

LLEGANDO AL DISCO

VICKY CELSIA
SABRA SINDICATO
SIRIUS JUAN PUEBLO
GAUCHOVSKY ENTRELAZADO
SESOSTRI LAS NOTAS
CHIRONA KALINGA
VINCITORE SEVERUS
NEMROD KILCOCK SOL SUECO MARIUCHO
PROFESOR WHITE

CON LAS NOTAS MAS ALTAS

Completó la Triple que Iniciaron Gauchosky y Sesostri: \$ 27.769,60

Se presentaba linda la triple de esta tarde para asegurar un grueso dividendo. Especialmente en los dos extremos, por la frondosidad de los lotes y ello determinó que volviera a jugarse con bastante entusiasmo. Gauchosky inició la jugada y cada uno de sus va-

les habían tomado un valor de \$ 1.523,90. En la segunda parte Sesostri mantuvo en "cartel" 14.769, cotizados en \$ 3.184,70 por unidad y al rematar la tentadora jugada Las Notas, el dividendo se estabilizó en \$ 27.769,60, favoreciendo a cada una de

las 1.355 unidades que alcanzó a reunir. El placé fue para Armonista, que lo elevó a \$ 3.277,60, con 2.870 valet. He aquí como se distribuyeron los "sufragios" en las distintas partes de la jugada y el correspondiente "pagaria" en las tres etapas:

3ª CARRERA - 1ª DE LA TRIPLE	Caballo	Valet	Valor
Maguire	---	9.276	5.070,90
Rowko	---	189	248.651,70
Koblenz	---	80.431	384,70
El Bolero	---	---	384,70
Dick	---	2.097	23.435,10
Montes	---	882	74.422,20
Excelsio	---	198	237.948,60
A. Royal	---	10.263	4.982,90
Arad	---	14.222	3.307,30
R. Dark	---	3.811	13.025,40
Paulin	---	18.218	2.851,70
V. Yacaré	---	17.038	2.760,50
Tilque	---	265	177.400,50
Gauchosky	---	30.854	1.523,90
Gory	---	27.545	1.707,50
Tabris	---	241	195.185,40
Barraca	---	4.874	9.680,30
El Caribe	---	947	48.687,20
Total	---	220.821	---
Pozo: \$ 47.034,872.	---	---	---

4ª CARRERA - 2ª DE LA TRIPLE	Caballo	Valet	Valor
Fischer	---	6.741	6.977,40
Salusky	---	4.031	11.668,20
Sesostri	---	14.769	3.184,70
Entrelazado	---	1.344	34.994,10
Cautivador	---	697	67.498,10
Vukofalo	---	293	160.528,50
Balanceado	---	2.967	15.832,60
Total	---	30.842	---
Nota: Sin canjeat 22 valet.	---	---	---

5ª CARRERA - 3ª DE LA TRIPLE	Caballo	Valet	Valor
Requerida	---	34	1.106.702,30
Corredora	---	783	48.036,50
Armonista	---	2.870	13.110,70
Sandrine	---	47	800.593,70
Cisalpine	---	975	38.592,70
Las Notas	---	1.355	27.769,60
Siguiendo	---	327	115.070,50
Tamananica	---	811	46.398,90
Grenelle	---	6.096	6.172,50
Rose	---	1.120	33.596,10
C. Tracks	---	227	165.761,60
Cachilera	---	24	1.567.829,20
Undarros	---	98	3.839.581,40
Total	---	14.769	---

Nota: Todos los valet canjados.
 Dividendo a ganador: Gauchosky.
 3ª Sesostri, Las Notas, \$ 27.769,60.
 Dividendo a placé: Gauchosky, Sesostri, Armonista, \$ 3.277,60.

HUBO COMBINADA EN LA SEXTA CARRERA

Pese a que una yunta integrada la nómina de competidores de la sexta carrera de esta tarde en Palermo, se jugó la apuesta combinada. En ella Cataluña y Sansonela fueron separadas jugando cada una un papel dentro de la misma, según lo dispuesto por la comisión de carreras del Jockey Club de Buenos Aires.

TIEMPO

MINIMA, a las 5.40 horas: 16'1"

MAXIMA, a las 14.35: 27'8".
 Humedad: 46%. Pronóstico para hoy: Bueno, luego nubosidad en aumento; leve ascenso de temp., vientos leves del Norte.



EL HUINCA

Textos y dibujos
ENRIQUE J. RAPELA

SOSentimental

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ J. R. M., de San Fernando: Tengo 24 años y mi problema nace de una timidez que considero anormal y que ha malogrado hasta ahora mi vida. Nunca tuve el valor para hablar a una chica y es fácil imaginar lo que esto significa en la conformación de la infelicidad. Soy joven y de buena presencia y, además, tengo un buen trabajo que me permite vivir con bastante holgura. No me resultaría difícil, aparentemente, poder concretar lógicas aspiraciones de tener a mi lado a una compañera, pero le repito que mi timidez es mayor que todo lo imaginable y ni aun en las oportunidades más propicias encuentro el valor necesario para superarla. Recorro a usted esperando que me ayude con un buen consejo.

★ RESPUESTA: Hay muchos libros, escritos por expertos psicólogos, que tienden a solucionar el problema que a usted lo afecta. "La timidez vencida", "La timidez superada", "Como vencer la timidez", son títulos de algunas de esas obras. En esta columna, como le resultará fácil imaginar, no puedo desarrollar ninguna teoría realmente eficaz sobre el tema. Por supuesto, tengo una convicción y es que la fuerza de voluntad es lo que fundamentalmente influye en la superación del problema. Basta, supongo, llegar al convencimiento de que no es tan difícil hablar con una chica sobre todo cuando se sabe que no hay necesidad de apelar a ningún discurso. Pocas palabras —y muy simples— habitualmente bastan, especialmente si ella tiene interés en considerarla como la más bella declaración de amor.

Predestinada, de Capital: Si que parece predestinada a los desencuentros sentimentales, pero debe reconocerse una parte de culpa. La forma en que procede con su actual novio me hace sospechar que es usted un tanto arbitraria en el enfoque de lo que debe ser una relación de novios. En esta, siempre es peligroso querer imponer caprichos, por la peregrina creencia de que "el hombre, si está enamorado, debe aceptar sin protestas el criterio de la mujer, aunque sea equivocado".

Yud, de Talar de Pacheco: Deje que sea él quien vuelva. Usted procedió bien, manteniendo en todo momento una conducta irreprochable. No dudo que lo quiere tanto como dice, pero el cariño no debe cegarla como para hacer algo que sería, en el mejor de los casos, imprudente. Si usted transigiera, su novio seguramente volvería a las andadas. Si la quiere, volverá y seguramente con el propósito de portarse mejor en el futuro.



BIG BEN BOLT

Por: JOHN CULLEN MURPHY



ROLDAN, EL TEMERARIO

Por: DON BARRY



CISCO KID

Por: JOSE LUIS SALINAS



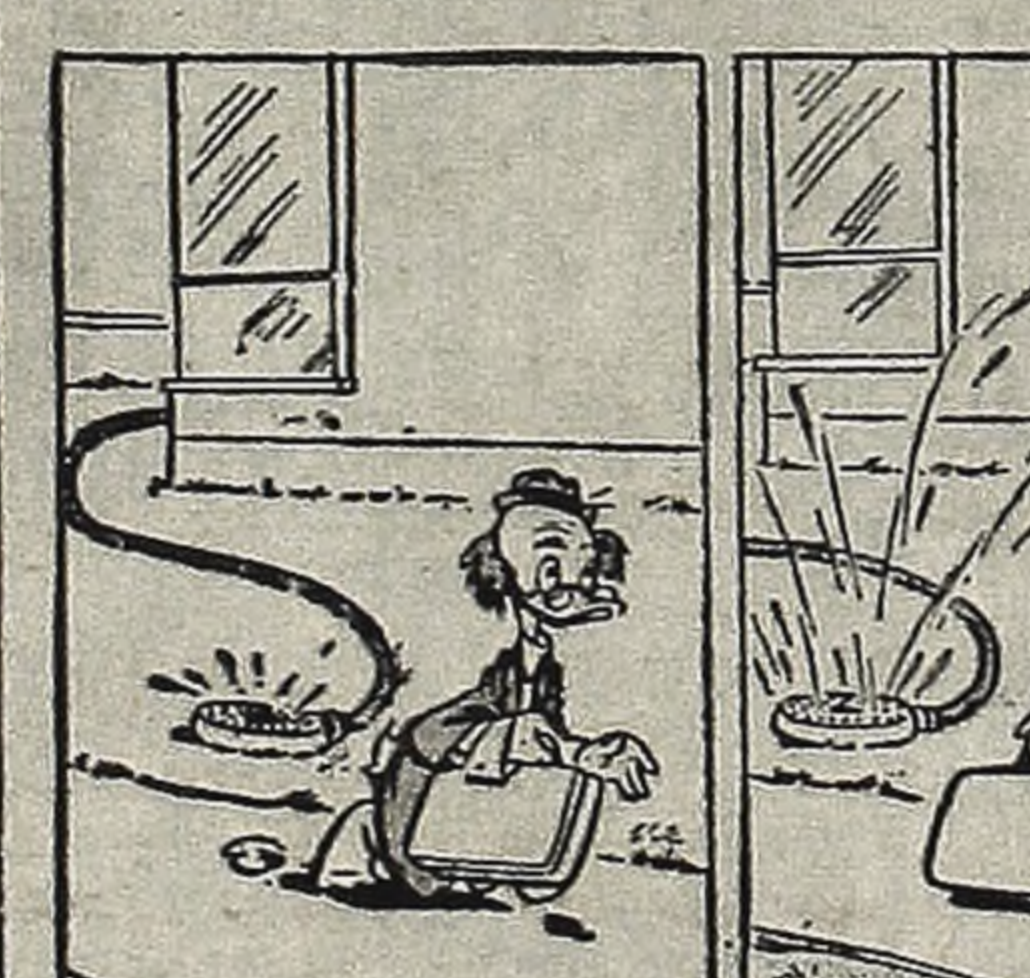
POPEYE, EL MARINERO

Por: BUD SAGENDORB



EL PATO DONALD

Por: WALT DISNEY



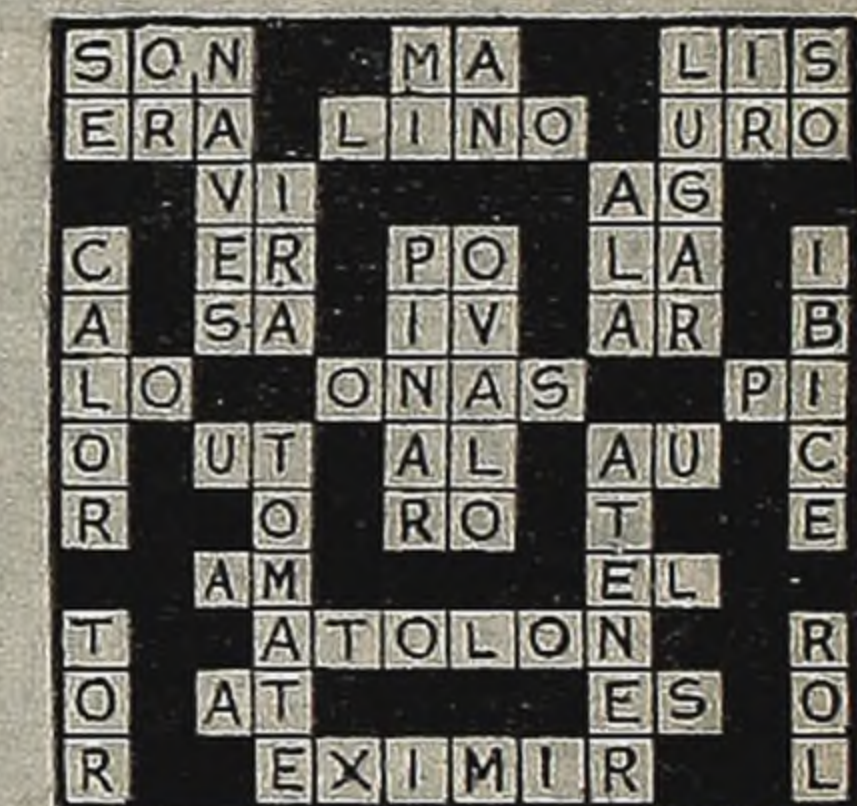
PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

2) Ciencia que tiene por objeto la conservación y el restablecimiento de la salud. 7) Gran extensión de agua salada. 8) Lazo muy apretado y difícil de desatar. 9) Rey legendario de Troya. 10) Cerveza inglesa ligera. 11) Lirio. 12) Adn erado. 13) Contracción. 14) Negación. 15) Diego de, militar y escritor portugués del siglo XVI. 17) Apócope de uno. 18) Nota musical. 19) Río de Italia. 22) Terminación que se añade a los cardinales. 24) Punto cardinal. 26) Instruir, enseñar. 27) Pronombre personal. 28) Preposición. 29) Artículo determinado. 30) Arbol del Senegal. 31) Empezar a mostrarse. 32) Que tiene alas. 33) Facultad intelectual.

Verticales

1) Sala, habitación. 2) Habitar. 3) Moneda, numerario. 4) Falsa deidad (pl.). 5) Advertencia, consejo. 6) Arrecife coralino. 14) Calidad de nuevo. 16) Acabar, agotarse. 18) Dona. 20) Terminación verbal. 21) Poema dramático musical. 23) Ciudad de Ucrania a orillas del mar Negro. 24) Condimentar con sal. 25) Gigante.



(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, pero evite discusiones con superiores. En amor, las posibilidades están a su favor.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre)

Satisfacciones en su trabajo, sus esfuerzos comienzan a dar buenos frutos. En amor, interesante encuentro que puede resultar importante.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Active proyectos de trabajo, de su actitud depende el éxito. En amor, no dé importancia a una discusión. Colabore con amigos en plan de trabajo.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de noviembre)

Carta o noticia relacionada con su trabajo. En amor, no es el momento de intentar cambios, mantenga todo como hasta ahora. Cuide su salud.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada en manos extrañas. En amor, todo tiende a solucionarse. Evite discusiones.

SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de diciembre)

Evite gastos o inversiones riesgosas, pueden surgir inconvenientes. En amor, buenas posibilidades. Se alejan preocupaciones por la salud.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Es el momento de tomar una decisión firme en su trabajo, obre con prudencia. En amor, carta o noticia inesperada. No desentienda planes de amigos.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Asuntos de dinero reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, encuentro esperado, sepa aprovechar una oportunidad.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Se alejan preocupaciones por dinero, llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo. En amor, interesante relación. Active planes de orden familiar.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Colaboración de personas de importancia para llevar a cabo planes de trabajo. En amor, todo continúa bien. Colabore con familiares en el hogar.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setiembre)

Buen día para poner en orden tareas atrasadas, colaboración de familiares. En amor, encuentro esperado. Cambios o traslados en su hogar.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, obre con prudencia. En amor, simpatía y comprensión. No desatienda planes del hogar. Paseos.

Crónica

EDICION DE LA TARDE

DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION,

PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280.

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689

T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz



LEORAMA

por LEO VANES

- GINA: AYUDA A SU HERMANO MENOR
- CANTINFLAS: EL MOTIVO PRINCIPAL
- CORREO: CONTESTANDO A LOS "FANS"

★ GINA

Mi tía Eulogia, sin dejar de acariciar a su caniche negro, llamado Saturnino, me comentaba, sin pedirle para nada su comentario, que para ella Gina Lollobrigida, está mucho mejor ahora, de silueta y de tipo, que cuando comenzó. Entonces le conté que en el nuevo filme italiano "Los bandidos de Roma", hace su debut en la pantalla Guido Lollobrigida, que es el hermano menor de la famosa estrella.

★ CANTINFLAS

El motivo principal del viaje de Cantinflas, no fue otro que hacer relaciones públicas en favor de su último filme que, dicho sea de paso, y siempre que a usted le agrade el famoso bufo, es bonísimo. Desde hace no se cuántos años atrás, siempre se anunciaba la posible visita de Mario Moreno para filmar en sets argentinos, pero tal hecho nunca se concretó y mucho menos ahora, que Cantinflas filma una sola película por año.

CORREO

Para escribirme a esta sección de los días sábados, debe enviarme su correspondencia de la siguiente forma: Leo Vanes, columna "Leorama", diario CRÓNICA, Richamba 280, Capital Federal.

ADRIANA I. L. (Cap.): La actriz que acompaña a Raphael en "El golfo" es la norteamericana Shirley Jones. Ya ve, como todo llega, hasta la foto de su admirado. Si ha tardado todos esos meses, se deberá a la demanda tremenda, supongo. No me hace perder tiempo alguno, no me parecen tonterías lo que me cuenta, por el contrario me resulta muy comprensible su admiración. Mi tía Eulogia le agradece el saludo, y su caniche Saturnino, le manda un ladrillo amistoso. Por mi parte, le doy gracias por todos sus buenos deseos.

ALGUNOS LECTORES (Cap.): La carta fue enviada en una hoja de carpeta, no me mandaron dirección alguna adentro. Hubiese sido imposible contestar por correo, aunque les repito que únicamente respondo por estas líneas. El sello que distribuye los discos de The Monkees en nuestro medio, que es RCA Victor, podrá darles la fórmula para lo del club. Escribanles a esta dirección, The Monkees, Casilla de Correo 4400, Capital Federal.

Srta. BIANDI (Cap.): Perdóneme, pero en su firma no le entendí los nombres. Usted me solicitaba una dirección donde poder escribirle al astro azteca Enrique Lizalde; pues bien, mándele su carta a: Enrique Elizalde, P. M., Avenida División del Norte N° 2462, tercer piso, México (13) DF, México. ¡Buena suerte!

CATY ADMIRADORA (Cap.): Estoy seguro de que le contesté su anterior carta, Caty; lo que debe haber ocurrido, es que usted ese día no leyó el diario. Pero lo mismo le contesto esta nueva que me envía. Es lógico que usted quiera ser tipo de "famosa"; todos, alguna vez, nos entusiasmos así

¡FLASH!

Jorge Porcel, que vale en simpatía lo que pesa; Redito Rico, quien estará de vuelta en Buenos Aires a fin de año, el músico Waldo de los Ríos, Peter Lawford y la actriz nacional Menchu Quesada, son los que cumplen años en el día de hoy. ¡Felicitaciones para todos los nombrados! Los jueves por la noche son, televisivamente hablando, los días de "La campana de cristal". Además, pienso que es muy justificable que así sea, ya que además de las cosas graciosas y entrañadas, siempre hay algo más para ver, como la visita de un astro extranjero y cosas que nunca se han visto en nuestra televisión. Para competir con este programa, la lucha va a ser tremenda, pues en la actualidad no tiene competencia alguna en ese horario. El otro día vino un amigo mío de Perú y Chile, después de haber estado un tiempo por allí trabajando, y me trajo una serie de publicaciones de esos países, donde hay declaraciones de artistas norteamericanos. Y se dicen en las mismas las cosas más insólitas: desde fotos tomadas en cualquier baile de provincias y luego enviadas al extranjero diciendo que: "Fulanito paró el tránsito en la calle tal de Buenos Aires", y cosas como: "Dio un recital en el teatro Colón de Buenos Aires". Pero, señores cantantes, que las noticias, tarde o temprano, al final vuelven al país. Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

por alguna estrella; la edad en esto no tiene nada que ver. Usted sabe, Caty, que en cuanto tengo novedades de su admirado, corro a publicarlo, pues no es usted sola la que me lo ruega, sino que hay cientos de cartas en las que me piden lo mismo. La comprendo más de lo que usted se imagina, y cuente con mi amistad.

FRANCISCO ALSINA (La Plata): Es muy interesante todo lo que usted me cuenta, y me sorprende que usted conozca tan bien, tal trastienda periodística. Supongo que su nombre y apellido será un seudónimo, pues caso contrario no hubiese escrito tanto dato y tanta cosa del responsable de allí y de su acólito, por así decirlo. Ya nada me sorprende. Una vez recibí desde la ciudad que usted menciona en primer término, la fotocopia de un legajo, en el que los ponían por el suelo. Como no tenía a quién devolvérsela, la hice guardar a buen recaudo, pues estoy seguro, que en cualquier momento, eso va a ser muy útil. Gracias por aportar nuevos datos al caso. ¿No le dije alguna vez, que el nuestro es un país en extremo generoso?

CACHO (Banfield): Aquí tiene una dirección donde poder escribirle a su admirada Rocio Durcal: Avenida del Generalísimo 89, Madrid, España. Es mucho más baja de lo que usted supone, pero mucho más alta que el actor que me menciona. Muchas gracias por su frase del final.

EMILCE y RAQUEL (Capital): Escucharon bien, solo que se equivocaron de radio. La cosa es que tengo un programa de radio, mejor dicho un microprograma, titulado "Secretos estelares", que sale por CWI Radio Colonia, de lunes a sábado a las diez de la mañana, inmediatamente después del noticioso de esa hora. Se graba diariamente y es así como llega al oyente. ¡Aclarado!

MARILU (Cap.): Nunca existió tal romance, más que en la imaginación de quienes lo relataron. En cuanto al estado civil: divorciado y muy enamorado en la actualidad desde hace más de dos años.

MURIO EN ITALIA LUCIO FONTANA

VARESE, 7 (ANSA). — El pintor de origen argentino Lucio Fontana falleció esta mañana en su casa de Comabbio, cerca de Varese. Fontana había sido internado en el hospital de Varese por disturbios cardíacos. En los últimos días sus condiciones mejoraron y los médicos le dieron de alta. Esta mañana, sin embargo, sus condiciones se agravaron y el pintor falleció, asistido por su esposa Teresa. La señora Fontana sufrió luego una crisis y se encuentra bajo el control de un médico de la familia.

• ARGENTINO

Lucio Fontana tenía 69 años. Había nacido en la Argentina, en Rosario de Santa Fe. De niño fue llevado a Italia y en Milán comenzó los primeros estudios artísticos en la academia de Brera, como alumno de Adolfo Wildt. En 1930 comenzó su actividad de escultor de vanguardia y desde 1931, con el "Hombre negro", mostró que quería abandonar el plasti-

cismo constructivo del 900 para afirmar una nueva visión basada esencialmente sobre los valores pictóricos y dinámicos con tendencia expresionista.

• MANIFIESTO

En 1940 Fontana atravesó el nuevo océano para regresar a la Argentina, donde estuvo durante todo el período de la guerra; en 1946 publicó con un grupo de artistas un "manifiesto blanco" y al año siguiente regresó a Milán para fundar el "movimiento de arte espacial". El tema espacial ya dominante en el arte de Fontana, encontró lentamente los favores del público y de la crítica y así el pintor en 1949 transformó los locales de la "Galleria al Naviglio" de Milán en un "ambiente espacial".

Milán fue elegida por Fontana como centro de su actividad y también como sede de trabajo. Preparó muestras personales en las diferentes galerías desde 1930 a 1961. Pero su prestigio le

llevó también a Roma (con muestras desde 1955 a 1957), a Turín y Venecia (1957), a Zurich (1959), a París (1957, 58, 59 y 63), a Londres (1960). Sus obras fueron expuestas en la Bienal de Venecia desde 1930 y en 1958 los organizadores le dedicaron una "sala personal". En 1966, Fontana ganó el primer premio con un cuadro que se hizo famoso por los cortes verticales. Fontana participó también en algunas ediciones

de la "Quadriennale de Roma" y en 1959 en la Bienal de San Pablo, en Brasil. Las obras de Lucio Fontana figuran en numerosas colecciones privadas italianas y extranjeras, además de las galerías de arte moderno de Roma y de Milán, en el museo Stedelijk, de Amsterdam, en la Tate Gallery de Londres, en el Museum of Modern Art de Nueva York y en los museos de Buenos Aires y Göttingen.

EXITO DE UN ATREVIDO RELATO

Hoy inicia su sexta semana de extraordinario éxito en el cine Luxor y 34 salas de barrio la película suiza "Yo, mujer", con la relación Essy Persson, deau-

bierta por Bergman.

Como se recordará, se trata de una historia audaz, fuertemente erótica, que sigue la trayectoria de una muchacha que se confiesa incapaz de amar a un solo hombre y que se entrega a uno tras otro en una vana búsqueda de la felicidad.

"Yo, mujer" ha demostrado también entre nosotros su enorme atracción para el público, luego de triunfar en Europa y en Estados Unidos, especialmente en Nueva York, donde constituyó uno de los más resonantes éxitos de los últimos tiempos.

SEA FIEL!

VEA CON EL
"YO, MUJER"



"Primero espanta, luego asombra, finalmente deleita. Hay que mirar "Yo, mujer" con criterio adulto, como un film fuera de serie."

"FRANCE SOIR"

YO MUJER

CON LA REVELACION SUECA
ESSY PERSSON

(Una belleza de 22 años recién cumplidos)

6ª SEMANA LLENANDO! LUXOR

Y EN LA MEJOR SALA DE SU BARRIO

HOY 7ª. TRASNOCHE

VITTORIO GASSMAN

más caradura que en "IL SORPASSO"
más cómico que en "EL TIGRE"
pero muy débil ante la fascinación
de ANN MARGRET



EL PROFETA

TECHNICOLOR PROH. MEN. 18 AÑOS

2ª semana de grandes risas!!!

PUEYREDON - ROCA - ARGOS - FENIX - PARQUE

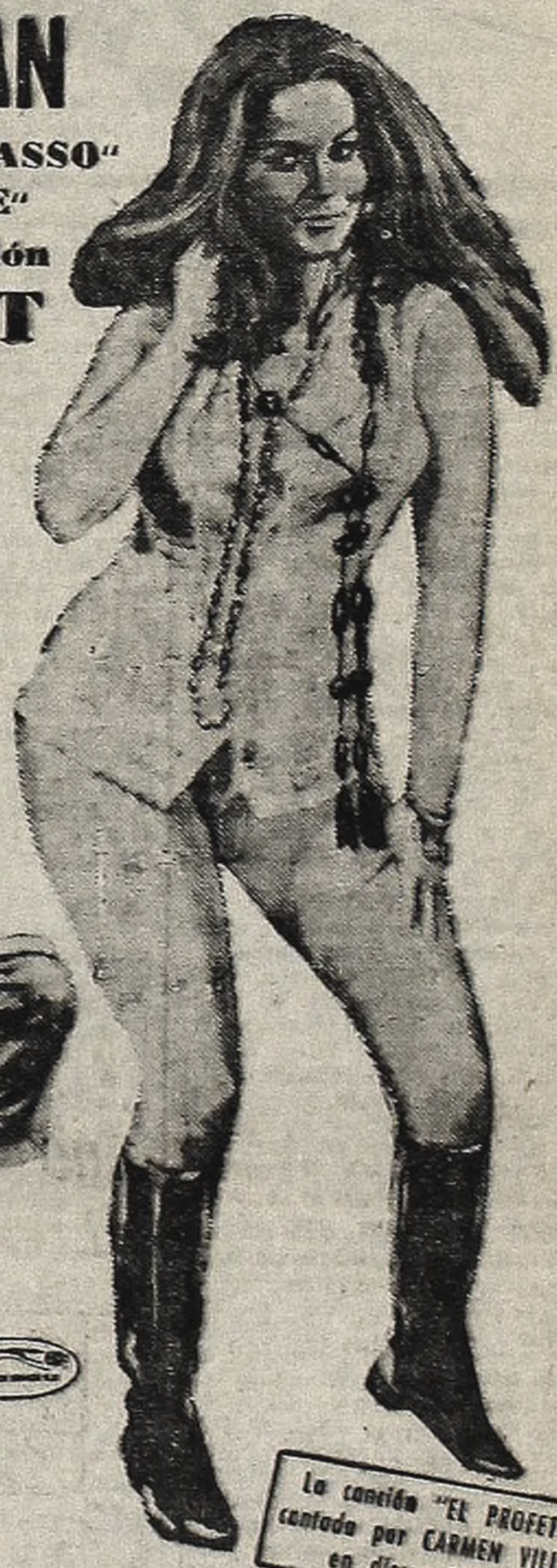
ELECTRA (V. López) - CALIFORNIA (Beccar)

GRAN DELTA (Tigre)-STELLA MARIS (Sisidro) - ATENEO (S.Martin)

SARMIENTO (V.Ballester)-OCEAN (S. Lugares) - URQUIZA (Caseros)

GRAN ADROGUE (Adrogué)-COLISEO (L. Zamora) - OPERA (Lanús)

HOY TRASNOCHE METROPOLITAN



La canción "EL PROFETA" cantada por CARMEN VILLANI en discos FERNATA

Dirigida por DINO RISI

CINE TEATRO Opera metropolitana

CORRIENTES 863 CORRIENTES 1343

VUELVE A ESCENA YVES MONTAND, GRANDE DE LA CANCION FRANCESA

MARSELLA, 7 (ANSA). — Yves Montand, uno de los "grandes" de la canción francesa hace hoy su "rentree" en el mundo del espectáculo, después de 6 años de ausencia de la escena. Se exhibirá en el teatro "Gymnase" de Marsella. Desde aquí pasará a la escena parisiense.

La más espectacular comedia musical



con la gracia y la belleza de **ROCIO DURCAL**

personalidad arrolladora de **PALITO ORTEGA**

en maravillosos **COLORES**

AMOR EN EL AIRE

APTA PARA TODO PUBLICO

AMALIA DE ISAURO - FERNANDO REY - ALBERTO DALBES

DIRECCION **LUIS CESAR AMADORI**

EL DIRECTOR DE LOS GRANDES EXITOS

2^a semana de éxito sensacional

MONUMENTAL

LAVALLE 780

Y EN LA MEJOR SALA DE SU BARRIO

EX FUTBOLISTA, EX ESTUDIANTE, UNA INCOGNITA: LUIZ AMERICO

En vuelo de Varig, y por la embajada del café de su país, arribó hoy a las 13.15 el cantante brasileño Luiz Américo. No es muy conocido para nuestro público, pero se anticipa que llega con el fin de ganárselo para siempre.

Hace 22 años nació en Santos, ahí frente a las playas y entre los morros, pero hasta llegar a esta edad y a la canción, pasó por varias etapas en su vida: "de chico me gustaba mucho el fútbol y, como buen san-tista que me considero, lo practiqué en la playa y tuve el honor de vestir la casaca blanca del Santos Fútbol Club durante 2 años seguidos y hasta llegué a jugar alguna vez en la primera división". Pero ahí no para la otra cara de Luiz Américo, también "fui estudiante de Medicina, cursé la carrera tres años, pero tampoco veía allí mi meta y entonces busqué otra co-

sa..." La otra cosa se llamó la canción y hoy es considerado y ocupa uno de los lugares principales junto a Agnaldo Rayol y Agnaldo Timoteo.

Luiz Américo llegó vestido con una blusa blanca y adornada con rayas, pantalón azul de seda y también campera roja de seda. Lo que menos parecía era un ex jugador de fútbol y se asemejaba mucho a un "bailarin": "Esta es la moda, me considero y soy bien hombrecito", fue su respuesta a una pregunta un tanto punzante. Dijo conocer mucho a Roberto Yanés, saber algo de Palito y si de algo vale para que se vaya ganando a nuestro público cabe decir que tiene un primer premio de la canción en el Festival de Brasil y hace un mes se le entregó un disco de oro, todo ello en dos años y medio de profesional de la canción y con un tema que él tiene como caballito de batalla, "Juguete de amor", el que cree, supone y espera que sea un "hit" en la Argentina.

Tal, en apretada síntesis, la personalidad de este nuevo exponente de la canción brasileña, que viene a sumarse a la pléyade de compatriotas que ha venido a estas latitudes en busca del éxito que, no dudamos, habrá de acompañar a Luiz Américo, cantante y ex futbolista que alguna vez jugó en el Santos...



A CONQUISTAR. Hoy llegó Luiz Américo. Su historial no es muy conocido (estudiante, futbolista) pero espera "matar" por TV.

EL SEXO NO ES MAS TABÚ

HELGA

la vida INTIMA de una joven mujer

en EASTMANCOLOR

Proh. men. 18 años

GRAN EXITO

SARMIENTO

HOY TRASNOCHE

Y EN LA MEJOR SALA DE SU BARRIO

A BAILAR EN **MINI BAR**

CONSUMICION MINIMA

\$ 150.-

ESTACIONAMIENTO GRATIS

BAILE Y DIVIERTASE TODOS LOS DIAS DE 17 A 2 DE LA MADRUGADA

CLIMA TROPICAL

JUNIN 357 - Tel. 49-8471

TEATROS

★ ABC, Esmeralda 506, 392-9506. 18 hs. A. S. Buhr. Pres.: "Bailamos?" 20 hs. El trompó, de P. Palant, con A. Castellanos, J. Villalba, S. F. Anca, y G. Peyret. 22 y 015: Deje de historias y cosas que la cosaquía, con N. Blay, Edda Díaz y A. Casalla. (200 repr.)

★ ASTRAL, 46-5707. Hoy trasn.: I MUSICISTI pres.: Gran reposición y estreno: El hijo del pirata, Cantata demográfica scamos pocos. Pl. 400. Super \$ 300.

★ ASTRAL, 46-5707, 13, 20.50 y 23: SECRETISSIMO... SHHH...!!! De M. Camoletti, con M. Legrand. Dir. E. Vega. (SJR.) Mañ. desp.

★ ATENEO, Paraguay 918, 31-2888. Jueves. Gente de Teatro, estr.: "A qué jugamos?", de C. Gorostiza, con N. Alejandro, M. Ross, C. Carreña, J. C. Gené, A. F. de Rosa. Direc.: Stivel. Loc. en vta.

★ AVENIDA, Av/Mayo 1222, 38-2295. A las 20 y 22.45:

LOLITA TORRES

en el musical Según pasan los años. Rodolfo Salerno y gran elenco.

★ BLANCA PODESTA, Ctes. 1283. 35-2592. Cía. Enzo Viena, G. Louzek, N. Suárez, María Vaner, W. Mautone y O. Bozán. Gran éxito: MIS HIJOS LOS AMOROSOS (SJR.) 18, 20.45 y 23. Mañ. desp. 18.30 y 21.

★ CANDILEJAS, Rivadavia 649, 31-9505. De Tennessee Williams: UN TRANVIA LLAMADO DESEO Dir.: R. Datriens. Hoy 18.15 y 22.

★ COLONIAL, P. Colón 413, 34-7859. Requiem por un Girasol, de J. Díaz. Direc. N. H. Ameljeiras. Hoy 21.30.

★ COMEDIA, Ctes. 778, 46-4485. Ult. 2 días. 18.15, 21 y 23. Cía. M. del P. Armesto con Passano. Mi marido perdió el chupete. Sáb. 14. Las mantenido.

★ COMICO, Corrientes 1280, 35-2108. Hoy 20.30 y 23 hs. Clamoroso éxito: de EL HOMBRE DE LA MANCHA Sensacional espectáculo musical c. Nati Mistral, Ernesto Blanco, Rafael Carret, Santiago Gómez Cou, y excep. elenco. Loc. desde \$ 400.

★ CORRIENTES, Ctes. 561, 49-0763. Cía. PEPITA MARTIN

MANUEL DE SABATIN, en: Una Noche... Movidita

300 representaciones (SJR.) 18.30, 20.30 y 22.30. Domingo 15 despedido.

★ DE ARTE, R. Peña 344, 40-4395. Esa otra ternura. (Las invertidas). Direc.: E. Caré. Hoy trasn. 0.45.

★ DE ARTE, R. Peña 344, 40-4395. Rincón a carcajadas con A. Castro Miranda en: Especialista en mujeres casadas. A las 18.30, 21 y 23.

★ DEL ALTILLO, Florida 640, 392-8771. 20 hs. El tiempo de los dos, de A. Nicolaj, con Tina Helba y J. B. Buhr. Direc. M. Sola.

★ DEL BAJO, P. Colón 823, 30-5630. Si, no, sí, de J. Pérez Carmona. Calefacción. A las 21.30 hs.

★ DEL CENTRO, Sarmiento 1249, 35-6561. 18 y 22.30: Arturo U, de B. Brecht, Iglesias, Marcial, Yonky. Direc.: M. Iedyabni. El veler en la botella, de J. Díaz, Dir. M. Iedyabni. 20.45 hs.

★ DEL GLOBO, M. T. de Alvear 1155, 41-8351. 20 y 22.30. 200 repr. Como qués que te oiga con la cañilla abierta. Dir.: Caviglia, E. Fava, Irma Córdoba, M. Zucker.

★ DEL PUEBLO, Diag. Norte 913, 35-3606. A las 18.30 y 21.45: A las cinco y veinte de la mañana, de L. Barletta. 3 actos. Pl. \$ 100.

★ EL NACIONAL, Corrientes 960, 35-0816. Grandes revistas. Hoy a las 20.45, 23 y trasnoche 1.15 h.:

ZULMA FAIAD

DRINGUE FARIAS

ZULMA FAIAD

NORMA PONS, ALFREDO BARBIERI, MIMI PONS y LOS BOMBOS TEHUELCHES. (Pjm) 18(añ.)

★ EMPIRE, H. Yrigoyen 1984, 47-8770. Cía. E. Colomer, J. María Langlais, T. Biral, c/a. Bigatti.

EL LLORON

De Joe Makia, 18.30, 20.40 y 23.

★ FLORIDA, Flor/171, G. Güemes. Sexy-Revista: Estas mujeres bailan con Loudet, Don Pipo y las bellas del Strip-Tease. Coreog. R. García. (Pjm) 18(añ.) De 13 a 22. Sábado, 18 a 1 hora. Dom. 17 a 23 hs.

★ I.A.M. Florida 659, Amelia Benec en CANDIDA, de B. Shaw. Últimos días. A las 18.15 y 22 hs.

★ IFT, B. Sur Mer 547, 88-9490. Topografía de un desnudo, de J. Díaz, con I. Valdés, M. Gam, R. Salvatore y W. Soubrié. Hoy 20 y 22.30 hs.

★ INST. T. DI TELLA, Florida 936, 31-47216. 18: Jorge Bonino en Asfixiones o Enunciados; 20: La duquesa de Amalfi, de Leal Rey.

★ LA CUEVA, Callao 182, 923-1992. 18.30, 21 y 23 hs.: Montserrat, E. Robles. Direc.: R. Ponte.

★ LASSALLE, Cang. 2263, 47-9388. DARIO VITTORI, CHELA RUIZ y E. KOSSI

Exito cómico 1968. 200 repres.: **A la Vejez... Acné**

J. Makia. 18.15, 20.40 y 23. (Pjm) 14(a.)

★ LICEO, Riv. y Paraná, 38-4291. Comp. Ana M. Campoy y José Cibrián en: La doméstica, de A. Paso, con la act. de A. Herrero. (Pjm) 14(añ.) Hoy 17.15, 20.15, 23.15.

★ LITTLE THEATRE, Lavalle 770. Cont. de lunes a viernes, de 13 a 17.30: LOS BUDINES DE MADAME FROU-FROU, con Mamina-Cleto y gran elenco. Revista cómica-musical. Cont. de martes a dom. de 17.30 a 0.45: EL RAJA ESTATEQUETO con Mara, Mamina, y grandes "series". (Pjm) 18(añ.) Sáb. trasn.

★ MAIPO, Esmeralda 443, 392-4882. Hoy 21, 23 y trasn. 1.15. Gran éxito: LES CANTAMOS LAS CUARENTA con Don Pellico, Z. Beláio, O. Pacheco, H. Mayo, D. Barbieri, T. Lusiardo, P. Grey, P. Sombra, D. Riolobos y Los 5 Latinos. Calefac.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530, 46-8611. Sala Martín Coronado: 15.30 hs. Función extraordinaria del BALLET DE LA OPERA DE DUSSELDORF. La cenciata. Dir. Gral. G. Bartuss. Dir. Coreog. Erich Walter. Dir. escenografía: Heinrich Wendel. Primeras fig.: Joan Cadzow, Tilly Seiffing, Mariana von Othegrave. En venta sobrantes de abonos. Martes última función extraordinaria a las 21.30. A las 19: Función extraordinaria del BALLET DE LA OPERA DE DUSSELDORF. Sonata de Primavera, El cisne negro, El combate y Don Juan. 22 hs.: LOS SOLDADOS de R. Lenz. Adapt. y Dir. Reinhold Olzsweski. Esc. Gunter Kupper. Pl. \$ 350. Sp. \$ 300.

SALA CASACUBERTA:

18.30 y 22 hs.: LA NOVIA DE LOS FORASTEROS, de Pedro E. Pico. Dir. G. Nachman. Escenogr. B. Fernández Vella. Pl. \$ 350 y \$ 300.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815, 45-4224. Hoy estr. 21.30. Peribáñez y el Comendador de Ocaña Comedia Nac. Dir. O. Bonet. Platea \$ 350. Paraiso \$ 100. Bailetería desde las 14 horas.

★ N. TEATRO. (Sala Apolo) Ctes. 1382, 45-7386. 18 hs.: Única func. de RAICES, de A. Wesker. Último mes. 21 y 23 hs.: LA VALIJA, gran estr. nacional de J. Mauricio. Mañana 18: La valija, 20 hs.: Raices.

★ ODEON, Esmeralda 367, 45-3833. 18 y 22.15. El éxito teatral del año: **EL PRECIO**

Obra cumbre de Arthur Miller, M. Urquijo, R. Rossi, O. Ferrigno, F. Labat. Direc.: R. Viñoli Barreto.

★ PAYRO, S. Martín 768, 32-5922. 21 hs. y trasnoche 0.30 h. RIVERO Y SU LUNFARDO

★ PEQUEÑO T. Bm. Mita 1259, 46-4181. Hoy 17.45, 20.45 y 23.15, estreno: Canción para un crepúsculo de N. Coward, Cía. M. Ortiz, E. Serrador, con B. Ortigosa. Mañ. 18.30 y 21 hs.

★ REGINA, Santa Fe 1235, 41-5709. Hoy 18 y 22 hs. de W. Opereto: La Bicicleta, con A. Marinelli y J. Hicálago. Direc. M. Clutet. Hoy 20 y 0.15 hs. (trasnoche) Help Sherazade. (Las mil y una... no, ché!) de Percival-Quésada, los autores de Help Valentino.

★ SALA PLANETA, Suipacha 927, 32-5647. 19 hs. Juguemos de Cezanne a Miró. Direc. E. Arimán. A las 21.30: Atendiendo al señor Suane, de J. Orton. Bol. 12 hs.

★ SAN TELMO, Chacabuco 966, 33-2804 y 30-7648. 20 y 22.30 hs.: **LA FIACA**

R. Talesnik, Briski, De Grazia, Ferrer, Jaima, Laurenz, Novoa, Tri-biani. Direc. Gorostiza.

VARIEDADES

LUNA PARK

★ CORRIENTES 99, 31-1990/5100 y 32-2135 y 2538. Hoy 21.45 hs. a 10 rds. Boxeo prof. categ. pesados: OSCAR "RINGO" BONAVENA (Campeón Atg.) y 39 en el ranking mundial vs. LEOTIS MARTIN (EE.UU. y 49 rank. mund.) y 3 prelim. Pop. \$ 700.

★ CIRCO HNOS. RIVERO, Rivad. 6355, 66-4111. 15.15, 18.15 y 21.15. Trapeceístas, Equilibristas, Alambistas, Leonas y leones africanos. Camellos. Payasos. Platea \$ 200. Men. \$ 100. Mañana despedida.

★ EL CIRCO DE MARRONE, Rivadavia 3000, esquina Rioja, 241-1932. Hoy a las 15, 18 y 21, gigantesco espectáculo circense, con JOSE MARRONE y nuevas atracciones.

★ PARK, 68, Lavalle 868.

EL EXPERIMENTO DEL PROFESOR VON OFF

Una cabeza separada del cuerpo que piensa y dialoga. Todos los días, de 12 a 1 de la mañana. Sábados, de 13 a 4 de la madrugada. Entrada general, \$ 100.

CINES

CENTRO

★ ALFIL, Ctes. 1755, 40-5680/7575. 15.30, 17.50, 20.20, 22.45 y 1.15 hs.: Varied.: 13.40, 15.50, 18.15, 20.45, 23.15 y 1.30, segunda semana gran éxito (Sin restric.).

Siete Novias para Siete Hermanos

La mejor comedia musical de todos los tiempos en el esplendor de los 70 mm, con Jane Powell y Howard Keel. Metroc. Pant. gigante y 5 bandas magnét. de sonido estereofónico.

★ AMBASSADOR, Lavalle 777, 392-9700. Hoy la superproducción de más jerarquía estrenada este año: 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10, Anne Bancroft, D. Hoffman, K. Ross en:

EL GRADUADO

(Pjm) 18(a. Dir. Mike Nichols. Color de lujo y Panav. 13.25, 15.35, 18.20 y 22.50. Notic. Loc. 5(d)antic. Hoy a la 1.10, func. trasn. a total beneficio de la Asociación de Cronistas Cinematográficos, quienes auspician esta función.

★ AMERICA, Callao y Santa Fe 13.45, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.

¿Sabes Quién Viene a Cenar?

Tec. Superp. de S. Kramer, con S. Tracy, S. Poitler, K. Hepburn y el debut de K. Houghton. (SJR) 13.30, 15.40, 18, 20.20 y 22.45: Not.

★ ARIZONA, Lavalle 777, 892-6967. 13, 16.25, 19.50 y 23.15 hs.: **LOS TRES IMPLACABLES**

14.30, 17.55 y 21.20 hs. El triunfo de Hércules, Cont. (Pjm) 14(añ.) Sábado trasnoche.

★ ASTOR, Corrientes 746, 45-5541. Prog. doble. Pl. \$ 150. Cont. de 12 a 24:

WI L PENNY - EL SOLITARIO

Pozo No. 3, Botín oculto, Martes 10: Los forajidos de Arkansas.

★ ATLANTIC, - Belgrano 1260, 38-2726. Lo bueno, lo malo y feo: Apache. Continuado.

★ ATLAS, Lavalle 869, 392-1936. 13.35, 15.50, 18.20, 20.40, 23.5, en Panav. y Tec. Kirk Douglas, S. Koscina y E. Wallach en:

ENTRE EL DESEO Y LA MUERTE

(Pjm) 13.15, 15.25, 18, 20.20, 22.40: Not. Arg. Loc. en venta con 3 d. Hoy func. trasnoche, pre-estreno en Panav. y Color de Luxe: Un dulce paseo (Pjm) 18(a). T. Franciosa, M. Sarrazin. Loc. en venta. Numer.

★ A. KRAFT, Florida 683, 392-2775. 14.40, 16.40, 18.45, num. 20.55, 23: Juguete (corto). LA TIA TULA, con Aurora Bautista y C. Estrada.

★ AVENIDA, Av/Mayo 675, 33-6626. Cont. de 11 a 24. Peter Sellers y U. Andress en:

CASINO ROYALE

★ BIARRITZ, Suipacha 482, 392-0358. Cont. 13.55, 16.10, 18.30, 20.45 y 23.5, Sidney Poitier en:

AL MAESTRO CON CARINO

Tec. 13.15, 15.40, 18.10, 20.25 y 22.45: Not. (SJR).

★ BROADWAY, Ctes. 1155, 35-2345. 14, 18, 18.25, 20.45 y 23.10:

EXTRAÑO ACCIDENTE

(Pjm) 18(añ.) Con Dirk Bogarde, S. Baker y J. Sassard, en Eastman color. 13.45, 15.50, 18.5, 20.25 y 22.50: Notic. Loc. vta. 5(d)antic.

★ CALLAO, Callao 37, 40-1898, - 13, 17, 19, 21 y 23, Ruth Cassmann en:

HELGA

(Pjm) 18(añ.). Eastmancolor: 14.50, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Not.

★ CAPITOL, Sta. Fe 1848, 44-2379. 14.55, 17.30, 20.10 y 22.50: Mario Moreno "Cantinflas", en:

POR MIS... PISTOLAS

(SJR.) Eastmancolor, 14.35, 17.10, 19.50 y 22.30: Notic.

★ CASINO CINERAMA, Maipú 836, 45-0508. Único sistema de 3 proyectores y 57 parlantes en la sala 14.10, 16.50, 19.40 y 22.40:

SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO

En tec. (Apt) (pub.) 14, 16.40, 19.30 y 22.30: Notic. de América; 19.30, y 22.20

★ CERVANTES, Belgrano 1820, - 38-2696. Cont. 14.50, 18.50 y 22.50, ha. A. Hepburn en: Espera la es-

curidad: 16.45 y 20.45: El agente impostor, Yul Brynner; 14.15: Var.

★ COLISEO, Charcas 1110, 44-0242. 41-1115. Ult. semana. 13.35, 15.55, 18.20, 20.20 y 23.15: M. Mastroianni en: El extranjero, de A. Camus, con Anna Karina en tecnic. (Pjm) 18(añ.)

★ COSMOS 10, Ctes. 2046, 49-0862. 14.30, 16.40, 18.50, 21.5 y 23: (Por qué sonríes, Mona Lisa? 15.15, 17.25, 19.35, 21.30 y 23.25 hs. Notic. y

Los Amores de una Rubia

★ ELECTRIC, Lavalle 836, 392-1846. Burt Lancaster.

CAMINO DE LA VENGANZA

y Trapecio, con G. Lollobrigida, Inc(m) 14. Sábado, tras noche: Camino de la venganza.

★ ESMERALDA, Esmeralda 475, - Pjm) 18(a. Cont. L. Bergman, H. Los ESTIMULANTES

Con el sol en la piel; Documental campo nudista, tec.

★ GLORIA, Mayo 1225, 38-6966. Ext. est.: En Andalucía nació el amor, Sevilla; Violetas Imperiales, C. Sevilla, No-Do.

★ G. MIRE, B. Mita 1332, 32-5501. En Andalucía nació el amor, Rocio Jurado; De Madrid al cielo, (SJR)

★ GRAN REK, Ctes. 857, 392-8009. 13.35, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10: Tony Franciosa, A. Comer, Guy Stockwell

EN TERRITORIO ENEMIGO

(Pjm) 14. Dir.: H. Keller. Cinemascope y Color. 13.20, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Notic. Mañ. func. mat. a las 10.30: Mozartum Argentino presenta ¡Historia viva del jazz!

DUKE ELLINGTON

y su orquesta de 15 maestros de jazz. Local. en venta con 6 días de anticipación.

★ G. SPLENDID, Santa Fe 1840, 44-0808. 14.45, 16.40, 18.35, 20.35 y 23: C. Auger, Lino Capolicchio y G. Ferzetti.

ESCALATION

en marav. color. 14.30, 16.30, 18.25, 20.20, 22.25: Var. (Pjm) 18(a).

★ G. VICTORIA, Av. de Mayo 882, 34-1493. Sensacional éxito:

DIGAN LO QUE DIGAN

Raphael, tec.; Escala musical, O. Miranda, B. Taibo. (SJR)

★ HINDU, Lavalle 842, 392-1114, - 13.40, 16.5, 18.30, 20.45 y 23: Audrey Hepburn-Alan Arkin:

ESPERA LA OSCURIDAD

(Inc. m) 14(a.), tec.; 13.10, 15.40, 18.5, 20.30 y 22.45: Notic. y Var. Sábado trasnoche.

★ IDEAL, Suipacha 578, 35-3509. Calefac. Loc. en venta para hoy y 5 días ant. Bol. 10 a 23: 14.30, 18.15 y 22. Toda la magia del Superlunarama en la laureada superproducción MGM:

Grand Prix

Grand Prix

TRASNOCHES DE HOY

CINES. ALFEL: 7 novias para 7 hermanos. AMBASSADOR: El graduado. ARIZONA: Los tres implacables. ARTE: Seducida y abandonada. ATLAS: Un dulce paseo. COLISEO: El despertar de un adolescente. ELÉCTRIC: Camino de la venganza. HINDU: Espera la oscuridad. IDEAL: Grand Prix. IDOLO: Trenes rigurosamente vigilados. IGUAZU: Petulia. LIBERTADOR: Los aventureros. LORRAINE: El Knack... y cómo lograrlo. LUXOR: Yo, mujer. LOIRE: El azar. Balthazar. LORCA: La balada del soldado. LOS SUAR: La dulce vida. METROPOLITAN: El profeta. NORMANDIE: Nacidos para perder. OCEAN: Por mis pistolas. OPERA: ¿Qué hacías cuando se fue la luz? PARAMOUNT: Los aventureros. SARMIENTO: Helga. SELECT LAVALLE: Al umbral del infierno. TROCADEIRO: Escalation.

"GIGI" REGRESO A ITALIA: DICE QUE SE DIVIRTIÓ COMO LOCO EN ARGENTINA

ROMA, 7 (ANSA). — Gigi Rizzi, que da que hablar desde hace meses por su romance con Brigitte Bardot, regresó hoy a Italia desde Buenos Aires, afirmando haberse divertido "como loco" en Argentina.

El play-boy italiano, que permaneció en Buenos Aires durante cuatro días para tomar parte en un espectáculo televisado, dijo que tiene intención de pasar al-

gunos días en Roma antes de volver a Génova, la ciudad donde reside. En la capital italiana establecerá posiblemente contactos con productores cinematográficos que tendrían intención de hacerle debutar como actor.

"Estoy muy cansado. En Buenos Aires no he dormido nunca, me he divertido como loco", dijo el joven Rizzi, de 24 años, quien se negó a comentar el romance.

EL TANGO VISTO POR UNA FAMOSA PERIODISTA DE LA MADRE PATRIA

MADRID, 7 (EFE). — "Tenga paciencia, el tango no tiene sabor hasta pasada la 1 de la madrugada". Esta fue la respuesta que recibió la célebre periodista española Josefina Carabias, cuando ya empezaba a impacientarse por no ver aparecer en escena aquel "famoso pianista y cantor de una célebre orquesta que causó una verdadera revolución en España, cuando el tango hacía furor en Europa". Lucas Demare, Josefina Carabias, que actualmente pasa una temporada en la Argentina, trabaja en "Ya", de Madrid.

Que sería de nuestra vida si no existiera

La cama

PROM. MEN. 16 AÑOS

JUEVES 12 cine Y 40 estreno IGUAZU SIMULTANEOS

ES(R.) 29 año de extr. éxito metropolitano. Con James Garner, Eva M. Saint, Yves Montand y un selecto elenco estelar. 14.15, 17.50 y 21.30: Suc. Arg. Hoy trase. 1 hora.

★ IDOLO. Corrientes 828. 432-8509. 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.

Trenes rigurosamente vigilados

Gran prod. checoslovaca de poesía y realismo. (P18). Not. 14, 16.15, 18.10, 20.20, 22.30, francés, 19.20, 15.23, 18.30, 20.40, 22.50. Sáb tras

★ IGUAZU. Lavallo 940. 392-4431. 13.5, 16.50, 18.50, 20.55, 21 y 23. Notic. C. Sprak, Dom.

EL MARIDO ES MIO Y LO MATO CUANDO QUIERO

Sáb. trasn. Petulia. (P18).

★ KING'S CINE CLUB. Córdoba 437. 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.30 y 23.15

MON AMOUR... MON AMOUR...

con Jean L. Trintignant, en Cinemascope y Technicolor.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1434. 40-7443. A las 13.25, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10. A Delon, L. Ventura en LOS AVENTUREROS. (P14a) 13, 15.30, 18.5, 20.30 y 22.55. Noticiario. Sábados trasnoche.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Estr. exclus. 13.40, 15.15, 17, 19, num. 21 y 23. Trase. 1 h. Scade, obsesiona a teístas y materialistas, de R. Bresson. (P16a) 13.

Al Azar, Balthazar

En breve. Made in USA, de Godard

★ LORCA. (Cineforum de Arte). Corrientes 1428. 40-5917. A las 14.25, 16.10, 17.55, 19.40 (loc. num.) 21.30 y 23.25. Trase. 1.15 hs.

LA BALADA DEL SOLDADO

(Copia nueva) Sin restr. Jueves, de Fellini: Las noches de Cabiria, 70 ft. exhib. en el país.

★ LORRAINE. Corrientes 1531. 13.15, 14.35, 16.15, 17.50, 19.35, num. 21.25, 23.25, trasn. 1 h. Poema visual de Lloster. (P18a) 13.

El Knack... y cómo lograrlo

Mah. Algo gracioso sucedió cam. del foro.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770. 40-7742. Única sala, en el mundo consagrada a

WALT DISNEY

las 13.20, 15, 17, 19, 21 y 23:

Pinocho

Varada en castellano, de Lunes a Viernes. Obsequio de postales

★ LOS ANGELES. Ctes. 1743. 40-6100. (Road-Show de Arte). 5ta. semana. 13.10, 15.50, num. 19, 22.10, trasn. 1.10. El film de las frustraciones, impotencias, hipocresías, de Fellini: La Dolce Vita

(P18a) 13. (Copia nueva). Próx.: Haje de un largo día hacia la noche

★ LUXOR. Lavallo 880. 392-8893. 8.20, 16.55, 17.10, 19.40, 21.10 y 23.10 hs. La revelación suena Easy

Personas:

YO, MUJER

HACE 30 AÑOS APAGOSE LA EMOTIVA VOZ DE MAGALDI

AGUSTIN MAGALDI, el cantor sentimental, apagó su voz una mañana destemplada y triste, inolvidable y lejana, que determinó para la canción popular una fecha infausta: 8 de setiembre de 1938, a las 7.10. Un día nublado, frío y gris.

Agustín Magaldi fue —con Gardel y Corsini— un vocero singular del sentir nacional, en la dimensión extraordinaria de sus cantares. Fue un puente melodioso tendido entre el canto lírico y el canto popular, al que dedicó todos sus afanes, al frustrarse su perspectiva de viajar a Milán para estudiar en el Scala. Y Agustín Magaldi cumplió su destino. Fue una de las voces imponderables del pueblo que lo ungió su favorito, su predilecto, su cantor íntimo!

DOS SONRISAS

En las voces de Magaldi y de Gardel, el patrimonio musical argentino recorre incesantemente los caminos de la República, de América latina y del mundo. Por esas rutas transitan ahora las voces de Charlo, de Trusta, de Gómez, encabezando un nutrido ejército de nuevos soldados de la canción argentina que, desde Hugo del Carril hasta Jorge Sábato, aprovecharon el salvoconducto extendido, sin límite de tiempo, por los dos auténticos grandes del canto criollo.

Magaldi y Gardel, son dos estilos fundamentales; dos exquisitas sensibilidades que captaron y difundieron la idiosincrasia criolla a través de la brava virilidad del tango; la ternura del vals; la picardía de la milonga y de todos los aires nativos.

Imagen sonora del sur, del norte, del litoral y de Cuyo. Magaldi y Gardel canalizaron en el manantial de sus voces, las más diversas manifestaciones de la vida nacional en las tres primeras décadas de este siglo, al definir con su arte insuperable, firmes prototipos campesinos y ciudadanos.

Son por lo tanto, en similar magnitud, dos sonrisas estereotipadas por la gloria, que vencieron a la muerte y al olvido. Y esto lo afirmamos hoy —una vez más— respaldados por todos los pueblos de América... ¡30 años después!

¿CUANDO NACIO?

Y otra vez se establece un paralelo con Gardel. ¿Dónde y cuándo nació Agustín Magaldi? Hasta 1957, cuando trazamos la única biografía del cantor santafesino, asistidos por su hermano



SIEMPRE VIGENTE. Hace 30 años se fue. Pero Magaldi sigue firme en el recuerdo

menor Antonio Tello (por parte de madre), Magaldi había nacido en Casilda el 15 de agosto de 1901. Ahora (según la revista ASI del 6 de agosto de 1968), Agustín Magaldi figura en un documento legítimo como nacido en la ciudad de Rosario el día 1º de diciembre de 1898. De ser así (no lo dudamos, por otra parte) Magaldi y Gardel nacieron en el mismo mes y en la misma década y murieron, incluso, en la misma década del 30. Una curiosa coincidencia, que ahora a la distancia, nos asombra de manera. Tanto Magaldi como Gardel fueron dos predestinados.

No pretendemos repetir su larga y accidentada historia. La síntesis apretada nos permitirá recordar sus actuaciones en la troupe "Volpi-Galdi" con el pianista Salvador Gutiérrez, esposo de Raquel Donnola, prima del cantor. Luego, en "Los Galdi", surge un niño precoz llamado Héctor Palacios, hijo del guitarrista don Eguías Palacios; el dúo rosarino Yubone-Galdi de fugaz duración pero de innegable calidad vocal. En 1921, después de la visita de Gardel en el Teatro "La Bolsa" de Santa Fe y San Martín, Agustín renueva su fe en la canción popular y se une con Juan Carlos Espinosa en un nuevo binomio, secundado por los guitarristas Cirilo Allende y Roberto Roussy. Fue en el carnaval de 1923. Dos viajes a Buenos Aires y dos intentos fallidos. Espinosa regresa y Agustín se queda. No puede volver derrotado. En enero del 24 se une al actor-cantor Nicolás Rossi y actúan bajo el rubro "Rossi-Magaldi", con Orlando en guitarra y Leduca en bandoneón. Al viajar Rossi a Europa, Magaldi viaja a Mendoza con Félix Blanco y el 9 de julio de 1924, en los estudios de la emisora L.O.Y., de Boyacá 487, conoce a una mujer providencial en su carrera: Rosita Quiroga! El 9 de diciembre del 24 graba su primer disco el dúo Quiroga-Magaldi y el 6 de enero de 1925, el segundo. El negro Enrique Maciel lo vincula al cantor y guitarrista Pedro Numa y nace el gran dúo Magaldi-Numa, que finalizó el 30 de diciembre de 1925, después de diez años de triunfos, en el "Astro" de La Plata.

TRISTE FINAL

Desde el 15 de febrero de 1936 hasta el 17 de agosto de 1938, fue un "soñista" excepcional. Radios, teatros, giras, discos (otra vez en RCA), jalaban su gran éxito. Dupuy de Lome lo bautizó "La Voz Sentimental de Buenos Aires", en 1936.

Inició el trienio con "Nieve" y lo cerró con "Salve, señora madre", su canción postrema. El 19 de agosto a las 18 lo operó el doctor Pedro Valdés en el Sanatorio Otamendi. El derrame biliar que invadió el páncreas lo llevó a la tumba veinte días después.

Hubo una última y dramática palabra de los labios del gran cantor de los humildes, de los que sufren, de los desamparados: "¡Mamá!".

Roberto Cassinelli

EL PROFETA

(P18a) 13.5, 14.55, 16.50, 18.50, 20.50, 22.50 hs.: Notic. Loc. num.

★ METRO. Corrientes 570. 35-4219. 15.20, 17.15, 19.15, 21.15, 23.15.

La Muerte al Acecho

(P18). Metropolitano, Terry Moore, Sue Langdon. 15, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55. Noticiario.

★ METROPOLITAN. Corrientes 1343. 45-0816 y 1064. 14, 15.50, 18.15, 20.30, 22.55 y trasn. 1.15. Notic. 14.75, 16.20, 18.35, 21, 22.25 y 1.35.

El Profeta

(P18a) con V. Gassman y Ann Margaret. Loc. via. con 2 d. de anticipo. Bolívar 10 a 23.

★ MONUMENTAL. Lavallo 780. 392-4815. A las 12.40, 14.20, 16.35, 20.45 y 22.55. Notic. y R. Durcal, P. Ortega en la graciosa comedia musical: AMOR EN EL AIRE. col.ores. (S.R.)

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8011. 17, 19.45, 22.30: OCHO Y MEDIO. (P14a) 13.

★ NORMANDIE. Lavallo 861. 12, 13.55, 16, 18.10, 20.25 y 22.50: Suc. Arg. y

Nacidos para Perder

Tom Laughlin, Elizabeth James, Jane Russell, color. (P18a).

1.10, trasn.: Nacidos para perder. P. Ortega en la graciosa comedia musical: AMOR EN EL AIRE. col.ores. (S.R.)

★ NOVEDADES. Florida 364. 45-3555. Cont. 12 a 21 hs. Notic. extran. Dib. en color. Actualidad. Noche a las 21 y 23 hs.: Vuelve amor mío, R. Hudson y Q. Day.

★ OCEAN. Lavallo 739. 392-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30, 22 y en trasnoche a la 1.30, Mario Moreno (Cantinflas) en:

FOR MIS... PISTOLAS

(Appt. pub.) en Eastmancolor. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Noticiario. Próx. estr.: EL DIA DE LA LECHUZA. (P18a) 13.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1435. 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.15 y 23.20. La comedia de Dime Risi que divierte a Europa:

El Profeta

con Vittorio Gassman, acompañado otra vez por Ann Margaret. Tech. (P18a) 13.50, 16.50, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Notic. Hoy trasnoche 1.10 pre-estreno de:

¿QUE HACIAS CUANDO SE FUE LA LUZ?

Doris Day con R. Morse, T. Thomas y P. O'Neal. Panav. y Metro.

★ PARAMOUNT. Lavallo 845. 392-0900. 13.15, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10. LOS AVENTUREROS (P14a) con A. Delon y L. Ventura. 13, 15.10, 17.50, 20.20 y 22.45. Notic. Localidad. numer.

★ PABLO. Lavallo 769. 392-2016. Cont. 13.30, 15.25, 17.20, 19.25, 21.20 y 23.15 hs.: DIGAN LO QUE DIGAN, con Raphael, en Techn. Noticiario. (S.R.)

★ PLAZA. Corrientes 930. 392-7577. Technicolor 15.10, 17.40, 20.10 y 22.45. Noticiario; 13, 15.25, 17.50, 20.30

y 23, Yves Montand y Candice Bergen en:

VIVIR POR VIVIR

★ PREMIER. Cortes 1065. 46-2413. 15, 17.20, 19.45, 22.10. Notic. y

NACIDOS PARA PERDER

(P18a) 13.50, 15.50, 18.50, 20.50, 22.50. Notic. y R. Durcal, P. Ortega en la graciosa comedia musical: AMOR EN EL AIRE. col.ores. (S.R.)

★ PRINCESA. Suip. 460. 392-1012. 14.5, 18.15 y 22.25.

LO BUENO, LO MALO Y LO FEO

Techn. 12.30, 15.45 y 20.55. Me equivoqué de número. Tec. (P14a) 13.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3000. Cont. 12 hs. Pl. 120. Calif. Gran fest. de Tom (El gato) y Jerry (El ratón) en techn.

★ RENAISSANCE. Lavallo 925. 35-1850. Cont. 13.40, 16.30, 19.20 y 22.10

MARLIN FIERRO

con A. Alcón, L. Murria, G. Borges. A. Bisutti. (Inc. m. 14).

★ ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-0448. Cont. P18a. Prisioneros del deseo: El último suspiro.

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Cont. Not. La mujer de mi padre. P18a. tech. color. Isabel Savil.

★ SARMIENTO. Lavallo 852. 392-2038. 12.50, 14.30, 16.10, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20. Ruth Gassman. Eberhard Mendry en:

HELGA

(La vida íntima de una mujer joven. (P18a) 13. 14.10, 15.50, 17.30, 19.20, 21.10 y 23. Not. Arg. Loc. en venta para tres días antic. Num. Hoy sábado en función trasnoche a la 1 h. HELGA. (La vida íntima de una joven mujer). (P18a) 13.

★ L. LAVALLA. Lav. 921. 35-0235. 15, 19, 23 hs.: Amor al vuelo. D. Day y C. Grant; 13, 17, 21 y trasn. Al umbral del infierno. G. Peppard. (P14a) 13. Plat. 200.

★ TROCADEIRO. Lav. 820. 392-1493. 14, 16, 18.15, 20.25 y 22.35. Varied 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: ESCALATION

(Yo también fui hippie). Claudi Auger. Sáb. trasnoche. (P18)

ALMAGRO

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Predic. único 15.10, 17.25, 22.35: Suc. Arg. Los despiadados: 16.45 y 20.55. Asesinos (Amor de viciosa); 18 y 19.15: Héroes sin gloria. (P18)

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-4818. 16.25, 18.50 y 23.10. Helga, R. Gassman, Ise Zischeloff color; 14.45, 17.55 y 21.20: Sexo a la siciliana. (P18a) 14.10: Var. Sáb. noche plateas numeradas.

★ ROCA. Rivadavia 7133. 85-1512. 15.40, 18.30 y 23.25: EL PROFETA, con Vittorio Gassman y Ann Margaret; 14, 17.30 y 21.25: El hombre del Buick, con Fernandel; 15.30, 18.20 y 23.5: Suc. (P18a) 13.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691. 15.45, 19.30, 23.5: Entre el deseo y

la muerte, Kirk Douglas, S. Koscina; 14, 17.30 y 21.15: Amor al vuelo. (P18a) 13.

★ CABILDO. Cabildo 2357. 73-3852. 17.10 y 22.20. Tommy Steele, Seis monedas por tus sueños; 15 y 20.10, S. Loren: La orquídea negra. Cont.

★ CUMBRE. G. del Río y Av. del Tejar (Saavedra). 70-5572. 14.35, 18.25 y 22: Palito Ortega, Rocio Durcal: Amor en el aire; 16.35 y 20.20: La muchachada de a bordo.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-2400. 14, 17.20 y 21.15: La muchachada de a bordo. con Leo Dan, 15.25, 18.50, 22.35. Not.; 15.40, 19.15 y 23: Amor en el aire, con Palito Ortega. Sin restric.

★ G. FAZ. Cabildo 2702. 701-1212. Noche Pl. num. Full. Cont. 16.20, 19.35 y 23: HELGA, c. Ruth Gassman. (P18a) 13. 14.30, 17.40 y 21.10 hs.: Sexo a la siciliana, con L. Buzzanca; Notic.

★ GRAN SAVOY. Av. Cabildo 2829. 701-1500. 14.30, 18.30 y 22.40: Por mis pistolas, Cantinflas; 16.35 y 20.50: Super espía K. S. Boyd.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2096. Trapecio. El camino de la venganza. Cont. 14 hs. Pl. 100. S.R. Hoy trasn.: La cigarrera no es un bicho.

★ MIGNON. Juramento y Cabildo. 78-0889. Dos magníficos estrenos. 15.30, 19.15 y 22.40: El samurai. A. Delon; 14, 17.15 y 21: El hombre del Buick, con Fernandel y D. Danjeux. C/Scope y Tech.

★ NITZ. Cabildo 685. 77-0686. 22 semana de éxito. 16.10, 19.40 y 23: ESCALATION

(Yo también fui hippie), de R. Faenza; 14.15, 17.50 y 21.20: Mon amour... mon amour, de N. Trintignant, en Eastmancolor y Tec. (P18). Cont. Jueves: Viridiana, de Luis Buñuel; El juego de la oca, de Manuel Summers.

BOEDO

★ OYTO. Boedo 858. 97-6075. Cont. 13.50, 16.50, 20.5 y 23.15 hs.: HELGA

en tec. con Ruth Gassman; 15.35, 18.20 y 21.30. Sexo a la siciliana. Lando Buzzanca. (P18a) 13.

★ EL NILO. Boedo 1003. 97-2984. Cantinflas en: Por mis pistolas; 14.25, 18, 22.35: Super espía K. S. Boyd y 20.30. Niños 15.0, Contin.

★ G. SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. Cuatro esposas se divierten. Apartamento clandestino; Pasiones turbulentas. (P18a) 13.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 85-4238. Cont. 15.40, 19.20 y 22.50: Palito Ortega y Rocio Durcal, en colores: Amor en el aire; 14.35, 17.35 y 21.15: La muchachada de a bordo.

★ MODERNO. Boedo 937. 85-8603. La venganza de Dime Risi: Los diez gladiadores; Desafío a los pistoleros.

★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Calif. El espectáculo! Ch. Heston en: El planeta de los simios; Flint, misión insólita; Furia en Bahía.

★ SEL. SAN JUAN. San Juan 2540. 97-5908. Pl. 120. El cowboy de los ojos verdes; La venganza de Django; Operación diabólica.

CABALLITO

★ MORENO. Rivad. 5030. 90-4303. Cont. 16, 19.30 y 23. P. Ortega y Rocio Durcal, en: Amor en el aire. 14.30, 17.50 y 21.20: La muchachada de a bordo. (S.R.)

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-0099. 14.30 y 19.20: Mirallas de sangre; Cheyenne; 15.50 y 20.50: El vizconde; 17.40 y 22.40: Los malvados de Firecrack. Cont. Precio único 150.

★ ARCOS. E. Lacroze 3455. 54-0673. 15.50, 19.30, 23.15: La comedia de Dino Risi, que divierte a Europa...

EL PROFETA

c/V. Gassman y Ann Margaret, en Tec. 14.10, 17.35, 21.15: El hombre del Buick; Fernandel. 19.15 y 23: Suc. Arg. (P18a).

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700. Califac. Cont. C/Scope. Tech. 15, 18.45 y 22.40: Como robar el mundo, con los agentes de Cipol; 16.35 y 20.30: La danza de los vampiros; 14.45, 18.30 y 22.25: Suc. Arg. (P14a)

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3450. Digan lo que digan, Raphael; El andador. (P18a) 13.

★ REALTO. Córdoba 4237. 86-8764. 15.50, 18.45, 22.20: Amor en el aire; 14, 17.10 y 20.40: La muchachada de a bordo. (S.R.) Calif.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 85-6181. Cont. Califac. 16, 19.20 y 22.40: Amor en el aire, Palito Ortega y Rocio Durcal; 14.30, 17.45 y 21.10: La muchachada de a

17
 2 La Ley del Revólver
 7 Redacción 7
 9 Sábados de la Bondad (Continuación)
 13 Sábados Circulares (Continuación)
 17.30
 11 Valle de Pasiones 18
 2 Aventureros del Mississippi

7 Estadiovisión 18.30
 11 77 Sunset Strip 19
 2 Patrulla Fantasma 19.30
 11 Diario Alpargatas 20
 2 El Espectáculo Más

Grande del Mundo
 7 Redacción 7
 11 Partitissima 20.30
 7 Noches Criollas Hollywood
 11 en Castellano "Anatomía de un asesinato"

21
 2 Los Corruptores
 13 La Nena 21.30
 13 La Revista de Dringue 22
 2 Jericó
 7 Cíelo

de Buen Teatro "Réquiem para un viernes a la noche"
 9 Historias en la Noche 22.30
 13 Misión Imposible 23
 2 Los Monstruos

Sagrados del Cine "Casa de Juego"
 11 El Reportero Esso 23.15
 11 Cine Nocturno "Esclavos de Babilonia" 23.30
 7 Redacción 7
 9 Cine Universal "Bellísima"

13 Noticiero 18 24
 13 Trasnóche en Castellano "Amor divino y perverso" 0.30
 2 Gran Cine "La historia de Blackwell" 0.45
 11 Palabras de Vida 1.30
 13 Un Momento de Meditación

PROGRAMA DE TELEVISION PARA HOY

Alfredo Alcón se va a España a Presentar el Martín Fierro. Más Programas Extranjeros en Teleonce. Porcel es Bromista. No Debutará Roberto Gil con su Remanida Calle Corrientes



Apresuradamente trabaja Alfredo Alcón en los ensayos y grabaciones de los dos programas especiales que por contrato le faltan aún cumplir con Teleonce. La semana próxima dejará íntegramente registrado en tape el segundo ("Recordando con ira", de John Osborne) mientras que ya está ensayando el último de los tres previstos: "Espectros", de Ibsen. La premura de don Alfredo está motivada en que a mediados del próximo mes deberá viajar a España para el estreno del último éxito de nuestro cine: "Martín Fierro", producción que será presentada en función especial en una sala de Madrid para luego ser estrenada en las principales ciudades de la maternal tierra.

Por lo visto, el célebre personaje de Hernández ha aumentado el ya reconocido prestigio del apolíneo Alcón, al revés de lo sucedido con el actor compatriota Federico Luppi, quien tras su fracaso televisivo como don Fierro debió restaurarse el rostro. Como dijo Horacio Guarany: "El muchacho se debe haber operado para que en el futuro los descendientes de Hernández no puedan reconocerlo".

TEATRO DEL SILLON

Se ha detectado que muy a menudo, en sus conversaciones entre ellos, los componentes del clan Stivel utilizan la palabra "sillon". Tras una serie de indagaciones se pudo comprobar ahora que con la referida palabra los analizados actores quieren significar al psicoanalista, especie de supremo ser por el que ellos practican admirativa veneración.

ARREGLO SUI GENERIS

Con la partida hacia U.S.A. del suave delegado de la cadena norteamericana que surte de seriales y otras cosas al canal de San Cristóbal, quedó prácticamente finiquitada la programación que Teleonce pondrá en pantallas de octubre a diciembre. Si bien la hermética oficina de prensa de la televisora no proporcionó datos sobre el particular, fidedignos informantes aseguran que, debido al notorio fracaso de la programación en vivo (excepción hecha de "La Gaceta" con Pinocho y su topo Gigio), y por razones de presupuesto, la mayoría de los programas que tienen decretado su "levantamiento" serán reemplazados por seriales americanos, quedando entre los pocos programas locales el de Delia Garcés, "Lindo ejemplo de hacer televisión argentina".

VIOLENTA DISCUSION

La gente que caminaba por la calle Sáenz Peña a la altura de Carlos Calvo se sorprendió la tarde de vísperas ante una violenta discusión que delante de los extrañados transeúntes mantuvieron el cincuentón Jorge Salcedo y el recuadrado Jorge Porcel. Así pudieron oír como vociferaba Porcel: "Lo que pasa es que vos, olvidándote de tus canas, te la pasás haciendo de galán y besando a las mujeres bonitas y por eso estás engrupido, cuando en realidad ya te quedarían mucho mejor los papeles de abuelo". Por supuesto que tras esas palabras don Salcedo quiso reaccionar, pero entonces Porcel, con el rostro de desfachatado más increíble del mundo, se apresuró a aclararle: "¿Cómo te vas a enojar por una broma así, Jorgito! Después de todo recordá que un híncha de Racing jamás podría enojarse con otro fanático del equipo de José, hermano".

Al partir el obeso, el veterano Salcedo aún quedó en la vereda refunfuñando: "¿Cómo es posible que este gordo caradura pueda decir cualquier cosa y hacer que uno nunca se enoje?".

CON EL ASADO A CUESTAS

El cambio de escenario de grabación de "Domingos 68" (que en lugar de registrarse en la calle Pavón, como hasta ahora, se grabará en lo sucesivo en los arrendados estudios de Martínez, que Tevedos subalquila a Teleonce) motivó

folklórica idea de Vicente Quintana (Charola), quien propuso comprar asado y achuras todas las semanas para, aprovechando el amplio predio de los estudios de Martínez (Sono Film), devorarse unos buenos asaditos a las brasas por cada programa.

La idea fue aceptada por unanimidad y hasta se agredará vino al asunto. Veremos cómo salen en el futuro las grabaciones.

NOVEDADES ANIVERSARIO

En su "semana aniversario" (octubre) Canal 13 piensa llevar a pantallas dos programas de los ampulosamente denominados "espectaculares": uno será "La coronación del folklore", con Ariel Ramírez, Los Fronterizos y Eduardo Falú; el otro será "La historia del tango", con elenco artístico a designar.

NI PODRA DEBUTAR

Tal como oportunamente adelantáramos, desde el vamos se plantearon problemas entre los tropicales ejecutivos de Canal 13 y el autor Roberto Gil, quien debía instalar por las pantallas de esa televisora su programa "Calle Corrientes", para el que incluso estaba dispuesto el horario de "Telecómicos", los domingos a la noche, por el momento aún ocupado por Aldo Cammarotta y los suyos (Cammarotta iba a ser pasado al lugar de "La Canoa", que finaliza).

Pero hete aquí que aquellos problemas planteados desde un principio hicieron eclosión en vísperas, y en una última reunión realizada, tanto autor como televisora desistieron de presentar "Calle Corrientes" al menos por este año. No se pudo averiguar las razones del desacuerdo.

AUMENTO LA CUOTA

Categoricamente desmintió esta mañana el festivamente folklórico Rodolfo Zapata una información publicada a mediados de agosto por un vespertino platense, según la cual la triunfadora del último certamen de gordas patrocinado por Zapata habría iniciado una acción judicial contra Rodolfo por no haber cumplido éste con ciertas promesas que le hizo.

"Esa información es totalmente falsa", se quejaba el intérprete, quien aclaró además que, no solo la campeona obtuvo los 50 mil pesos prometidos al primer premio (dinero que le fue entregado contante y sonante delante de nueve cámaras de noticieros), sino que además se instituyó en el mismo momento un premio "consuelo" de veinte mil para la que entró en segundo lugar, que perdió por solo cuatro kilos de diferencia. Para finiquitar drásticamente con los rumores, prometió el divertido creador, que para el próximo año el primer premio será de cien mil pesos.

A CUMPLIR HORARIO

Por disposición de CONART todos los programas televisivos deberán en lo sucesivo ajustarse estrictamente al horario estipulado, sin excederse del tiempo previsto ni un solo minuto. Esta es la razón por la cual esta semana se advirtieron ciertos repentinos y bastante abruptos cortes de diferentes producciones. Se espera que los directores respectivos tomen los debidos recaudos en lo sucesivo.

BEBAN CANTA Y BAILA

Particularmente entusiasmado se encuentra el quisquilloso Rodolfo Bebán con su nuevo trabajo televisivo. Como hemos publicado, don Rodolfo será compañero de labor de Lolita Torres en el próximo "espectacular" de ésta para Canal 13, con la obra "Sangre y Arena", que se grabará en exteriores e interiores los días 16 y 23 del corriente, con salida al aire prevista para el día 30. La alegría de don Rodolfo consiste, básicamente, en que por primera vez cantará y ballará en escena, cosa que puede llegar a ser de lo más divertida.

En otro orden de cosas, el contrato del actor con Teleonce (exclusividad) finaliza el mismo día que sale al aire el programa, pero como su último trabajo para el alicaído

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año VI - Bs. As., Sábado 7 de Setiembre de 1968 - Nº 1.811

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

V	L	E	A	P	A	A	E	U	M	T
R	E	S	D	B	I	A	L	E	I	E
C	O	O	I	R	P	O	U	A	N	S
I	U	N	E	E	N	D	D	S	F	E
B	M	O	E	I	A	R	A	S	E	R

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 31, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyendo de izquierda a derecha, las letras que lleven las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribirlas.

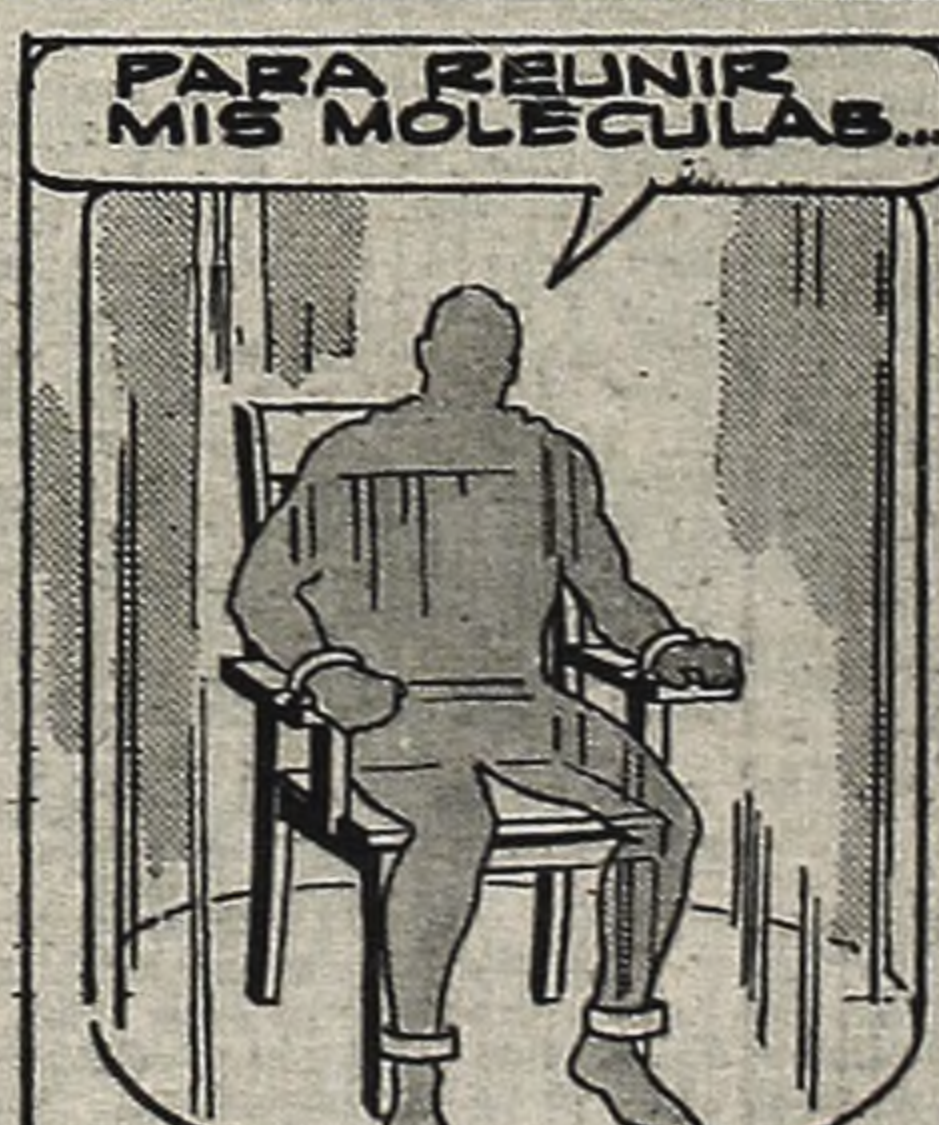
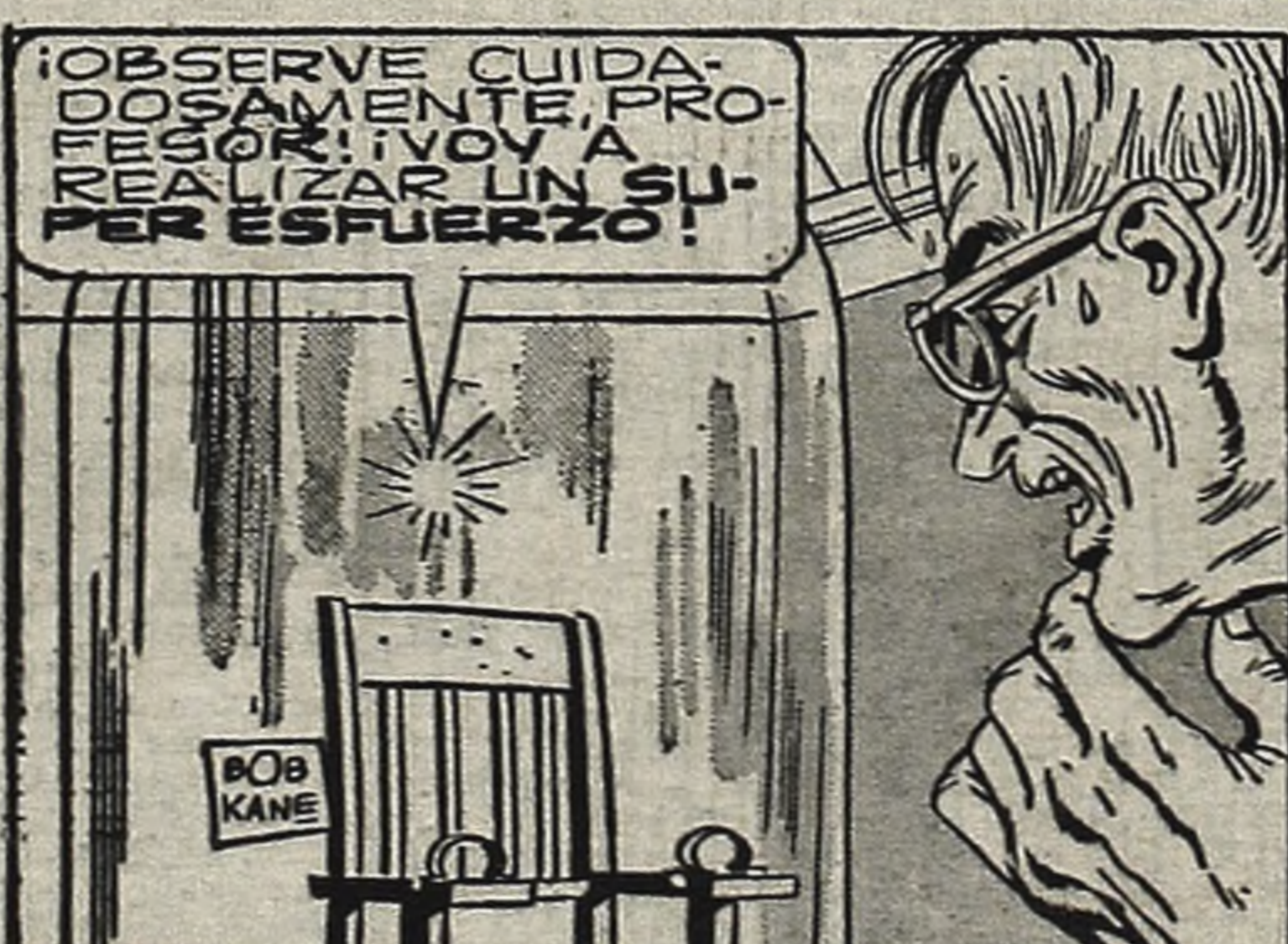
canal de San Cristóbal quedará grabado con anterioridad, los ejecutivos de esta planta accedieron a otorgarle el permiso correspondiente. Esto fue una manera de limar ciertas asperezas surgidas entre ambas televisoras últimamente. Por otra parte, si la obra no salía el 30, se hubiera emitido el día primero sin necesidad de permiso alguno. Fue una manera de quedar bien sin que cueste nada.

LAS ULTIMAS

★ Con la contratación del grupo folklórico "Los arrieros" hizo su primer conchabo de artistas argentinos el hispánico sello grabador Belter, recientemente instalado con oficinas locales en Buenos Aires.

★ Desde Madrid envían coloreada tarjeta postal Carlos Estrada y Erika Wallner, quienes simpáticamente saludan y reconocen el estado pre-maternal de doña Erika, parcialmente difundido entre nosotros. Los muchachos piensan regresar a mediados de diciembre, ya que están trabajando muy bien. Se lo merecen.

★ Dieciocho horas de trayecto a pie empleó el folklórico cantante Daniel Toro para llegar al templo de Luján el pasado domingo, dando cumplimiento a religiosa promesa. Golpeó las puertas de la iglesia a medianoche y le atendieron como en su casa.



TARZAN
 SUPERMERCADO de la VIVIENDA
 OFERTAS LIMITADAS
PLAN ANIVERSARIO



Chalet Californiano
 ANTICIPO \$ 6.980
 CUOTAS de \$ 3.980.- POR MES
 Chalet Miami
 ANTICIPO \$ 7.980
 CUOTAS de \$ 4.980.- POR MES

Chalet ALFONSO
 ANTICIPO \$ 9.980
 CUOTAS de \$ 6.980.- POR MES

Fca. Adm. y VENTAS TELLIER 2149 Gap.
 • SUC. CENTRO: AV. DE MAYO 930
 • POMPEYA: AV. SAENZ 1102
 • AVELLANEDA: AV. MITRE 338
 • CHACARITA: FCO. LACROZE 3974
 • SAN FERNANDO: CONSTITUCION 480
 • LA PLATA: CALLE 49 Nº 679
 • CONSTITUCION: BRASIL 790
 • LINIERS: CARHUE 54 a 1/2 C. ESTACION
 • BOULOGNE: AV. ROLON 2600 (Fta. Est.)
 HORARIO: Lunes a Sábado de 9 a 20 Hs. Domingos cerrado